



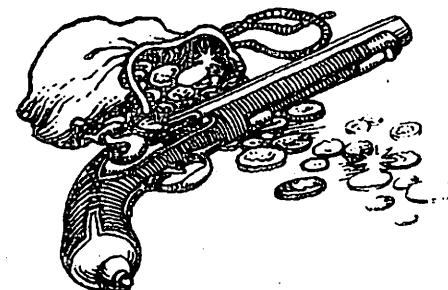
ІГОР НИЖНИК

Софія
Легіон

ІСТОРИКО-ПРИГОДНИЦЬКИЙ РОМАН

Для середнього та старшого
шкільного віку

Художнє оформлення
Ігоря Вишинського



КІЇВ «ВЕСЕЛКА» 1994

Стрімкий та відважний, мов гірський орел, красивий, мов зусібічні гори, стойте під смерекою леїнь, схожий на опришку Олеку Довбуша. Хто він — брат, двійник славновісного народного месника? Котиться слава красем... Аж ось до легіння поспішає дівчина-красуня, зачарована матір'ю на зраду...

Читач не лише отримає відповіді на ці питання, а й, сподіваємося, з насолодою захопиться цим гостро-сюжетним історико-пригодницьким романом, запам'ятати колоритні постаті країн, самобутність їхніх традицій, звичаїв, мови, побуту, мальовничої природи Карпат.

Редактор Леся Гуцало

4803640201—030
206—94 ВЗ-2.23.93.

ISBN 5-301-01578-8

© Ігор Нижник, 1994
© Ігор Вишнівський, 1994,
художнє оформлення



Пролог

— Слава Йсусу Христу, отче!

Несподіваний хрипкий голос, долинувши збоку, стрепенув сивого, як лунь, старця, що скучився на сосновій лавичці окраїн упораного, ще й стрілчатою травицею не зарослого гробка, в узголов'ї якого на північ і південнь розкинув білі березові руки невибагливо змайстрований хрест. Отець Юлій — а це він тут, одинокий посеред безмовного цвинтаря, поринув у свою глибоку й печальну задуму — спроквола оглянувся, трохи випростав худу спину. На чорному тлі поношеної ряси, з якою святий отець бозна чи й розлучався, у косих променях призахідного сонця чисте срібло його пишної бороди загравло, як молодий сніг у ясну зимову динну.

— Слава навіки Владиці небесному! — Запитливі, повиті втомую очі зупинилися на ставній постаті чорнявого легіння років, певне, за добрих двадцять.

Втім, цьому обвітреному, з вірлинним носом легіневі найліпша ворожка вік чи вгадала б.

З постільця на постілець переминаючись, дужою пра-вицею зіпершився на окуту мідними бляшками зgrabну бартку, простоволосий легінь стояв неподалік на вузькій, з обох боків стиснутій гробами стежині й гасив під чорним вусом ніяковий усміх. Злегка скуювджені подувами свіжого гірського леготу, м'які хвилі пасем розтеклися по білій домотканій гуглі¹, застигли, сягнувши

¹ Гугля — накидка з полотна, верхній одяг у прохолодну пору.

розлогих пліч. Як застигла й барвиста крисанька, лівою рукою притиснута до грудей. Під гуглею виднівся широкий, блискучими цітками рясно оздоблений черес, у чересі — руків'я двох ножів.

Хто ж він, сей худорлявий з лиця, по всьому видно, гірняк? З якої потреби, неначе Христос, явився отцеві Юлію? Чи привид се, чи воїстину?.. Здригнувся старець.

«Во ім'я Отця, і Сина, і Святого Духа», — заворушив сухими губами, долонею очі протер.

Щойно хвилину перед сим возносився він думкою до високих небес, молив Бога Отця, молив Сина Божого не забути стомленого літами слугу іхнього — Юлія, забрати до себе, до вірної жони Ксенії, що рівно сорок днів тому, царство її небесне, тихо упокоїлась та й тілом спочиває тепер у цій ось німій могилі. Була — і нема. Мовби й не жила на цьому світі. Оце ж ниньки увечері паразастас...

Ой-тай, чи мав собі хоч раз на гадці похилий та відколи нього, а таки він до Ксенії ходитиме цвінттарною стеждалося: На все воля Божа, Господь у всьому єдиний суддя... I приходить сюди Юлій у надвечірній годину, вмощується на маленькій лавиці та й щоразу мовчки відає своїй Ксенії, як-то тяжко без неї живеться йому. Знає: Ксенія й во гробі кожне слово почує, Ксенія конче явиться йому найближчої ночі в короткий і нескінчений сон, голосом лагідним душу зігріє, неначе кригу давку розтопить коло серця зболілого.

Так буде...

А це допіру почав було, неначе мирянам у церкві, говорити їй про суєту сует земних, марноту плотських похотей. Казав: усе на світі минуше, тлінне: і кощаві довкружні дуби, літа яких нікому й не злічити, і мізерна комашка у нетрях мурави, лютий сіроманець і сумирна ягничка, слизький черв і гомо сапієнс — створіння найвище. Усе воно з мертвого праху вийшло — в мертвий сірий прах і обернеться. Вічне тільки життя загробне. I то ще людині заробити це життя треба молитвою щирою, діяннями доброочесними. Заробити. Інакше-бо — муки пекельні...

На хвильку уявив собі отець Юлій задимлене, чадне пекло, де грішники у сопушливій смолі киплять. І знову здригнувся — від моторошного, намальованого уявою видовища. Його кістляві пальці вдруге торкнулися зморщеного блідого чола й ковзнули донизу, неначе за-

пону якусь, що світ Божий нараз отцеві заслонила, з-перед очей зняли.

Закліпав синіми повіками, відтак пильніше обвів поглядом простоволосого легінія: хто ж бо він?.. Либоньтаки незнайомець між невисокими гробами на стежці стояв. А може, то пам'ять Юлієва, колись чіпка пам'ять, цілком уже ослабла — та й що тепер з неї вигорнеш...

— Даруйте, отче... спокій ваш порушив... — Легінъ ступив кілька кроків ближче і схилив голову в поклоні. — Нелегка дорога привела мене сюди.

— Звідки ж, сину? — врешті стиха кахикнув священик. Намірився було встати з лавиці, та лише руки, марні й немічні, на колінах зручише вмостиив.

Незнайомець виструнчився:

— З бескідів я, з отсих гір зелених, — півколо крисанею описав, збліснув зініцями карими. — Тут кожний ізвір, кожна полонинка — моя оселя.

— Відай, любиш гори свої? — тільки й мовив на де здивований отець Юлій.

— Гой, чи люблю!.. — вдруге сяйнуло під віями. — Хіба є щось любіше?

— Лепсько мовиш, лепсько... А на цьому цвінттарі що шукаєш собі? Чию могилу?

— Я, отче, до вас.

— До мене? — все більше дивувався сивоголовий священик. — Чого б се?

— Гріхи відпустіть.

— Хм, гріхи...

— Дуже вас прошу.

— Не треба було грішити.

— Та що вже зроблю?

— Багато маєш?

— Чого?

— Гріхів.

— Кількою панських душ до пекла спровадив-ся. Та й ще за дві-три на приміті є.

— Свят-свят!.. За що, сину?

— За кривди людські.

— Он воно що... — Святий отець потроху здогадувався, який співбесідник перед ним. — Відай, лихі то душі?

— Аж чорні, отче.

— Перед хрестом ручаєшся?

— Ручаюсь.

— Так-так...

Запало мовчання. Священик занурив пальці в ошатний кужіль бороди, збирався з думками. Ані висповідати цього дивного прихідця зараз не міг, ані відмовою не смів засмутити. Проте зважитися на щось мусив-таки... Звівши очі вгору, по добрій хвілі запитав:

— А мук передсмертних — тільки правду, як на Біблії, кажи — не чинив ти ні кому?

— Hi,— не завагався легінь.— Отся бартка моя тому свідок,— на топірець кивнув.

Іще хвильку думкував отець Юлій, до кінця, либо нь, зважуючи свою відповідь. Відтак, наче до молитви, склав долоні на грудях:

— Най будуть прощенні гріхи твої. І храни тебе Господи від напасті всякої.— Трьома сухенькими пальцями по тих словах тричі перехрестив легіння.

— Дякую, святий отче.

Іхні погляди зустрілися.

— Щось іще сказати хочеш? — зрозумів священик, що розмова на цьому не закінчена.

— Так. Хочу попросити вас...— Незнайомець видобув з череса один із двох ножів і простягнув отцеві.

Той очі викруглив:

— Що се?

— Різак, що панські ребра поскоботав,— прозвучала спокійна відповідь.

— Чи він мені треба?

— Напис на ньому прочитайте.

— О Господи,— зітхнув спанеличений отець Юлій, на тремтячу долоню різак поклав і довго придивлявся... Раз і вдруге кашлянувши, врешті мало не пошепки, з якоюсь осторогою почав складати докути невиразні літери: — «От того різака загиб з рук Добощука...»

На останнє слово ніби й зовсім голосу йому забракло, однimi губами те слово дочитав. І подив, і незрозумілій острах водночас виражало його напружене продовгувате обличчя. Рясними росинками взялося брижкувате чоло. Ледве й мовив, головою звільна похитуючи:

— Несповідимі, великий Творче, діла твої...— Приплюшив повіки, зібгався. Хотів повернути ножа легіневі, але той заперечливо тріпнув темним волоссям:

— Мій різак при мені, а сей вам залишти маю. І найбуде на ньому з другого боку написано...— Хвилинку чи то вагався, чи пригадував щось. Потім, зсунувши густі брови, додав: — Іван Довбушук, славний збойник горський... зложив той різак у церкві Беняшки... А се,— вийняв

з пазухи і поклав скраю лавиці того набитий гаман,— се, отче, на потреби вашої церкви і нашого Бога единого.

Вражений священик мовчав. Єдина думка борсалася у закамарках його старечої пам'яті: де й коли бачив він цього ставного чорнявого легінія? При якій нагоді?.. А що бачив — сумніву тепер майже не було. Навіть легка хрипавка у голосі видалася знайомою, коли вже наостанок. притиснувши крисаню до грудей, легінь поклонився:

— Бувайте здорові, отче.

— Здоровий іди,— ледь ворухнув бородою отець Юлій, так і не зважившись більше на жодне запитання. Лиш тонка й тремтяча правиця його мимохітъ потяглася було до краю лавички, де лежав тугий гаманець, але тут же, мовби напливом раптового болю зневолена, знову на коліна лягла.

Ще якусь часину дивився у той бік, де стихло серед нескошеної трави шаркання м'яких заклебучених² постолів та перев'язаних міцними волоками капчурів, де зникла за калиновими кущами біла, розхристана внизу гугля... Опісля зсунувся з насидженої лавиці, вклік перед гробом.

Повите рожевим серпанком, сонце хилилося за Лисий грунь. Останнє проміння дogravalo віддалік на верхів'ях старого саду, що обступив невеличку плебанію, на ветхій дерев'яній церковці за цвінтarem.

Бам-бом-бом! — обік церкви під склепінням такої ж ветхої дзвіниці, сполохавши гамірливе темнокриле пташтво, тривожно озвався дзвін. Кликав на паастас.

Не чув отець Юлій.

Молився...

Розділ перший

Такий похорон хіба що в дурному сні комусь раз на віку вихимеритися може. Та й то лише сп'яну. Ще б пак, чогось подібного тутешні гори не відали, певне, від сотворення світу й до торішнього дня Кирила³.

І пошле ж Господь...

Що вже потім розмов про цю нечувану оказію було по всіх навколошніх селах — одна одної вигадливіші. Сказано ж: чого не виділи очі, те язик доточить.

А сталося в Урічі таке.

² Заклебучений — задертий догори.

³ День Кирила — 9 червня, початок літа.

Обіч села, мало не у річищі верткої, як гадина, Чорнані, на обглоданому гірськими водами, невідь-коли і якою силою вистромленому над берегом камениці доживає своїх літ халупчина Бенедью Яруніва. Кособока, вже й кількома необтесаними кругляками сяк-так попідпирана, єдиним віконцем байдуже сліпає вона з-під навислої стріхи на біле й прудке шумовиння, серед якого лиш де-неде чорні ковбури⁴ проглядають.

Іще змолудо своїми руками, аби тільки на власне газдівство стати, звів Бенедью Ярунів це вбоге, нехитре житло. Якої мари його на той камінь виперло — піди та дізнайся. Сказати б, дивак. Ale ж бо ця дивакуватість — то друга натура гірняка. Той з доброго глузду пнеться жити на такий стрімкий груник, що людині доліській туди й раки не видертись, інший, глядиш, при самісінській воді будується — ану, злиже повінь чи не злиже? Чого-чого, а повеней у цьому гірському закутні — як голодних днів.

Шестero дітей, мов шестero сонечок, було у Яруніва. Половину Бог як дав, так і забрав, решту намаєні весільні коники з часом порозвозили кого куди. Газдиню років десять тому вовки у лісі роздерли... Та й один, як палець на скаліченій руці зизого Микити Дрислюка, залишився старий. Бенедью у своїй опустілій халупці над Чорнанню. Влітку цорпався на невеличкому городі поблизу садиби, пас єдину козу Баську та інколи підвечір до Йосськової корчми знічев'я заглядав. А випадуть у горах сніги — і не питайте про Бенедью. Неначе бурій вуйко⁵ у барлозі, до Стрітення на печі заляже. Тільки раз на два-три дні синій димок над щолопоком⁶ перетрухлої крівлі та зрідка безпричинний гавкіт Бенедьевого Кудлая сповіщали урічан, що ніякі завірюхи душу Бенедьеву ще не вивіяли.

Отак Бенедью й жив...

А це торік, передо днем Кирила, навідався до нього найближчий сусіда Микита Дрислюк. Роздивився по тихій хаті — спить Ярунів на печі, з головою накрившись, тільки босі порепані ноги з-під благої верітки над застічком стирчать. Може, й не став би Дрислюк будити газду, так приніс йому сторожову палицю: якраз черга випала Яруніву найближчої ночі церкву панtrувати⁷.

⁴ Ковбур — яма на дні ріки.

⁵ Вуйко — ведмідь.

⁶ Щолопок — вершечок.

⁷ Панtrувати — стергти.



— Дай Боже здоров'я, Бенедю,— зняв крисаню Микита й прокашляв горло.

Мовчить Ярунів: І не сопе.

— Бене-едьку! — вже голосніше озвався непроханий гість. Відтак поштурхав палицею вистромлені Бенедьові ноги.— Смoloю вуха позаливав-есь, чи що?

Ніякої відповіді...

Тут Микиту щось немовби по макітрі вгатило. Смикнув верітчину, зизим оком у старого вперся та й остав-пів: лежить Бенедью каменем, душа в Бозі.

Забувши на ту хвилину й про отченাশ, вихопився ошелешений Микита з дверей. А що мешкав неподалік, за третім вигином Чорнані, то невдовзі перший сумну звістку на трембіті селу сповістив...

Хovalи Бенедя Яруніва наступної днини, саме на Кирила. Посеред хати, на двох зсунутих докупи лавицях пахло живицею наспіх збиті смерекове деревище, у якому до вічного спочинку склав Бенедью вузлуваті, спрацьовані руки. Жовтими пломінцями поблимували в узголов'ї воскові свічки, заstromлені у горщики з кукусіни у переповнену хижку, вклякали, пошепки молилися і, кинувши до ніг покійникові пару дрібних мідяків, задкували на подвір'я. Там, оперті до стріхи, вже стояли білі церковні корутви та хрест.

Поскладавши над берегом свої охріплі від голосінь довжелезні берестяні дуди, з люльками в зубах на якусь часину розслися поважні трембітари.

Усі чекали отця Юлія. Але той чогось забарився, і десятки очей все частіше позиркували у бік церкви. Що не кажіть, а комашня⁸, нехай і скромна, пахла кожному...

Нагло якась жінка, що досі стоячи подріумувала біля деревища, не своїм голосом як закричить:

— Йой, дивіться, дивіться!

— Що ся стало? — запитали з порога.

— Бенедью живе!

— Ти здуріла, бабо?

— Але ж руками ворушить!

— Йо-о-о!..

Тепер уже помітили всі, хто був у хаті: таки й справду поворхнувся старий, повіки розплющив.

Христе-Боже, що тут почалося! Який лемент, яка тижба!⁹ Старі й малі кулями вискачували з сіней і роз-

⁸ Комашня — поминальний обід.

⁹ Тижба — тиснява, стовповище.

сипалися на всі боки. Хто на бігу похапки хрестився, хто, землі під собою не відчуваючи, зубами з переляку сік.

Саме тоді й появився отець Юлій.

— Що за п'єрапох? Куди біжите? — жестом зупинив на стежці першого стрічного.

Це був Микита Дрислюк.

— Йой, отче... там, у хаті... мрець ожив! — затинаючись на кожному слові, блідий Микита махнув однопалою рукою на халупу Яруніва.

— Отятмесь, Микито.

— Та бігме! Своїми очима видів-єм.

— Вертайтесь назад!

— Е-е-е...

— Разом підемо.

— А як?..

— Не бійтесь, ходіть.

— Та з вами... та я... — боязко ступив Микита слідом за священиком...

Коли стали на порозі, Бенедью, скинувши з себе чисте полотно, сидів у деревищі. Вже й свічки погасив. Вибалущеними очима розглядався по темних кутках та й листям'я нігтями шкріб. Врешті встромив погляд у дверний отвір. Відай, не одразу дотямив, хто перед ним, бо щось геть дурне сплодили його посинілі губи:

— Кхе, снилося мені, що я у Гнилому лісі дику бабу¹⁰ ловив... Шомоці біжу за нею хащами, біжу. Туй-туй ухоплю. А вона в крик, А голос у неї достоту вікотливий, як у моєї небіжки Мелані... Що б се означати ма-ло? — збріжив лисину, бровами заворушив.

— На добро ваш сон, Бенедю, на добро, — біжче підступився до Яруніва отець Юлій з рівноважним голосом додав: — Дякуйте Богу, що прокийнулися.

— Еге... — Бенедью погладив пучками рівне, гембльоване ребро деревища та й раптом зіщулився, немов од води крижаної. — А який ниньки день?

— Кирила ниньки, середа, — відважився на слово Микита Дрислюк, хоч усе йому всередині тремтіло.

Киваючи головою, Бенедью якийсь час дивився на свої незвуті ноги, ніби вперше за все довгє життя бачив їх так яйсто вмітими. Та не про них далі річ повів:

— Ото спав-єм, людоњки добрі, ото спав на кобилячу голову! Відай, до самої Покрови тепер не захочу й ока склеїти... А чи їв щось мій бідний пес?

¹⁰ Дика баба — прихильна до людей міфічна лісова істота.

— Не журися, Бенедьку, пса твого чуйні сусіди ще вчора нагодували,— так і тупцював Микита біля порога.— Лиш коза у хлівці здохла.

Скривився Ярунів. Од болю скривився, бо саме почав було з деревища вилазити й ударився коліном об гострий кант. Аж засичав неборака... Розтер болюче місце, потім засунув гачкуваті пальці під сорочку й почухався у пазуци, хоч ніяка огідь його, у все чисте вбраного, зараз не кусала. Щось поміркувавши при тому, звів погляд на священика:

— Скажіть мені, святий отче, від чого се так чоловікові, бува, спиться?

— Від потреби духу нашого і плоті,— незворушно відповів отець, ще не здогадуючись, куди Ярунів гне.

— Кхе, потреби... А я собі на хлопський розум так мислю: нема у чоловіка пильної роботи — його й сон ла-запишіть і сповістіть людям на қазанні, що так і так, ви-спався Бенедько Ярунів та й надалі сам хоче церкву щоночі панtrувати.

— Щоночі?

— Ага, І то віднині.

— Подумали б день-два,— не наважився священик шкрябнути Яруніва словом відмови.

— Чого й думати...

— А чутеся у змоzi?

— Чуєся.

— Хм, ніхто й ніколи ще так не сторожував, ніде так не заведено.

— А я прошу. Не відмовте, панотче.

Зітхнув отець Юлій:

— То най буде...

Тут і Дрислюк, ніби врешті звільнившись від невидимих важких бесагів¹¹, борзенько долучив:

— Сторожова палиця у мене вдома, ще нікому її не передавав-ем: Принести?

— Принеси, Микитко, зараз же мені й принеси, бо вже сонечно, ади, на Гульоватий діл¹² сідає,— поглянув Бенедько у віконце і віліз нарешті з деревища...

Люди, що розбіглись було хто куди, знову почали сходитися на Бенедькову садибку.

— Як там? Жиє старий?

— Цсс, отець мають бесіду з ним.

¹¹ Бесаги — подвійна торба, сакви.

¹² Перевал.

— Що мовить Бенедьо?

— Цсс...

— А що з коругвами робити? З хрестом?

— Почекаєм отця, най скаже.

— Виходить, не буде похорону.

— Шкодуєте, що комашня пропала?

— Ей, таке мовите...

* * *

Згадує усе те Йоссько Мільман — та й ніби прудкі мурашки йому по згорблений спині перебігають. Холоне у пазусі. Ой, чи то ж бідному синові Давида нема більше чим голову собі напихати? Таж клопотів у нього — куди носа не поткни. Давно вадиться стара, допотопна корчма, діти — Блюма і Герш — мало не голими задами на сміх людям світять, єдину зачучверілу шкапину в розбиту тараайдику вже хоч і не запрягай... Грошей на все треба, грошей. А звідки їх набрати? На коліні ж не нашу-стаєш¹³, скільки в долоні не плюй. А тут іще, відколи не стало тямущої Файні, і маржинка геть переводиться, і добрий колись гешефт на пір'ї зовсім занепав... О Ягве, чи довг ще біда за гризотою пертимуть до Йосська, мов чи забагато каміння на одні плечі?

Сожне мозок Йоськові, тяжкий туск¹⁴ на душі. А він ото, сидячи на збитому порозі своєї перехнябленої корчми, ще й похорон Бенедя Яруніва згадує. І хотів би Йоссько Мільман раз і назавжди якось викурити з пам'яті той день, коли Бенедьо з тамтого світу повернувся,— ба, не виходить. Знову он Кудлай, вихудлий Бенедів пес, навпроти став, гострі зуби шкірить і стиха погаркує. Ну, якої ще мерзи йому від Йосська треба? Чого тут, біля корчми, щодня валандається?.. Сказати, звичайно ж, не скаже, тільки гарчить. А чого? Що він таке знає, а виповісти не може?..

— Ану, марш звідси, бодай би на тебе сказ напав! — погрожує Йоссько зношеною ярмулкою¹⁵. Відтак по сідниці себе долонею ляскає.— Отут я тебе маю.

«Гр-р-р», — недобре бликаючи спідлоба, вкотре шкіриться Кудлай, мовби застерігає: «Но-но, рудий ошуст¹⁶, пробували мої зуби ще й не такі портки».

¹³ Шустати — терти.

¹⁴ Туск — смуток.

¹⁵ Ярмулка — різновид шапки.

¹⁶ Ошуст — ошуканець.

Л'недобре стає Йоськові. Плює спересердя, крекчуши підвідиться з порога і зникає у корчмі. По якомусь часі

— На, гризи, щоб ти вдавився, щоб нарешті здох! — кидає кістку псові.

Кудлай гидливо якось відвертається од кістки, гарчить і, підбгавши хвоста, іде пріч.

— Тьху! — ще раз плюється Йосько, вішає на одвірковий кілок свою нерозлучну ярмулку і косить очима по-од села до найближчого смеріччя, в гущавині которого

Одразу ж за вивозом, у щільному колі кряжистих, подекуди обсмалених дерев видніється на горбку темне згарище. Колись там велика церква стояла, ще минулого літа над високими кронами спинались до неба залізні хрести. А нині... Нині лише стара, дивом уціліла дзвіниця сієє за згарищем.

Не від студені їжиться Йосько та втягує шию між вузькі, як ухlopчака, плечі.

Згадує.

* * *

Двадцять ще й вісім літ корчмарює в Урії Йосько Мільман. Горілок та й горілок за ті довгі роки через його спрітні руки перейшо. А вин, а пива — либонь, і Ягве втратив рахунок... Зрідка, хіба що при якісь мусові потребі, пригублював Йосько невеличкий пугарець¹⁷ вогненного трунку. Але щоб напитися — Господи со-храни! Йосько в болото не скотиться, глазду не втратить. Темні гої — тò справа інша. Ті розумом куці та й жлук-тять хмільне пійло, як худоба воду. Лише наливай. А пани розкішних палаатах... Панам, кажуть, сам Бог велів, гришми наділивши.

Кесарю кесареве.

Раз тільки, єдиний раз у житті впився Йосько. Давно тут було. Так давно, що й навколоїні гори відтоді, здається, на добру коцюбу попідростали. І дівчі, і тричі могло вже забутися. Не забуло. Міцними, глибокими коренями зачепилося в пам'яті, мов кутній зуб у твердій

Якось під вельканоцний празник¹⁸ зупинилася навпроти Йоськової корчмі гнута червона бричка, запряжена

¹⁷ Пугарець — келишок, чарочка.

¹⁸ Католицький Великден.

парою гладких сивунів. Глипнув Йосько у запітніле віконце — що за оказія? Сидить у бричці східницький дідич Казимир Кульчицький, а до корчми ледь не бігцем прямує молодий вусатий гайдук... Не встиг Йосько й у пейсах пошолопатись — а вже вусань на порозі, одвірки плечима розпирає:

— Йоську, пан Кульчицький кличути! — без привітання гаркнув на всю корчму.

— Кого? — не второпав Йосько.

— Тебе, тебе.

— Вай, а що сталося?

— Що-що... Пан скажуть, — знерувався гайдук, ляснув себе гнучкою нагайкою по високій халяві. — Но, якої лярви слупом стойш? Борзо до брички!

Йоська й холодом пройняло.

Часті — впродовж кільканадцяти років — наїзди в Уріч пана Кульчицького були звичними та й никого в селі не дивували. Мав що багатий дука, у Східниці мешкаючи, тримати й тут на пильному оці: ліси, сіножаті, орні паленища¹⁹, водяний тартак, млин... Але для чого се враз тутешній корчмар став йому потрібен?

Щось воно не те...

— День добрий вельможному пану, — вклонився Йосько у двох кроках від брички. — Кликали?

Підвелося, ожило брезке од перепоїв лицє сорока літнього дідича, в лінивій посмішці ледь ворухнувся тонкий чорний вус, догори підкручений.

— Кликав.

— Чим прислужитися можу?

— О, хвалю тямущих! — розплівалися дідичеві губи.

Саме прислужитися матимеш нагоду.

— З вашої ласки...

— Кажуть, Йоську, — скинув брововою Казимир, — що ти великий мастер вино у келихи наливати. Артист.

— Жартуюте, пане.

— Жартую не жартую, але цеї неділі маєш бути у мене. Поважні гости зберуться, от ім і прислужиш. А щодо платні... Будуть і гроши, буде й до них. Я щедрий, у неділю й переконаєшся. Чекаю тебе одразу з полудня. Тільки помийся добре та щетину поголити не забудь. — І тут же, відвернувшись од Йоська та згорнувши на кодинах, довгі полі золотом розшитого жупана, кинув погоничеві:

¹⁹ Паленище — випалена для обробітки ділянка лісу.

— Рушай!

Ляснув батіг над гривами прудких коней, рвонула з місця червона бричка. Ніби донині дивиться Йосько, як осідає на сірий гостинець збітій копитами пил...

Бучний то був празник, на широку ногу. До глибокої нічі веселилося, хмеліло статечне приїждже панство, і крутився між ними Йосько, як у вирву кинутий сухий патик. Не сам крутився. З начищеною до бліску срібною тацею в тонких білих руках від вельможі до вельможі плавала в просторії залі молода Казимирова служниця Файн. Час від часу то кине на Йоська скрадливий карий погляд, а то й вогнистою косою мовби ненароком зачепить — здригнеться, до вух спалені парубок, незвіданий трепет щоразу проймає усе його безборонне перед дівою красою, слабке ество.

Неначе у вогневиці метався схвилюваний Йосько. Повільно сotalись година за годиною...

— Панове гости,— десь уже наприкінці великої забави, коли стихли на хвилину притомлені музики, підвівся з-за столу розпашцій господар дому.— Чи добре годила вам нині прислуга наша? — на Йоська й Файну глянув.— Чи кожного у цій залі вдовольнило їхнє уміння і старання?

— Цудовно, цудовно! ²⁰ — з усіх боків у відповідь залунали схвальні голоси.

Якось загадково усміхнувся Казимир Кульчицький, присунув до себе найближчу розкорковану пляшку й по вінця налив три коштовні келихи:

— Файн, Йоську, підйдіть-но сюди. Хочу випити з вами за ваше здоров'я. Прошу.

— Віва-ат! До дна! — дзвоном кришталю озвалась на те залита світлом зала.

— Столят ²¹, — підбадьорливо додав пан і, не перестаючи посмікатися, підняв свого келиха.

Буйно хвилею хміль ударив Йоськові в голову після першої ж чарі. А були відтак і друга, і третя, і... Захита лась під Йоськом навощена, ковзька підлога, в нестримні, шпаркі обертали пустилися довкілнього столі і стіни, сукні. Десь у тому всепоглинальному вихорі зник невдовзі щедрий дідич Казимир. Зникла й Файн.

²⁰ Чудово (пол.).

²¹ Сто років (пол.).

Потім було півднє. Мов застуканий на гарячому крадій, стояв Йосько перед паном Кульчицьким і згоряв од сорому. Напіврозлігшись у глибокому шкряному фотелі, обмаючи Йоська липким усміхненим поглядом, пан пошипував кінчик смолянистого вуса:

— Ну й батяр ти, Йоську. Бalamut... З Файнюю переспати — не баник ²² з'їсти,— то розплівалися, то ніби до свисту витягались його вуста.— І як це тобі вдалося?

Ліпше б не питав. Хіба ж тямив бідолаха Йосько, яка дідьча сила і коли затягla його у Файнине ліжко, де на силу й прочумався поряд з Файнюю, коли вже піканту звістку про це донехочу смакувала уся двірня...

Мовчав потуплений Йосько.

— Втім, якщо без жартів,— нараз посерйознішав Кульчицький,— вибір твій схвалюю. Ліпшої жони тобі не знайти. Обоє ви сироти, одинокі, а вкупі й на морозі тепліше. Отож бери Файну — і най вам святий Єзус помогає.

Щось булькнуло Йоськові у горлі, скаламутло перед очима. Ледве й здобувся неборака на дрібку сили, аби встояти на зм'яких ногах.

— Я подумаю... спитаю у Файні...

— Про посаг? — перебив дідич пригнобленого Йоська.— Ну, цим собі голову не сушки. Буде посаг, буде. І коней хоч нині для перевозу дам.

На цьому розмова й закінчилася...

Через тиждень покликали рабина, справили хасине... ²³ Восьми місяців після цього не минуло — народила Файн хлопчика. Хотів Йосько сина. — Бог і послав.

— Недоношене,— буркнула баба-повитуха у відповідь на запітливий Йоськів погляд.— Лиш не бійся, дужий первісток, нич 'му не бракує.

Стару повитуху за два дні до Файніних пологів прислав зі Східниці — з якого б то дива? — сам Казимир Кульчицький. На бриці, немов якусь поважну панію, дідичів фірман під корчмю привіз...

Дувід — так за бажанням Файні назвали хлопчика — і справді як горішок був. А що вже тямущий від самої колиски, а вродливий — тільки й гляди, щоб не навро чили чиєсь недобрі, заздрісні очі. Одне тільки Йоська бентежило: Файн руда, аж червона, сам він теж рудий, а в сина їхнього — на тобі! — кучерики чорні. «Як у пана Кульчицького», — інколи ловив себе Йосько на грішній

²² Баник — пиріжок.

²³ Весілля (евр.).

думці, але тут же щоразу й відмахувався од неї, неначе від кусючої, бридкої мухи.

Після Дувіда колисали Блюму, потім Гершка. Додалося клопотів з дітьми, не меншало роботи у корчмі. Аби надійніше почуватися, взяли в оренду грунтець, згодом другий, овечок завели, перепродували пір'я.

День до дня — гук років²⁴ спливло...

А се минулого літа, десь о такій, як зараз, надвечірній порі, коли сидів Йосько біля корчми й гортав засмальцюваній господарський гросбух, закалатали копита долі вивозом. Вигуцути на карому огірі, до корчми наблизився панич Юзеф Кульчицький, викапаний дідич Катова поєва зухуватого Юзефа нічого доброго не віщувала.

«О Ягве, пронеси», — змолився в душі.
Не пронесло.

— Сидиш, Йоську? — легко зіскочивши з сідла на м'який спориш, Юзеф прив'язав коня до ворітець.

— Хе, воно ж, пане, хвильку й перепочити можна,— підвівся Йосько з призби.

— Сиди, сиди. Я теж не відмовлюся.
— Як пан жадають...

— А що, — ніби й не по-панськи примостиився збоку трохи засапаний од їзи Юзеф, — роботи у корчмі нема? Відмовилося тутешнє хлопство паленку²⁵ пити?

«Куди сей панок гне? Якими вітрами його сюди привіяло?» — борсався Йосько у неспокійних здогадках, аби легковажно не вскочити у якусь замасковану пастку.
— Мене мій вітєць так учили: на пияків надійся, а свої гроши май, — уник прямої відповіді.

— Багато ж ти наскладав?

— Чого, пане?
— Талірів, злотих.

— Ей, не питали б...

— Значить, Йоську, — погладив Юзеф тонкі, підстрижені вуса, — як не крути, скільки б Ягве не дав кебети,

— Відай, правду маєте.

— Чому — відай? Ти не цілком згоден зі мною?
— Та чо, згоден.

²⁴ Гук років — багато років.

²⁵ Паленка — горілка.

²⁶ Орандар — власник оранди (корчми).

— Отож... А тепер і скажи, чому то хлоп наш, бува, десятим путівцем корчму обминає?

Почухався Йосько:

— Я не Соломон, пане Юзеф, на свій розум я так міркую: хіба постить душа, коли таляри у капшуку?

— Себто? — ніби й не втімив панич.

— А те... Порожній капшук — не візитка до корчми.

— Хлоп вип'є і в борг.

— Еге ж, вип'є. І повторить... А потім сторониться корчми, як злодій жандармерії. Бігай тоді, Йоську, за ним, тряси його злідні, як голу грушку.

— Злідні, мовиш... — Панич коли-нув Йоську скісним поглядом.— А до церкви щонеділі той хлоп іде?

— Так уже призвичаєний.

— І на Боже попові щоразу несе?

— Чи я йому в кулак зазираю...

— Несе, несе. От і виходить, що не у тебе, а в попа Юлія хлопські гроши осідають.

— Ги, — краєм свідомості відчув Йосько приховане сильце. Та що вже зробити міг, коли дався на слизьку розмову?.. Не спромігшись на якусь путню відповідь, спробував було напівшартом відбутися:

— Воно ж, ясний пане, і попові за щось жити треба.
Не Божим духом...

— Йоську! — полізли вгору щетинисті Юзефові брови.— Я ж тебе за розумнішого мав... Невже ти так-о думаєш? Невже тобі церква очі не мозолить?

— А, згоріла б вона без мене, — само собою вихопилося з-між Йоськових побабчених губ.

Аж підвівся Кульчицький:

— О, тепер твоїми вустами сам Ягве говорить! Мудрі слова. Та я в Бога вірити перестану, якщо ці слова сеї жночі не справдяться.

— Вважайте, пане Юзеф, що ви вже безбожник, — сплодив на се Йоськів язик.

— Ов?!

— Та скоріше вода в ріці вигорить, аніж над церквою червоний когут закукурікає.

— Цікаво, цікаво...

— Смію гадати, що не знаєте ви Бенедя Яруніва, — провадив Йосько далі.— Запевняю вас: мимо таких стоярів, як Бенедью з його псом, і миша до церкви не прошмігне. Мені звідси на тім боці вивозу все видно.

— Навіть миша, кажеш?

— Хіба попід землею.

— Та ну-у? — іронічна гримаса з'явилася на випещеному обличчі Юзефа.— А до паленки він охочий?

— Хто?

— Ярунів.

— Що вам сказати?.. Хлоп є хлоп.

— То хіба не знайдеться у твого Ягве кілька пугарців того крутого пійла для церковного сторожа? — Запитливий, аж надто промовистий погляд Кульчицького, здавалося, наскрізь промащував Йоська.— Сього з тебе й досить було б.

Не витримав, зітнівся орандр:

— Вай, пане Юзеф, щось ми грішне тут говоримо... Чи нема більше про що?

— Є, Йоську, є,— ніби спохопившись, одразу ж перемінився Юзеф.— Я ж от у якій справі до тебе... Чи не купив би ти, скажем, для свого Дувіда оту невеличку — знаєш, певне,— папірню²⁷ в Урожі? Власник продати хоче. Терміново. То чому б не перейти їй у добрі руки Мільманів?

Йосько й застиг.

— Папірню?.. Пан Юзеф жартують. Хіба ж у бідного Йоська на те гроши є?

— У бідного, може, і справді нема, але в мудрого...— знову промовисто, наче по-змовницьки, глянув панич.— У мудрого Йоська знайдуться.

— Хе, коли на жабі вовна виросте...— хапався корчмар бодай за мізерну можливість потягнути час, аби второпати, куди хилити Юзеф.

А той посміхався:

— Гроши знайдуться хоч зараз.

— Як? Де?

— А тут.— Кульчицький відв'язав от пояса шкіряний мішечок і, мовби зваживши його на долоні, кинув стороною.— Ось тобі позичка. Віддаси, коли розбагатіш... Тільки дивись, не прогав папірню.

— Завтра?

— Якщо хочеш зі своєї нужди вихрапатись. Така можливість раз на віку трапляється.

— Е-е...

Поки спам'ятався Йосько, поки змігся на якусь живу думку, Юзефа немов лизень злизав.

...Три події назавтра сколихнули тихий Уріч. Серед ночі, коли на землю треті сні Господь людям посилає,

²⁷ Папірня — паперова фабрика.

згоріла церква. Такий лютий вогонь над нею клекотів, що вирване страшним вихором палаюче гонтя мало не на корчму через вивіз летіло. До самого неба густий дим вибуряв, тріщали сухі смерекові колоди, і металися, кричали навколо безпорадні, панікою охоплені урічани... Дзвіницю врятували. А на місці старої церкви лише купа чорного недогар'я лишилась...

Коли над східними грунями помалу викотилося із хмар велике й ніби заощене сонце, вдруге стрепенулось ще й не успокоєне після нічної пожежі село.

— Йой, чули-сьте, вуйно?!

— Шось недобре?

— Казав Дрислюк, діда Бенедя задубілого знайшли.

— Де?

— За цвінтarem. На липі скінчив бідолаха.

— Повісився?!

— Ає.

— О Господи, помикитило старого!

— Відай, з розпuki, що церкву не впантрував. Повідають, дотепер Кудлай на цвінтari віє.

— Ох-ох, що ся діє, людоњки добрі... Якась Божа кара звалилась, не інакше.

— А так, вуйно, кара. Грішать люди. Не всі, але грішать. А за грішних і праведні мусять терпіти, се у Святому письмі написано.

— Ох-ох...

Третя подія того дня сталася на глухій лісовій дорозі між Урічем та Східницею. Отам і спіtkala біда горопашних Мільманів — Йоська, Дувіда й Файну, що на своїй вутлій тарадайці зранку втрьох постилися до Урожа папірню купувати. Наскочили на них якісь замасковані збуї²⁸ з киями й пістолями — один тільки Йосько чудом живий з тої, ніби й не випадкової, засідки вислизнув... Бэр, від самої згадки про це усім тілом костеніє від жаху. А погляне у той бік, де окрай обсадженого живоплотом сільського цвінтаря під двома кам'яними плитами Файн і Дувід лежать, — серце кров'ю обливается.

От тобі, Йоську, й папірня, от і доробився за панські гроши, що грабіжникам дісталися. Борг над головою висить, як гостра сокира, — хоч бери тепер та корчму продавай. Ба, продавай, а після що — пхати шию в зашморг?

Мурашва попід сорочкою лазить...

²⁸ Розбійник (пол.).

— Мой, цімборики²⁹, а Йосько нас визирає, доче-
катись не може,— стриманий, однак бадьюрий голос
нараз почувся з-за рогу корчми, зашурхотіли під посто-
лами дрібні камінці.— Адіть, як очі вилупив.

— Ги-ги-ги! — чотири дужі вусаті легіні перед Міль-
маном як стій стали.

Миттю вихоплений з важких спогадів, зіщулився
орандар та й закляк поглядом на чорнявому, що най-
ближче підступив. Було від чого й зіщулитися: пара не
наопаш кинутим кентарем. Оте незвичне «мой», не-
мосяжна оздоба топірця — усе в цього підтоптаного
легінія було якесь не тутешнє, усе насторожувало. Як на-
«Бескидники! — похолосав Йосько, ледь не у грудку
зібрався від раптової здогадки.— А сей ось, найвищий
серед них, то, певне, і є Чорний легінь, про якого стіль-
ки страшних чуток од села до села не віднині ходить.
То десь біля Синевидська чи Сколе гуку наробить, то че-
рез кілька днів аж під Туркою мов з-під землі раптом
вигулюкне... Правда, бідних нібито не чіпає, лиш панам
від нього спокою нема. Що ж се його сюди з ватагою
принесло, якої мари собі шукає?..»

— Пан мене знають? — насилу поворухнулися отерплі
Йоськові губи.

— Я тобі такий пан, як ти мені кум.— Нічого воро-
жого у поведінці легінія не було.

— Якось же вас називати маю?

— А як би ти волів?

— Чи я знаю... Кожне ім'я по-своєму файні. А кап-
леніча, Ількового сина.

— Що ж, аби не паном — називай мене Іваном,—
бліснув зубами легінь.— У корчмі хтось є?

— Так, Блюма.

— Про чужих питают.

— Нема нікого,— помалу заспокоювався Йосько.—
Може, увечері когось і принесе, а зараз ні душі живої.

— Се добре. Тоді запрошуй нас,— кивнувши орандар-
реві, чорнявий обернувся до найближчого цімбора, що

пильним оком дивився на долішній путівець.— Кукни,
Юро.

Той з готовністю скруглив долоні навколо рота й на-
брал повітря у груди:

— Ку-ку, ку-ку!

— Пугу-у-у! — долинуло у відповідь з горішнього
кінця вивозу. Відтак повторилось.

— Ну, можемо й заходити.

— Ага, прошу,— ступив Йосько на зсіченій поріг.—
От лише, хм... — нараз бліде чоло зморщив, пошкрябся
у пейсах.— Чим же вас пригостити?

— А що, паленки у корчмі нема?

— Та для вас... Для вас пошукаю.

— Значить, щось і на зуба знайдеш. Ми хлопським
хлібом годовані, обійдемося без лакітків³⁰.

— Ей, не щодня такі гости, не щодня...

Увійшли до корчми, низької, напівтемної та сирої, роз-
сілися в кутку за довгим столом. Руде вродливе дівча
в поношенні одежині виглянуло з протилежних дверей,
великими сторожкими очима перебігло від легінія до
легіння.

— Блюмко, з третього барила гостям налий,— розпо-
рядився орандар. І коли дівча зникло за скрипучими
дверима, потеплів на виду.— Моя донька.

— Надісь, любиш її? — вусом повів чорнявий.

— Аякже, Йване, своя кров.

— То міг би й у щось ліпше одягнути.

— О, якби було...

— Не прибіднуйся, Йоську. Гроші з людей лупиш, а на
одежу власній дитині нема?

— Вай-вай,— пошолопався Йосько в рудих пат-
лах.— Чомусь кожному здається, що корчмар і кобилу
златими годує. А може, у нього безпросвітна скрута?
Може, він, як голодний щур, плісняві скоринки гризе?

— Так ми тобі й повіримо,— врешті вставив слово
і той, що допіру в долоні кукав.

Гірким усміхом відповів на це орандар:

— Чим вас переконати, Юро?.. Хіба зробите общук
у корчмі, я дозволяю.

— Або ти гроші ховати не вміш.

— Е, говорила небіжка до самої смерті та й не все
сказала. Доста балачок, Блюма оковиту й перекуску
несе,— Іван чи не Іван потер долоні.

²⁹ Цімбор — товариш.

³⁰ Лакітки — ласощі.

Йосько ж метнувся назустріч Блюмі й вихопив з її слабкої руки оплетену лозою корчагу:

— Хе, чим хата багата, тим, кажуть, і рада.— Налив у три мідні пугарці.

— Будьмо здорові, цімборики! — густими лискучими пасмами стрітнув чорнявий.

— Будьмо веселі!

— У добрий час!..

Мовчки відтак заїдали, мовчки й долите пили. Зрідка лише скупими поглядами перекидалися. Несподівані гости, видно-таки, голодні були, і запопадливий господар оранди, ніби й зовсім не потерпаючи за платню, всяко намагався їм догодити. Десь уже після третього пугарця Іван глянув на нього й раптом запитав:

— Про отця Юлія що чувати?

— Га, про Юлія? — сіпнувся Йосько, немовби щось грякнуло над ним.— А ви... ви його знали?

— Знав не знав — звідью.

— Та що вам відповісти? — спромагаючись на недоречну посмішку, розвів руками.— Як не дозволив йому пан Кульчицький нову церкву в селі ставити, як погрозив при людях канчуком, то Юлій і подався з села.

— Відоме. Куди подався?

— Чув-єм, у якихось Беняшках парафію дістав. Гм, Беняшки... — зійшлись на перенісці й застигли темні дуги Іванових брів.— І громада 'го відпустила, на оборону не стала?

— У громади кулаки, у дідича гайдуки. Та й пушкар³¹ покликати може.

— А вйт що, заодно з Кульчицьким?

— Та чо', та не... Кажуть, добрий вйт — як тато рідний. Оксен добрий, за громаду вболіває, але й він нічого супроти Кульчицького вдійти не зміг.

— От зараза куревська!

— Вйт?

— Дідич! — grimнув Іван щиколодками об стіл, аж перелякане око Блюми з-за одвірка блиknуло.— Мой, орандию, ще по разу налий.

Ніби невидима сильна рука труснула Йоська, в одну мить за корчагу скопився:

— Прошу, прошу, скільки душі забагнеться.

— Будьмо, браття! — коротким, як мікавка, поглядом Іван окинув своїх цімборів.



³¹ Пушкар — озброєний жандарм.

— Будьмо!

Вихиливши наповнені по вінця пугарі, нічим більше не заїдаючи, легін один за одним повстромлювали в зуби розмальовані череп'яні лульки на довгих цибуках, викресали вогню, запакали. Синюватий запашний димок повився під стелю прохолодної корчми. Кілька хвилин панувало мовчання, і Йоско вже почав було прикидати в умі, яку платню гостям назвати має за все ними спожите, щоб, як мовиться, і собі добра кожушина, і баранові не судна година. Отут несподівано і прискалив Іван пронизливі, насмішкуваті очі:

— Вгадай, Йоску, скільки заробиш?

— Чи я про заробіток думаю.

— Не хитрий, мой. Думаєш... Але такий зарібок тобі ніколи й не сниться.— При цьому двома пальцями Іван зняв засалену ярмулку з Йоскової голови й покрутив перед собою.— Сподобалась, купити хочу. Продаш?

— Йй, кпите собі з мене,— мимохіть пригладив Йоско зіп'ріле нечесане волосся.— Дайте її сюди, піду в мотлох викину, давно час.

— А нашо викидати? Я гроши за неї плачу.— Важкий капщук враз опинився на столі перед сторопілим орандарем.— Золото, можеш не сумніватися. Йоскові брови полізли вгору:

— Золото?!

— Чистісіньке.

— Та ви... Та моя корчма стільки не вартує,— аж боявся на той капщук дивитись.

— Корчму з димом пусті.

— Як... з димом?

— А так,— Іван підвівся з-за столу й поправив застромлені у через пістолі.— Завтра ж увечері, тільки-но місяць над горами стане, дай корчмі червоного віхтя. Все! Два рази повторювати нê люблю.

— Вай! — ледве й усвідомивши почуте, заламав Йоско руки.— А куди ж я?..

— Тобі ліпше й самому звідси здиміти, село без тебе чей обійтеться. Втімів?.. На тому і здоровий будь! — прихопивши орандареву ярмулку, Іван рушив з корчми, а слідом за ним і його неговіркі цімбори.

— Фію-фіть! — свиснуло за вікном.

— Кра-а, кра-а! — відгукнулося з горішнього кінця вивозу, де, стрімголов пускаючись до Чорнані, з каменя на камінь стрибає Гусячий потік.

Ноги під Йосськом затремтіли. Опустився на ветху, розколисану лавку та й прикипів скаламутлими очима до залишеного на столі капшука.

Зашуміло у голові.

Зацвіркало...

Розділ другий

Чорнанька.

Се там, за Лихими ізворами, за пологим бескидом Великим Цапом, де туляться до тісного путівця перші Уріцькі загороди, Чорнанька стає Чорнаню. Щедро напоєна прудкими потічками-допливами, бурлить у широкому кам'яному жолобі, шумує — вбрід не перейти.

Се там, на півдні, за Великим Цапом, куди й пò'юнівся сколівський путівець.

А тут, біля самотнього хутірця Перепростинь, що загубився у темних пралісах на півдорозі між Урічем та Східницєю, — тут річка Чорнанька, ще місцями й ложа постійного собі не виглибивши, тільки готується стати рікою, тільки після рясних дощів пробує знуртувати, зворохобити хвілю, загомоніти на повені голос.

Тоді й любиться вона Леїлі. Тоді й манить до себе якоюсь нерозгаданою, таємничуєю силою.

От і сьогодні, після гуркотливої нічної грози, прочнулася, заграла Чорнанька в десятки голосних дримб — уже й тут Леїла, на щербатому камені посеред води. Обхопивши руками засмаглі коліна, сидить, неспокійну музiku наслухає. Мов човен лèгкий, хитається камінь, назустріч розбурханим хвілям летить, нестримно летить... Аж дух переходитє Леїлі, аж моторошно стає. Здригається легінка, міцніше коліна обіймає — не впасти. Колюб десь у водокрутну вимоїну, далі, ще далі пливти, колюб чий острах в душі тамуючи.

Хитається камінь. Пливе мовчазна Леїла назустріч бистрині. А свіжа, ще спогадка чомусь повертає їй кожне слово позавчорацької вечірньої розмови батька й матері.

— Чула-м, ходить Христан у лопухи ночувати, — похитуючи сивою головою, смокче люльку замислена Беба.

— Но, якої мари?

— Бескидників бойтесь.

— Що ж то він з ними не поділив?

— Чи про дільбу мова... А де в чоловіка певність, що й до його хати котроїс темної ночі з лихим наміром не вдеруться? Життя кожному дороже.

— Тъху на них! Якась купка збійників стільки перепоху наробила.— Войцех П'ясецький, доглядач тутешніх Казимирових лісів, скрігоче зубами й міцні кулаки стискає.— Най собі той Христан від страху очує, де дябел³² добранич каже, а мені вдома не зле.

— Чи я тебе в лопухи жену.
— А нашо дурне повідаєш?
— Бо таки неспокійно у горах.
— Кому? Нам?
— Біда не питає, до кого завтра зайти.
— У страху очі велики.
— Легковажиш, чоловіче, ой легковажиш.

— Я не Христан, гачами не трясу. Пістолі мої наладовані, бартка при мені. Та й пісв для чогось годую.

Беба:
— Так-то воно так, але... Пильнийся, небоже, то й бартка поможе.

— Лягай спати, Бебо, і вимети собі всяку негідь з голови. Не бійся, наших воріт лихий не переступить,— дружину чи себе заспокоює Войцех.

— А мати своє:
— Кажуть, то харцизяка Добош з-під Коломиї загнався до нас воду каламутити.

— Пси гавкають — вітер несе, а ти й вуха наставляєш. Пан Кульчицький інше говорить: зловили Олексу Добобив, і для таких, як він, добра наука буде.

Прозорою ниточкою прядеться слина з пожмаканих Бебиних губ.

— Може, й зловили, і потяли. Дай Боже, щоб се правда... Лиш не про Олексу я мову веду.

Здивований Войцех повіками кліпає:

— А про кого?

— Чутка ходить, ніби то інший Добош, рідний брат Олекси, розбішакує тут.

— Холера ясна! — знову скрігоче батько на всі кутнічого, більше куль, ніж вовків.

³² Диявол, чорт (пол.).

³³ Гавра — барліг.

— Ой, куца то втіха, куца,— низьким прокуреним голосом скрипить на лавіці худа сербіянка Беба й засльозені очі витирає.— Куля в пістолі — вовк на волі.

— Хотів би я знати, який се звір сам на ловця біжить?.. Кожного звіра вистежити треба.

— Вистежити... А скільки тим часом лиха долучиться? Мало не щотижня десь маєток горить, якийсь пан зникає... Коли вже тому кінець настане?

— Скоро. Двадцять гайдуків під свою оруду зібрали Казимир Кульчицький. Не ради пустої примхи таку силу зібрали. Та й хіба тільки дідич про спокій у горах подбає? Хіба пани у Сколе й Турці сплять?

— І все ж пильнийся, чоловіче.

Хмуриться Войцех:

— А ти нарешті спати лягай. Завела проти ночі непотрібну розмову.

Беба:

— Чи я винна в тому, що тривожно мені, чи зле почувалась би у спокої...

Шумить, виграє Чорнанька. Хитається камінь, і пливє на його жорсткій гриві стищена Леїла. Диким нетрям навстріч пливє, у темну, як ніч, тіснину, де лиши упірі в потайних зашталубинах світять очима хижими:

Непролазна, глуха то місцина, ніхто ще туди ногою-не ступав. Чи не там, бува, і ховається Чорний легінь? Чи десь не в тому вертепі його потайні комори з награбованими у панства незліченними скарбами?..

Кортить Леїлі, донезмоги кортить бодай раз на того бескидника глянути. Страшно? Аніскілечки! Чуток різних про нього — як грибів по дощі: і хитріший від лиса, і невловимий, як тінь; одних пограбує, з усіх сховків повигрібавши, іншим — золоті дукати щедро сипле.

Ось і таке повідають.

У Довгому чи в Підгородцях якийсь бідний чоловік рискалем копав на покаті свій кам'янистий ґрунтець. Аж тут легінь з поблизу лісу виходить. Волосся чорне, як шмір, вуса і брови ще чорніші. Два пістолі у чересі, напереваги кріс... ³⁴ Підійшов, чемно вклонився та й каже:

— Чому се ви, любий газдо, рискалем, а не плугом нивку пораєте?

Випростався чоловік:

— А ти звідки, легіню?

— З лісу.

³⁴ Кріс — рушниця.

— Вони й видко.
— А чо' звідусте?
— Аби знати, з ким до бесіди ставати, що відповісти...
У нас так мовлять: дайте, вуйку, водиці напитися, бо не маюнич курити і дуже-м голодний — кишки марша грають.

Легінь засміявся:

— А що ж у вас є?
— Діти.
— Двоє, троє?
— Семеро панбіг дав.
— Ей, самі настругали-сьте.
— Глупе діло нехитре.
— І чим іх годуєте?
— Бучком, батогом — що в руки потрапить, — не ліз чоловік за словом у пазуху.
— Відай, тлусті вони від сього харчу?
— Як драбини.
— Хе, умієте, газдо, правду повідати, — каже той легінь. — Отже, так: се вам на доброго коня, се вам на добреого плуга, се вам для добрих дітей.

Тричі виймав гроші з великої торби, тричі перед газдою на землю клав.

— Хто ти? — питается ошелешений газда.
— Легінь, — відповідає той.
— Виджу, що легінь. Але який?

— Чорний.

— Га? Чорний ле... ле?..

Тут чоловікові й заплішило. А легінк посміхнувся та й повагом до лісу пішов.

Отаке люди розказують...

Слово у слово переповіла це вчора Лейла занепокоєно-му останнього часу, похмурому батькові. Гадала, бодай одну зморшку тривоги розглядити на його смаглому чолі, мовляв, не такий уже й страшний чорт, як його мають. Але насупився, невдоволено засопів батько, недобре вогники спалахнули під кущистими острішками брів:

— Тобі, дочки, хтє такого напашталакав?
— Яцек, — простодушно відповіла на гостре вітцеве запитання. — Він багато знає.
— Чого?
— Різних переповідок.
— Звідки?
— Від уріцьких пастухів.

Батькові губи сіпнулися:

— Пся крев! Не для цього сей бездомний шмаркач наймитує у мене, аби всякі хлопські байки до хати моєї приносити. Його справа — пасти маржину³⁵, і доведеться канчуком нагадати йому про це.

— Ой, не треба...

— Сам знаю, що робити повинен.

— Ale чому, тату, конче маємо думати, що у кожного бескидника піднебіння чорне? — іще силкувалась Лейла знайти хоч вузеньку кладку до зчерствілого батькового серця, щось добре збудити у ньому.

— Збійник є збійник! — відрізав на це батько. — I кінець йому один — крукам на споживу!

Що було відповісти?..

Хитається камінь. Все прудкіше, все далі й далі пливе Лейла — до тієї невидимої звідси крутої ущелини, понад якою два сизі орли, два могутні беркути від ранку й до смерку щодня кружляють. Десь, певне, там, на якомусь високому уступі й гніздяться вони.

Сказав нещодавно Яцек:

— Вірля звідтам принесу.

— Кому? — здивований погляд на Яцека скинула, хоч відразу здогадалась, яка відповідь буде.

— Т-тобі... — затнувся легінь.

— Що ж я з цим вірлям робитиму?

— Підросте — зайців, лисів полювати навчу. Ліпшої розваги собі й не придумаєш.

— Гм, полювання з орлом... Се, відай, цікаво. Але як же ти до гнізда видряпаєшся?

— Чи на хмару лізти...

— I не бойшся тих беркутів? — з недовірою мружи-лася на легінія. — Вони ж ого які дужі.

— А я... я дужчий! — у відповідь випалив Яцек, до вух почервонівші. — Та й не боягуз...

Що правда, те правда, у боягузві Яцека не запідозриш, у немоці теж. Зростом він хоч і не вдався, зате плечі розлогі — на добре держално бартки, а в кулаці, здається, воду з каменя витиснув би.

Одне слово, моцак із моцаків.

Якось позаторік приганяє овечок з полонини. Зав'язана торба через плече закинута, а в тій торбі щось вовту-зиться, ніби чортік до неї втрапив.

— Що там? — відивилася Лейла.

³⁵ Маржина — худоба.

— Та що... — мнеться Яцек. — Вовчена.
— Гі, вовчена?.. — не приховала здивування й цікаво-
сті. — Звідки ж ти його взяв?
— З вовчої барлоги.
— І вовки на тебе не кинулися?
— Хе...

— А не дуриш? — на торбу дивилась, гейби справдя-
якуюсь байку ій гнули. — Покажи.

— Чого б я тебе дурив? — Скинувши торбу до ніг,
обережно почав розв'язувати. — Осьо, гляди... Можеш
погладити, сумирне, пальця не відкусити.

— Ой, потішне, — мимоволі потяглася рукою до перел-
ляканого звіряті. — Нащо ти його приніс?

— Вигодую — замість пса мені буде маржинку пиль-
нувати, — ховав Яцек добре очі...

Таки вигодував. Стало вовчена отакенным вовком.
Змалку до Яцека прив'язалося — кроку без нього нікуди не ступить. Разом на Великім Цапі овечок пасуть, разом і сплять вони у теплому хлівці...

Бурлить, виграє Чорнанька. Стремголов біжать навстріч
Леїлі, буцаються об камінь білі клапті знуртованого
шумовиння, мов нечистою силою напохані баранці. В очах рябіє від їх нестримного бігу. Куди ж вони, куди? Якого прихистку собі шукають, де втихомиряться?

Мовчать бескиди. Німують довкіл смереково-буковий
праці. Неначе заворожена цією німотою, сидить на камені серед води, не ворухнеться Леїла.

Коли се раптом: «Гісь, гісь!» — почулося збоку, з лівого берега розбурханої, скаламученої річки.

Здригнулась легінка від несподіванки, головою мотнула, вороним пасмом хвилястого волосся війнувши. О, Яцек! Маржинку домів жене. Чого б се так рано? Ще ж сонця сліпучий таріль заливає промінням усі скилий ізвори, ще з довколишніх нетрів надвечірньою проходою і не дихнуло... Якоїсь біди з Яцеком чей не трапилось, бо спокійний його Вовчик. Он як радісно хвостом закрутчив, угледівши Леїлу.

— Гісь, гісь! — довгою гирливою підганяє Яцек невеличку ватагу овець та кіз. Надміру велика голова легініева під широкою крисанею здається удвічі більшою. Босі зашкарублі ноги стирчать з полотняних обсмиканих ногавиць, теліпаеться по стегнах виварена в олії сорочка-мазанка. Відай, добре Яцекові у тій цупкій сорочці: ніякий дощ її не промочить, вітер не продме та й жодні пастухи носять.

— Яцеку! — підвела Лейла з насидженого місця, обережно ступила ногою на мілке, вимощене слизьким камінням дно й почалапала до берега. — Ти чого вже тут? До вечора ще ж далеко. Диви-но, де сонце.

Знітився легінъ від цієї несподіваної зустрічі, затуплював на моріжку. Для чогось по хвилі крисаню зняв, рукавом чоло спіtnile витер.

— Ну? — не зводила з нього прискіпливого погляду, мовби наскрізь побачити намагалася.

— Батько твій вдома? — замість відповіді спітав, пелехату голову опустивши.

— А нащо він тобі?
Яцек мимоволі торкнув долонею стару, перевішану через плече торбу, неначе переконувався, що якась вельми важлива річ з неї не пропала.

— Щось йому сказати маю.

— Кому? — не втімила Леїла.

— Батькові твоєму.

— Ти мені скажи.

— Не можу.

— Таємниця?
Не відриваючи долоню від торби, спантеличений Яцек лише сухі губи облизав.

— Ану, відкрий торбу, — майже впритул підступила. Вигляд рішучий, зіници блища.

Геть розгубився, забігав очима легінъ:

— Йой, вівці розбрелись!..

— Нічого, Вовчик припильнує. — Спонукальним жестом звірові махнула. — Вовчику, жени їх додому!

Той, з готовністю сірим хвостом крутнувши, єдразу ж метнувся до овець.

— А тепер показуй, — знову спрямувала на торбу прискалені очі. — Що там у ній?

— Чи воно тобі треба? — завагався.

— Треба!

І що мав робити?.. Ще трішки у нерішучості пом'явшившись перед Леїлою, натягнув крисаню на скуйовджені патли й неспішно розв'язав свою потерту пастушу торбу.

— Ну, вдовольнилася?

— Шо се?

— Хіба не видиш?

— Яке ж то я невидальце повинна увидіти?

— А таке, — ширше торбу відкрив.

— Дивні твої жарти.

— Не жарти, а ярмулка.

— Тыхі,— розчаровано круглими плечими здигнула, заодно штрикнувши Яцека докірливим поглядом.— Де ж ти сей непотріб роздобув? Навіщо?

— Ай, причепилася — спасу нема... То слухай уж, слухай,— ніби здався нарешті Яцек.— Значить, пасу я маржинку на Великім Цапі. Коли зирк — Йоссько Мільман, уріцький корчмар, на кобилі до мене гуває. Під'їхав та й каже:

«Вай-вай, клопіт...»

«Який?» — дивлюсь на Йосська.

«Приходив ниньки до моєї корчми на полуденок — не повіриш! — Чорний легінь з п'ятьма своїми збійниками. Та ще й обіцяв завтра увечері, тільки-но місяць над горами стане, знову навідатися. Маю приготувати для шести душ доброї вепрятини й моцної паленки. Таке повеління... Може б, ти, Яцеку, розповів про се своєму панові Войцеху, а той — Кульчицькому. Далі вже дідич Казимир сам зметикує, що і як робити. Се ж добра на-года позбутися тих бескидників».

«Чи пан Войцех мені повірить?» — питала, бо й сам почуте за байку сприймаю.

«А ти на доказ ярмулку мою візьми», — скинув її з голови та й засунув мені в торбу...

Звівши вгору темні серпики брів, слухала Лейла дивну Яцекову розповідь, тонкими пальцями раз по раз хрюскала. А пам'ять її тим часом відтворювала дaleкий, десь чи не семилітньої давності, розкислий весняний день, коли з волі випадку приплентався до їхньої низькорослий, головатий підліток з великими запаленими очима. Поклонився біля дверей мало не до самого порога і якимось бойзким хрипкуватим голосом вельми ѹ церемонився з усякими жебраками, яких чи-у підлітка:

— Ти звідки?

— З-за Сяну, — байдуже рукою махнув.

— Як ся називаєш?

— Яцек... Яцек Головатий.

— Шо головатий — одразу видно, — ледь посміхнувся Войцех.— А батьки твої хто?

— Нема батьків. І не пам'ятаю...

— З пелюшок по жебрах валандаєшся?

— Та ні, пане, — вижмакував слова Яцек.— Служив-см донедавна в одного ласкавого дідича. Міг би й далі

служити. Але не поталанило дідичеві у картах, маєток його постили з молотка. Відтоді й жебракую.

Войцех потер товсту, як у вола, шию:

— І доки ще отак жити гадаєш? Не довіку ж тобі жебрацькі окрайці попідтинню гризти.

— Та якби хтось добрий на службу мене взяв... Сплюхом не був-єм ніколи, робити все умію.

— Значить, хочеш служити, — на хвилинку замислився доглядач Казимирових лісів.— А пасти маржину?

— Я ж у того дідича кілька літ пастушив, — надію блимнули Яцекові зіниці.

— Ну, то залишайся у нас. Нагодую потім, а зараз ходи зі мною, покажу тобі, де спати будеш, — тоном благодійника мовив П'ясецький і повів покірного хлопця в куток свого просторого дворища, де тулившся до високої огорожі посірілий від часу та ніби причавлений до землі хлівець...

Так і опинився бездомний Яцек на службі у П'ясецьких. З весни й до осені пас у полонинках овечок і кіз, узимку порався на Войцеховім господарстві. Тихий та слухняний, про якусь бодай мізерну платню за свою сумлінну роботу ніколи й натяком не поминався. Відай, рад був щоденому невибагливому харчу та сякій-такій одеждині, що з великої ласки господаря перепадала йому вряди-годи.

Шо й мови, знайшовся П'ясецькому добрий слуга, вдень зі свічкою такого пошукати...

— От що ми зробимо, — вреші стрепенулась Лейла, своє щось раптом намисливши.— Батько мій, здається, вдома, доперва у столярні длубався. Дай сюди ярмулку, сама йому віднесу і все дослівно переповім.

— Ні в якому разі! — рішучим жестом заперечив Яцек, ховаючи торбу за спину. Так наче у погляді Лейли-ному вловив — не понесе вона ярмулку батькові.

— Чому? — здивувалася його рішучості.

— Йоссько ж мені довірив.

— Чи не все одно — кому?

— Не все... Вважай, що ти нічогісінько про се не відаєш. — Легінь зашарівся, мовби необачно спійманий на якомусь лукавстві. Відтак невпевненим голосом додав: — Хто його знає, чим ця коломийка з ярмулкою закінчиться...

— Овва, чи не побоюєшся ти за мене?

— Можливо, й так. Будь остеронь цього, — засторога прозвучала у його відповіді.

— Ти ж не відсторонився.
— Вибір на мене впав.

— Ах, вибір!.. Що ж, неси ярмулку, неси вже. Не гай часу,— ображено губу закопилила й одвернулася. Втім, щось нашвидку поміркувавши, рухливою бровою на Яцека повела.— А чогось цікавішого, крім нинішніх навідин до Йоськової корчми, про бескидників не чувати?

— Наче й ні,— розвів Яцек руками.— Хоча... Знову якогось пана на тамтой світ спровадили.

— Се' пастухи повідають?

— Ні, сам на скелі видім-єм.

— Що видів?! На якій скелі? — зчудована легінка мимохіть рота відкрила.

Яцек довго тужився на відповідь. З недовірою глипнув на Лейлу. Кашлянув, неначе щось йому в горлі заважало. По незручній мовчанці видобув:

— Лиш ні кому про се ні півслова.

— Ні кому!

— Святий хрест?

— Святий! — перехрестилася.

Іще хвилю м'явся Яцек, ще якесь вагання боров у собі... Проте глибока його таємниця з тісного сховку душі вже сама собою висотувалась.

— Відай, знаєш Окрему скелю?

— Коло Уріцьких стрімчаків? — одразу ж перепитала легінка.— Іх іще Тустанськими називають.

— Ага. То залишки неприступного колись фестунку³⁶. Велике місто, кажуть, у давнину там було.

— Знаю. Тустань.

— Так от, на західній стіні Окремої скелі з якогось часу почали з'являтися висічені написи — ім'я такого-то пана і невеличкий хрестик навпроти кожного з них. Ідеться про панів, яких опришки забили.

— Ти певен?

— А нащо б я говорив?

— О Матко Боска! — схопилась Лейла за скроні.— Хто ж сим жертвам лік веде? Чорний легінь?

— Чого не відаю, того й не скажу... Але комусь, видно, се в потребі. От і на диях новий напис висічено, літери і хрестик ще зовсім свіжі.

— Якому ж то панові амінь?

— Ба, коби я розумівся на тих літерах... — вимучив легінъ криву посмішку

³⁶ Фестунок — фортеця.



— Виходить, сама прочитати мушу.
— Ти?.. Коли?
— Може, й завтра.
— Чи тобі воно треба? — Ледь уловимий неспокій зародився у Яцкових очах.
— Треба!
— Не радив би... Там, навкіл Окремої скелі, такі хащі-захаращи — дідько не пролізе.
— Ти ж проліз.
— Ну, се я...
Несподіваний цокіт копит враз обірвав розмову. Леїла

ї Яцек водночас повернули голови у бік мимобіжного путівця, звідки той цокіт долинув. Глянули — та й знітились обос. З-за недалекого вільшника, хльоскаючи довгою нагайкою, вискочив на борзому огорі Юзеф Кульчицький. Помітивши над берегом легінія й легінку, з галупу осадив буланого. Хвильку придивлявся, відтак спрямував коня до річки.

— Якраз нам тут його... й не вистачало,— долонею прислонила губи Леїла.

Іще тихіше мовив Яцек:

— Дивись, про ярмулку і написи на скелі ані-ні... — та й пустився навздогін вівцям і козам, яких, забігаючи то зліва, то справа, уже далеко відігнав тямуший Вовчик. Тільки й устигла Леїла кивнути у спину легіневі. Юзеф наблизався.

Розкішний малиновий жупан, що облягав струнку Юзефову постать, доладна, збита набакир конфедератка, підкручені догори тонкі вуса — все надавало двадцят'ягілітньому паничеі хвацького й гордовитого вигляду.

Шід'хав, зупинився:

— О, панна Леїла!
— О, пан Юзеф!
— Моє шанування.
— Моє теж; — не вельми й ховаючи грайливу іронію, в тон йому відповідала.

— Чемно перепрошую, що милу, — натиснув на цьому слові, — розмову вам перебив.

— Чемно прошу.
— А що, не має красна панна з ким собі поговорити — бесідами з пастухом розважається? — Хтивим, липким поглядом обляпав Юзеф Леїлу.

— Пан приїхав нарадити мені якогось іншого співбесідника? — гостре око прискалила.

— Принаймні достойнішого,— проковтнув Кульчицький Леїлину шпильку.— Що той пастух?..
— Правду сказати?
— Авеж.
— Принаймні гречніший од вихованого пана.
— Себто... який пан мається на увазі? — вже крізь зуби протислися Юзефові слова.

— А хіба їх тут більше одного?
Аж підскочив у стременах гоноровий син гонорового східницького дідича, знервованим стрибом застрибали його випещені вусики:

— Панна Леїла,— іскрами кинув з-під брів,— може пошкодувати за такі жарти.
— То пан Юзеф пошкодує.
— Но, за що?
— За своє шляхетне нахабство.
— А хол-лера!..

Від награної Юзефової ввічливості вмить зосталось як від бульки на плинкій воді. Розкрайвши повітря гнучкою нагайкою, з місця пустив коня навскоч. Шурхнули, бризнули на Леїлу камінчики з-під копит. А ще за хвилю на вимощеному рінню путівці, що пірнав у темне, глухе смеріччя, і лункий цокіт витих. І вже вочевидь ніяк не могло наздогнати того шпаркого цокоту коротке Леїлине, трохи й припізніле:

— Ха-ха!..

Зате по якомусь часі, мовби наздогінці першому вершинкові, з дворища П'ясецьких вихопився другий. Немило-сердно шмагаючи коня, мало не тиснучи голову до звихреної гриви, він теж, як випущений з праці камінь, югнув під чорне склепіння лісів, крізь які вузький і в'юний путівець продирається у напрямку Східниці.

То був Войцех П'ясецький.

Розділ третій

Посеред обведеного глухою огорожею, схожого на фестунок маєтку східницького дідича Казимира Кульчицького, біліє на Хашоватому пагорбі висока, як і тушецький костьол, на роки й роки збудована кам'яниця. У два поверхі виблискуть квадратні очі вікон, свіжою кров'ю червоні над ними швабська дахівка. Осторонь кам'яниці, немовби дотримуючись поштивої відстані, на протилежній од широкої в'їзної брами частині двори-

ща тісниться іще кілька менших цегляних та дерев'яних будівель. Під зеленими шатрами старих, кряжистих дерев, піоміж рядками стрижено-упораних кущів туди-сюди в'ються охайні, м'яким пісочком посыпані спацерові³⁷ доріжки. Недремні, запопадливі стражники Казимира, його невеликого шляхетного сімейства і частих поважних гостей.

Втім, дошкульно-тревожні гірські протяги, що з недавніх пір усе відчутніше вихолоджують теплі кубла осілого в цих краях панства, не обминули й оселю Кульчицьких. Відколи шастає у навколошніх бескидах розбійна ватага якогось Чорного легіння, день при дні похмурішим, дратівливішим стає східницький дідич. Ні ловецькі розваги, ні найбучніші бенкети, здається, не годні уже зігріти благородну душу Казимиrowу — мов криги твердої кусень міцно у ній засів.

Минається спокій.

Минувся і час, коли на весь чималий маєток цілком вистачало Кульчицькому жменьки гайдуків. А нині... Нині ж їх тут, шаблями й вогнепалами озброєніх, два круглих десятки утримувати доводиться. Житлом їх забезпеч, істи не будь-що дай, на всяке спорядження грошей не шкодуй... Витратно се дідичеві, витратно. Зате ж певність є: жоден розбішака сюди, за кам'яну огорожу, і носа не поткне.

«Зрештою, не вік же сих гайдуків годувати. Настанетаки, мусить настать кінець голодранцям-бескидникам, раніше чи пізніше — потрапить у пастку той псяюха Чорний легін. Ловили ж, кавальцювали³⁸ ще й не таких убийників. Прийде час — і цьому гарячого сала за шкуру залюту!..»

Отак допіру помислив собі Казимир Кульчицький, розкинувшись у м'якому віденському фотелі. Не сказати б, що думкою багатів. Хто-хто, а він, літній уже та в решт усякого драба-ворохобника, який осмілився з нопрактична уява Кульчицького й малювала йому Чорного легіння, то не інакше як застромлену на високий кілок кого злі духов під'юджують на слизьке...

³⁷ Прогулянкові (з пол.).

³⁸ Кавальцювати — різати на шматки.

Іще якісь вельможній Казимировій думці не дав зачепитися в мозку обережний, ледве й чутний стук у двері. Немов одганяючи пріч напосідливу дрімоту, здригнув плечима, кволо потягнувся Кульчицький:

— Прошу.

— Там до вас пан Войцех приїхали,— став на порозі покойовий слуга.

— З якої потреби?

— Каже, у велими терміновій справі.

— Кхм, терміновій... — поморщився у фотелі охлядий вельможа.— Дозволяю зайти.

— Може, свічки у покої засвітити?

— А, вже й смеркає,— лиши тепер дійшло до Казимирової тями, чому се ніби зневиразніли перед ним, розплівлися барвисті узори на дорогих килимах... Ще раз потягнувся дідич, потер перенісся й кивнув слузі:

— Можна світити.

Хутко впоравшися коло настільного порцелянового канделябра, слуга навшпиньки визадкував з панського покою. Натомість по хвилі м'якими кроками увійшов збуджений Войцех П'ясецький, притискаючи під пахвою якийсь суверток.

— Вечір добрий, пане Казимире!

— Вечір добрий,— не підвівся Кульчицький назустріч.— Тебе що так мало не поночі приквапило сюди?

— Най пан Казимир вибачать, але справа, гадаю, спішна, зволікати не можна.

— Ти ніби схвильований?

— Моя звістка схвилює і вас.

— Хм, щось і справді цікаве?

— Ого!..

Казимир сягнув рукою до карафки з вином, що стояла поруч, налив собі у кришталевий пугар:

— Сідай, говори.

Змора чи неміч вельможу гнітили.

Войцех примостився на оксамитовій канапі й тут же видобув із сувертика зім'яту, брудну ярмулку.

— Не дивуйтесь,— зніякові на хвильку, помітивши, яку гидливо-здивовану міну скривив дідич.— То є доказ, що бескидники, вважайте, у ваших руках.

— Які бескидники?! Про що мова? — скрипнув фотель під Казимиром.

— Про Чорного легіння кажу,— поліз догори вказівний палець Войцеха.— І про п'ятьох його збуїв.

— Но й но-о, щось неймовірне! — встремивши погляд у прибулого, вражений дідич нігтями по бильцях затеребив: — Але повідай, повідай уже далі.

— Річ у тім, — притишвів голос Г'ясецький, — що нині в полуночі приходили до Мільманової корчми оті бескидники. А назавтра собі вечерю замовили, на шість душ добреї паленки й веприни звеліли приготувати. Мають навідатися, тільки-но місяць над горами стане. Усе те Йоссько через моого пастуха передав, ярмулка Йосськова тому доказ. Власне, з цим я, часу не марнуючи, і спішився до вас...

Кульчицький, здавалось, уже й не слухав свого нічного гостя, дивився у притемніле вікно. Якийсь, можливо, не цілком іще ясний, але рішучий замисел опанував його, напружив усе тіло. Втім, хвилин двох вистачило дідичеві, щоб виважити у голові конкретне рішення. Мовби розірвавши міцний невидимий пасок, що досі прив'язував його до овальної спинки фотеля, хитнувся Казимир, схопив зі столу блискучий дзвоник, нервово задзеленъкотів.

— Я тут, пане, — по хвильці з'явився у дверях поживий слуга. — Що звеліте?

— Юзефа до мене. Борзо!

— Слухаю пана. — Двері тихо зачинилися.

Поклавши дзвоника на стіл, Кульчицький знову розкинувся у своєму сідалищі, вдруге налив з карафки — тепер уже й пугар для Войцеха.

— Прошу, — з легкою посмішкою кивнув. — Значить, помаємо кістку тому збійникові, — упевненість чи запитання водночас прозвучали у голосі.

— Помаємо! Хіба би новий день не настав, — потягнувся Войцех до пугаря. — Кінець драбам!³⁹ Завтра мій пастух з моого наказу такого зілля до паленки Йосськові принесе, що ті хроби після першого ж покотом ляжуть. Як песят, похапаєте, — упевнено додав.

— Цудовно! — не ховаючи задоволення, кришталем об кришталь дзенькнув дідич. — Сто лят!

— Сто лят, пане Казимире..

Заки смакували старе угорське вино, якось нехіткими увійшов панич Юзеф. Подивований мало не панібратським чаркуванням Казимира і Войцеха, став навпроти.

— До вина кликали? — примружився на блідого вітця, з обличчя якого не сходила загадкова посмішка.

³⁹ Драб — голодранець.

— Можеш долутиць, причина є, — налив Казимир у третій пугар. — Але сядь, розмова буде.

Юзеф покосився на Г'ясецького: чи не прибув той часом просити вибачення за сьогоднішнє Лейліне зухвалиство? Невже так швидко якимось побитом дізнається про це?.. Однак ні, не ховає погляду Войцех, колінкувати перед Юзефом, либонь, і на гадці не має. Сидить розкuto, на гладкому обличчі вдовolenня, мовби доперва породичався з Казимиром... Стенувши плечима, панич присів біля столу й одним духом випорожнив пугар. Відтак на батька бровами повів:

— Я готовий слухати.

— Для цього тебе й покликано... Мене от, відчуваю, недуга із дому не випустить, то маєш добру нагоду показати, на що ти здатен.

— Ідеється про щось не гроша варте?

— У тім-то й річ. Гідне шляхтича діло тобі довірити, хочу, — око в око дивився Кульчицький.

— Проти ночі?

— Вважай, так. Але завтрашньою... Збереш гайдуків — пойдете в Уріч ловити Чорного легінія.

— Хо! — аж підскочив Юзеф. — А де ж той хробак чекатиме здибанки зі мною?

— У Йосськовій корчмі. На вечерю приайде.

— Сам?

— Шестеро їх буде.

— То пан Войцех повідомив?

— Я, — кивнув той.

— Достовірні відомості маєте?

— Абсолютно...

Застириали Юзефові очі, жовна здулися. Розсунувши комірця, кількома швидкими кроками туди й назад змірявши відстань до дверей, панич потер долоні:

— Ну й покажу я драбу, де раки зимують! Заквіає він у мене, як паця в мішку!

— Тільки не гарячкуй, обміркуй усе як слід, — озвався на те Казимир. — У такому відповідальному ділі, май на увазі, холодний розум потрібен.

— Тьхі, що тут обмірковувати... Двадцять гайдуків проти купки збуїв мені цілком досить.

— Усіх гайдуків тобі не відпушу, бодай кількою у маєтку зостатися мусить.

— Най і так, — погодився Юзеф. — Перечити не стану. Бо... Нехай у кожного збійника по два пістолі, ще, може, пара якихось допотопних крісів на всіх. Отже, разом

коло п'ятнадцяти наладованих вогнепалів... Та ми на кожен їхній постріл щонайменше трьома відповімо! А коли взяти до уваги і те, що ми кінні, - наскочимо зненацька...

— От-от, якраз про це я і хотів би докладніше поговорити.— Кульчицький розгладжував грубі складки на опукому чолі.— Виrushiti, гадаю, треба заздалегідь, одразу ж пополудні. І не уріцьким гостинцем, а обхідними, якомога глухішими стежками. Кудою саме — подумати слід.

П'ясецький кахикнув:

— Дозвольте слово, пане Казимире.

— Но?

— Раджу через Лихі ізвори.

— Лихі? — здивувала дідича Войцехова порада.— Там же дябел ногу зламає.

— А я знаю такі пролази, куди дябла, можливо, й не занесе, однаке протиснутися можна.

— Кінним?

— Так. Дозволите — проведу.

Гм, якщо така змога є... А ти що скажеш? — Кульчицький перевів погляд на Юзефа.

— Згода, — відповів той.

— Отже, міркуєм далі... З яких нетрів найнепомітніше можуть вийти розбійники? — ніби сам себе запитував дідич.— Певніш усього, з-над Гусячого потоку. Саме там, з півночі себто, найближче підступає до Йосськової корчми густий смеречняк. Од нього на захід, у Гнилому лісі, ви і станете впоготові, дочекаєтесь смерку — і... Єзус вам у поміч! Ти все зрозумів? — гострі очі шпирнули Юзефа.

— Я ж не дітвак, — невдоволено сіпнув панич вусом, покосившись при тому на Войцеха.

— Тоді ще одна порада, — мовби й не відчув Казimir лялкого роздратування у відповіді сина.— Коням онучами копита обв'яжіть, аби поменше гуку наробити, коли з лісу вискочите. Заки збуй вас почують, заки спам'ятатяться — з настки вашої, хочу надіятись, уже й шур не вислизне... А тепер, якщо запитань нема, ідіть та ви-спіться добре.

Юзеф мовчкі вийшов з покою. Тільки П'ясецький, на чорні ужешибки позиркуючи, зам'явся.

— Шо? — ворухнулись ніздрі Казимирові.

— З ласкавого дозволу пана... заночував би-м тут, з гайдуками...

— Ночуй.

— Красно дякую, — в низькому поклоні переламався Войцех.— На добраніч панові.

— На добраніч...

Химерний сон тієї ночі приснivся Казимиrowі Кульчицькому. Снився майдан, широкий-широкий. А люду навколо, тіснота — ніде й маковій зернині власті. З дерев'яного підвищення, де стоїть Казimir, добре видно, як гайдуки, розсугубаючи натовп, ведуть Чорного легінія... Вивели на поміст, з цупкого мотузя вивільнили. Усміхнувся легінь, розправив спину та й киває Казимиrowі на дубову ковбіцу⁴⁰:

«Вклякай, псяюхо! — А сам з-за пояса важку сокиру витягає.— Клади голову!»

Казimir:

«Хіба не видиш — нема голови у мене».

«А де ж ти її загирив?»

«Не знаю».

Легінь, з-перед очей зникаючи:

«Шкода, дуже шкода...»

I тільки тоді вжахнувся дідич: уся ковбіця, весь поміст кров'ю залити. Мацнув себе згори — порожньо над плечима, лише цурпалок ший з коміра стиричить. О Єзус-Марія! Коли ж се його і ким обезглавлено?!

«Люди-и, шукайте мою голову!» — щомоці закричав до натовпу та й прокинувся...

Аж по сніданку, трохи заспокоївшись, Кульчицький спитав покойового слугу:

— Кхе, видів я сеї ночі у сні дуже багато крові... Що б се означати мало?

— Чужа кров — новина, своя — на пожежу, — відповів слуга, що вельми на снах розумівся.

Промовчав вельможа, перед очима якого, мов наяву, вкотре зачервонів облитий кров'ю поміст, а відтак — і куценъкий, наче бритвою рівно відтятій, цурпалок ший над плечима. I вкотре морозом дідича пройняло.

«Е, не всі сни й збуваються», — десь у глибині мозку майнула слабка, проте втішлива думка. За неї, мов за рятівну, Богом кинуту соломинку, і вхопився Кульчицький.

Самовіддання помалу верталося до дідича. Звично вмостившись у своєму фотелі, покликав сина і сказав:

⁴⁰ Ковбіця — колода на якій рубають дрова.

— Головного ворохобника, чого б се не коштувало, живим сюди доставити!

Усміхнувся Юзеф:

— Ну, якщо десь пару кісток йому випадком подрухаю — даруйте вже.

— Но-но, — пальцем покивав Казимир, — кістку тому драбузі я сам помацати хочу.

— Помацаете...

* * *

Іще перед полуднем запанувала у панському дворищі незвично-загадкова метушня. Зодягнені як на лови, скучими словами перекидаючись, туди-сюди сновигали рослі гайдуки, лаштували мисливське спорядження, баских коней сідлали. В супроводі побережника⁴¹ П'ясецького ходив поміж ними Юзеф Кульчицький, пильним оком до всіх приглядався, зрідка тому чи іншому щось радив, укотре з таємницею посмішкою нагадуючи, що лови будуть на вуйка обережного і дуже хитрого — медом, звичайно ж, не задурити.

Хтось тут запитував доперва, чому пісів не беремо з собою, — звернувся панич до старшого з гайдуків. — Так от, не беремо, щоб дурним гавкотом передчасу барложника не сполохати. Який звір, такі й лови.

На що гайдук прімружився:

— Я так розумію — живого треба взяти.

Хвалю догадливих, — сподобався Юзефові натяк гайдука. — З живого, мовлять, шкура цінніша.

— Чи не замало одної на всіх?

— Забагато відразу знати хочеш.., Потерпи ще трохи, у лісі про все скажу.

Перепрошую пана...

Тільки-но чисте літнє сонце з полудня хилитись почало, як відчнилися затильні дворові ворота і, галопом доляючи невелику відстань до найближчого чагаря, відразу ж ловців. По якомусь часі услід першому вихопився другий, а ще за кілька хвилин у тому ж напрямку і третій копитами об тверду, кам'янисту землю прогуркав. Уляглася луна.

Стихло на Хацковатому пагорбі.

І ніхто не помітив рудого, патлатого хлопчика, що, наче лис, притаївся у недалекій лощинці. Гострим поглядом провожаючи з-за густого куща глоду кожний

⁴¹ Побережник — доглядач лісу.

гурт пістолями й крісами озброєних верхівців, хлопчак щоразу брав з-перед себе заздалегідь наготовлені камінчики і клав їх собі у торбину — п'ять, сім, іще п'ять... І лише після того, як знову наглухо зачинилися панські ворота, мовби тінь обережна з лощинки у гайок схилом промайнула...

У пралісах не поспішили. Розтягнувшись довгим ланцюгом, поперед якого хитався у сіdlі побережник П'ясецький, мовчки, насторожено прориалися дрімучою глухоманню, наче лихі душі упірів чи підступна Язя⁴² пасли їх очима з-за кожного стовбура. Уже відали всі, на якого вуйка ідуть, яке полювання затіяв Юзеф Кульчицький. Тривожні передчуття гнітили дідичевих гайдуків, либонь, не вельми охочих під кулі ставати. Однак не було вже дороги назад.

Були перед ними Лихі ізвори — така чорна непролазь, де місцями й клаптика неба над собою не вгледиш. Хоч-не-хоч, доводилося злазити з сідел, терпіти шмагке й колюче віття, що на кожному кроці в обличчя лізло, та й ледве не силоміць коней за собою тягти. Здавалося, цілу вічність отак просувалися, крутими словами подумки дідьчу матір споминаючи. А тут ще й круки десь понад ними, ніби злі віщуни, хрипкими, неспокійними криками час від часу розшарували непевну, як на нічному цвінтарі, тишу.

— Не відставати! — раз тільки гукнув спереду панич Кульчицький. — Тримайтесь вкупі!

— Та йдемо, тримаємось, бодай би йому... — незадоволено буркнув хтось у живому ланці.

— Хотів би я знати, що нас попереду чекає? — долучився і другий притишений голос.

Але ніхто йому не відповів...

Попереду, за південним схилом Великого Цапа, ліворуч од Чорнані, починається Гнилий ліс. Тут комонникам дихнулося трохи вільніше. Поширшала звивиста лісова стежка, якою і далі провадив їх П'ясецький, навіть скісні промені надвечірнього сонця добувалися сюди крізь помітно зрідле верховіття. Пожавішали й гайдуки, що потаєнді допіру не тільки дябла спресердя кляли. Дехто вже й до розмови брався, однаке Юзеф, коня зупинивши, відразу й шикнув:

— Припиніть гармидер! Кому там яzik засвербів? Найскаже, я почухаю.

⁴² Язя — ворожа до людей лісова істота.

— Та ми уніволоса.

— Без моєgo дозволу ані мур!

— Ясно, пане Юзеф.

— То-то ж...

Іще з півгодини мовчки Гнилим лісом попетлявши, трохи вже й притомлені, виїхали врешті на нологий, рясною ліщиною зарослий узлісок. Зупинилися, позіскавали з коней. Червонувате сонце, що нижнім краєчком саме зачепилося за Гульватий діл, висвітило перед узліском зелене паленище, по той бік якого, на відстані з тисячу кроків, виднівся щолопок Мільманової корчми. Ось туди, коли над горами випливє місяць, і треба було якнайтрудкіше доскочити. А там... Про те, що там, біля корчми, нинішнього вечора статися має, ніхто з дідичевих гайдуків і слова не зронив. Чекали вочевидь, що скаже Юзеф Кульчицький, які будуть подальші розпорядження. Але панич про них на ту хвилину ніби й геть забув. Цівкою кріса відсунувши з-перед очей ліщинову гілку, довго й напружену дивився кудись понад паленище, раз по раз вусами смикав. Що побачити хотів, які мислі роїлись у Юзефовій голові — навіть Войцех П'ясецький запитати не зважився.

Лише по тривалому часі, коли на західному прузі погас останній кволій промінець, Юзеф обернувся до П'ясецького і, скривившись, як від нестиглої дикої кислиці, показав рукою на схід:

— Холера ясна, якраз нам іще хмари для повної радості не вистачало.

Войцех примружжив око:

— Маєте на увазі он той віхоть?

— Той.

— Ет, чим собі, пане Юзеф, клопоту задаєте, — спроубував посміхнутися панський побережник. — З такої хмари дощу — як з коліна щетини.

— Мова не про дощ, — уже й геть перехнябило рота паничеві. — Місяця не вгледимо.

— А ви мені довіртесь. Я скажу, коли зійде, — намагався Войцех успокоїти Юзефа.

— За якими прикметами?

— Хе, нюх на те маю.

— Ну-ну, увидим, що то за нюх... А тепер, — Кульчицький наблизився до гайдуків, — заки коні траву щипають, копита їм онучами пообв'язуйте.

— Ага, це ми борзо, — відповів старший гайдук.

Дозволите вашого жеребця озуті?

— Озуй, — щось подібне до усмішки майнуло на паничевому обличчі. — А стрільби у всіх напоготові?

— Так, пане Юзеф.

— Перевірте ще раз. Для певності.

— З вашого наказу...

— І насамкінець. — Юзеф подав знак цілковитої уважи. — Коли обскочимо корчму, п'ятеро вас — Тадек, Ян, Антусь, Марек, Анджей — вікна візьмете на приціл. Можна й по шибах зо два рази пальнуть, аби жодному драбузі не закортіло тудою вихопитися. Бронек і Стась про всяк випадок пильнуватимуть позаду корчми, усі решта біля дверей зі мною стануть. Будем по одному викликати збуй надвір і тут же в'язати. Мотузи в дорозі часом не загубили?

— Он вони, до сідла примоцовані⁴³, — кивнув старший гайдук на свого коня.

— Добре... Ну, все зрозуміли?

— Одне лише запитання, пане Юзеф, — кахикнувши в кулак, озвався котрийсь із гайдуків. — А що буде, коли збуй не захочут вийти з корчми?

— Не захочут? — скосив панич гострі, примруженні очі. — Богнем викуримо! Ясно?

— Як Божий день, пане.

— Тоді готовтесь!

— Слухаємо пана...

У горах темніє швидко. Тільки-но віджеврів на заході Гульватий діл, як сутінками над Чорнанню виповнилась уріцька долина. Від річки, з якоїсь, певно, заплавини почав долинати розлогий жаб'ячий рейвах.

А хмара зі сходу росла й росла. І все помітніше нерував Кульчицький біля крайнього куща ліщини: догасала його надія місяць сьогодні угледіти. Волею-неволею мусив покладатися на Войцеха П'ясецького.

— Ну що, пора? — нетерпляче запитання уже вдруге чи втретє зривалося з паничевих уст.

Не відриваючи погляду од східного пруга, побережник ловив носом прихололе повітря, немовби справді до чогось принюхувався, і спокійно відповідав:

— Ще хвильку, пане Юзеф, ще хвильку.

— Так, і збуїв прогавимо.

— Не турбуйтесь, — ледве змовчав П'ясецький про снодійне зілля. — Будуть вони у ваших руках.

— Дай-то Боже...

⁴³ Міцно прив'язані (з пол.).

І знову оба зір і слух напружували, недвижно біля ліщинового куща стоячи... Аж поки не стрепенувся Кульчицький, нараз уперед подавшись:

— Ов, що там?

— Га? — струснуло і Войцехом, булькаті очі викруглило. — Здається... вогонь.

— Чи не корчма займається?

— Ніби й корчма... Стріха горить.

— Бути не може!

— Горить, пане. Що робити? — зібгався Войцех, закляк поглядом на Кульчицькому.

Той іще мить придивлявся.

— Ах, пся крев, дочекались! — хруснула ліщинова гілка у Юзефових пальцях. — На коней! За мною!..

Шелеснули кущі на узліску. Глухий қопитний перестук розлігся відтак по нескошеному палениці. З готовими крісами й пістолями вихором примчали до Мільманової корчми, коли гоготливе й тріскуче полум'я уже рвалося в темні небеса слідом за багровими клубами вириуючого диму. Туди-сюди-заметались верхівці, зопаду гевкнули з кількох стрільб. Схарапуджено захропли, заіржали коні.

— Де Йосько?! Йоська шукайте! — репетував у сідлі Кульчицький, ніби саме корчмар, саме тієї хвилини йому в нагальній потребі став.

Не будо ні Йоська, ні його дітей.

— До стаєнки подивіться, до стаєнки! — Либонь, остання іскра надії бодай одного бескидника заскочити ще зблимнула паничеві, немов живий світлячок із чорної темряви.

Кинулися четверо гайдуків — пустка у стаєнці, порожнеча, як у глухій печері. Так ніби загодя кимось усе звідтам вигнано, виметено...

Аж тут і люди з села почали на пожежу збігатися. Підскочив Юзеф до передніх, гарячого коня здибив:

— Йосько, Йосько де?!

— Ба, ви нас, пане, питаете, — почулася з гурту чиясь несміла відповідь. — Може, згорів?

— А щоб ви самі згоріли! — скрекотнув зубами злютований панич. — Якого дябла позліталися?

— Корчму гасити.

— Геть звідси, най спопеліє ця трухлявина! Йоська мені розшукайте, борзо!

Якраз тоді з відром у руках і вихопився на горбок захеканий Микита Дрислюк:



— Йой, пане... Йоська й шукати, певне, шкода... Видів-
ем' що перед полуднем, акурат попри мою хату на свої
тарарадайці з доњкою іхав.

— Куди?

— У той он бік... гейби до Синевидська,— ледь не
задихався старий, невидиму дримбу у грудях гамуючи.
Нараз умовк та й очі викруглив.— Пане, йой!..

— Що таке?

— Дивіться, дивіться,— однopalою рукою повів Мі-
кита на північ.— І там... горить.

— Де? — крутнув коня, озирнувся Кульчицький. Та й
прикипів до сідла: небо за Великом Цапом, над Східни-
цею, залила миготлива заграва.

«Маєток! — ніби гострим тесаком шарнуло панича.—
Розбішаки там порядкують!..»

При тій наглій мислі Юзефові хребет похолов. Нав-
мання з пістоля пальнувши, щомоці острогами коня по-
під черево вдарив та й без жодного більше слова стрім-
голов понісся у темряву — до мимобіжного путівця. А ще
за мить, мовби навздогінці утікачеві, у тому ж напрям-
ку панські гайдуки разом усі з-під палаючої корчми
рвонули.

Найпізніше стъбнув свого стрункого басуна Войцех
П'ясецький. Але галопом чомусь не пустив.

Ще хвилю стояли розгублені урічани...

— Люди добрі, йой, чого ж ми поставали, як бузьки
під Спаса? — врешті спохопився Микита Дрислюк.—
Горить же, горить, гасити треба!

Заворушився, загомонів натовп:

— Що вже тепер гасити?.. Адіть, як бурхає.
— Зараз крокви впадуть.
— Та й панич не велів до вогню підступати.
— Бо видів, що пізно.
— Але стайня лише займається, врятувати ще мож-
на, — торохтів Микита побитим відром.
— Хіба то стайня? Одна гниль...

— І кому се стрілило підпалити корчму? Куди Міль-
манів під лиху годину дідько поніс?

— А знаєте, кого виділа-м тут перед вечором? — долу-
чила своє слово стара Панілиха, що мешкала неподалік,
навпроти корчми.— Гершка виділа-м, ає, Йоськового
бахура. Нипав попід корчму, гейби золотого загирив.

— І що в тому дивного?

— А те, — взялася в боки Панілиха.— А де він за-
раз? Чей не згорів.

— Хочете сказати... Ей, бабо, не говоріть. Гершко
своє підпалити не міг. Нащо?

— Не знаю, не знаю.

— Тъху на вас, що за глупа бесіда! — сплюнув Мі-
кита під ноги й подивився у бік Великого Цапа.— Так
і сплодите буйду⁴⁴, що Гершко і там комусь червоного
когута пустив. Ліпше подумайте, якої мари гайдуків
сюди гнало?

— А нам воно треба?

— Не зашкодило б...

— Дивіть, ну й палахочуть Йоськові статки!

— Як церква торік.

— Ає, як наша церковця.

— А чий то писисько за вивозом так на вогонь виє, ніби
вже й завтра судний день?

— Та чий, та Бенедів Кудлай... Досі неборака днює й
ночує коло Бенедьювого гробу.

— Кажуть, там і зимував.

— Правду кажуть, ає, — зітхнула Панілиха.— Я йому
і їсти туди носила, і старі лахи стелила під кущем, аби не
задубів у студінь...

— А що ж се воно за Великим Цапом?

— Та що, та вогонь.

— Теж чиесь добро з димом іде.

— Хи, а я гадав, що хтось вепра смалить.

— Йой, вуйку, чим жартуєте.

— Чи плакати маю?.. Тут жартуй не жартуй — одна-
ково нічим не поможеш...

Довго іще домів не розходились. Гомоніли, чекали,
коли й остання Йоськова колода догорить.

Таки дочекалися. Опівночі на місці ветхої корчми
лише купа жару ятрila.

— Відай, грішне мислю, але... Не шкода мені того,
що тут ниньки пропало. Менше пияків у селі відтепер
буде, менше біди,— сказав наостанок Микита Дрис-
люк.— Може, ѿ у Східниці те саме сталося...

За Великим Цапом іще миготіло, тривожна заграва
все ще кривавила застиглі ожереди хмар.

* * *

До самого ранку не склепив ока приголомшений Вой-
цех П'ясецький. Горілиць закам'янівши на дубовій, вед-
межою шкурою вкритій лежанці, невидючим поглядом

⁴⁴ Буйда — брехлива чутка.

у темну стелю вперся та й чи не всоте з жахом обмислював-перемисловав усе, що сталося вчора. Вищати, вовком вити хотілося в лихому передчутті, либонь, найчорнішого для Войцеха дня, що насувався невідворотно, як для приреченого зловісна година страти. Отак згарячу і прислужився своєму дідичеві, отак допоміг йому одним махом покінчити і з Чорним легінем, і з його розбійницькою ватагою... Що ж воно тепер буде, якої покари від Казимира чекати? Гладко вчоращня подія Войцехові не минеться, таки ж на ньому, на Войцеху П'ясецькому, зжene Кульчицький — о, зжene! — усю свою вельможну лютъ. Господи милостивий, порадь, підкажи, яким побитом вийти з цієї халепи?..

Не озивався Всешибіній. І холов на лежанці закам'янілий Войцех, і мовчки зубами сік.

Що певен був, то певен — у руки драбугам Кульчицький не дався: в надійній скритниці під панською кам'яницю можна пересидіти й нашестя орди. Та й кам'яница дідичева, звичайно ж, не згоріла. Якась, видно, інша, дерев'яна будівля купою попелу стала. А може, й не одна — усе ж небо над Східницею до глибокої ночі граво.

Отже, як не кукурічився гоноровий Казимир у своєму маєтку-фестунку, як не обгороджувався гайдуцькими шаблями та крісами від усякої напасті — зажив і він лиха, зухвалих навідин бескидників таки не уник. Перехитрили обережного дідича, обокрутили навколо пальця. І Войцех, виходить, з дурної голови драбам допоміг. Бр-р-р, кров у жилах при тій думці побережникові стигне. А в мозку товчеться й товчеться — як тепер негадану біду од себе відіхнути?..

Пожежа у Східниці — нема й сумніву — спрітне діло бескидників. Хитро виманивши в Уріч мало не всіх Казимирових гайдуків, напали відтак на панський маєток, пограбували, що змогли, ще й вогню для більшої собі віхи під гонята пустили... Але хто і з якої потреби корчму підпалив? Куди Йосська Мільмана, по всьому видно, зараза вирвало?.. Щось тут не те, щось не в'яжеться. Так вимівся Йоссько з села, якщо вірити зизому Микиті Дрислюку, ще перед полуднем, кудись ніби до Синевидська, ніби втікаючи, поїхав у протилежний від Перепростиня бік. Чи застав його Яцек у корчмі, чи передав снодійне зілля, що Беба приготувала, — опришкам до паленки підсипати? Коли ж ні — а либонь-таки, ні, — чому промовчав, не кинувся повідомити Войцеха? Чей повинен був, мусив!.. Де ж собака заритий? Хм, а сей

головатий пастух... а не вплутаний часом він у це діло?.. Вірогідно, цілком вірогідно. Хто ж його під'юдив, хто ярмулку дав? А постійних стосунків із тими драбами він, бува, не має?!

Розпалений такою несподіваною здогадкою, Войцех рішуче підхопився з лежанки, аж у хребті хруснуло, навпомацки знайшов недогарок свічки та й мало не вибіг зі свого покою. Хуткими кроками перетнувши дворище, вухом припав до розсохлих дверей хлівця — хропе Яцек. Двері зсередини були защеплені на гачок. Довелося постукати.

— Га, хто там? — спросоння озвався Войцехів пастух, зашаруділа солома.

— Відчини, то я.

— Пан Войцех?

— Так.

— Іду, пане, іду...

Калатнув гачок об суху дошку, заскавуліли незмащені завіси. Два зеленкуваті вогники поворухнулися й застигли у темному кутку.

«Ага, то Вовчик», — здогадався П'ясецький. Щось нашвидку зміркувавши, стиха кинув Яцекові:

— Ступай за мною.

— Зараз. Лиш ногавиці одягну, — засопів легінь, вдруге соломою зашелестів.

— Борзо!

— Я вже...

Підійшли до невисокого льоху, дерновий горбок якого за хлівом бовванів. Kvікнули одні двері, по хвилі kvікнули другі. Вперше спускаючись крутими східцями у цей глибокий льох, обережно, з наростаючою тривогою ступав Яцек услід за П'ясецьким, аж поки той, ще й третіми дверцятами унизу скрипнувши, врешті зупинився, викресав вогню.

Блимнула свічка.

— Сідай! — Голос П'ясецького став жорстким, ніби камінь об терку вискнув.

Озирнувся спантелічений Яцек, закислі очі протер — гола, сира долівка під ногами. Лише праворуч, біля оббитої півтиця⁴⁵ стіни, сіріла купка торішньої ріпи чи буряків.

— Куди сідати, пане? — повіками закліпав, ні про що, відай, ішче є здогадуючись.

⁴⁵ Півтиця — розколоте будівельне дерево.

— Де стойш, там і сядь! Ну?! — гrimнуло над самим вухом, причавило зляканого легінія до холодної землі.— Отак... А тепер і признавайся, звідки ярмулку приніс?

— Ярмулку? — здивовано глипнув Яцек знизу догори.— Тож казав-єм — Йоссько мені в торбу запхав.

— Де ж то було?

— Та де, на Великім Цапі.

— Ну-ну, баєчка правдоподібна... А зілля вчора, зілля ти Йосськові передав?

— Так, пане,— здигнувся Яцеків голос.

— Коли? До полуудня, в полуудне?

— М-м...— промирмрив Яцек, чухаючи потилицю.— Сонце на захід починало хилитися.

— Ти добре запам'ятав?

— Еге...

— Брешеш, лайдацюго, все брешеш! — Хапкі Войцехові пальці міцно вчепились у скуйовджені патли Яцека.— Ану, зізнавайся мені у всьому дочиста.

— Ой! — аж підвівся легінінь.

— Сиди каменем!.. Правду кажи!

— Як на сповіді, пане.

— Правду! — не випускаючи Яцекову чуприну, П'ясецький коліном щосили бухнув хлопця по ребрах.— Або ти перестанеш мені юра крутити, або жертимеш тут гнилі буряки, поки смердючий дух з тебе не випре!

Темною пеленою очі Яцекові заволокло, від різкого болю обома руками за груди схопився:

— И-и-и... Нащо б я... крутив?

— От над сим для початку zo дві доби і подумай, якщо зараз язика тобі зав'язало.

— Коби мав-єм що додати...

— Не маєш? То гний! — ще раз, неначе в тугий мішок з гичкою, бухнув Войцех коліном і неоглядки подався пріч.— Подивимось, якої ти через пару днів у цій кучі⁴⁶ заквікаєш! — злісно докинув з-за плеча. Тричі відтак грікнувши за собою важкими засувами ще й міцною колодкою клацнувши наостанок, вибрався з холодного лъюха.

Сіріло надворі, блідла зоря. Рожевою барвою над східними груднями бралися легкі поодинокі хмарини, і перший птах за Чорнанькою тонким свистом озвався.

«Пора і до Східниці, до Казимира,— подумав П'ясецький, скривившись.— Шо ж дідичеві казати буду? Чому

⁴⁶ Куча — приміщення для свиней.

відразу, з гайдуками у маєток панський не повернувся?.. Відай, так: біда з конем лучилася, десь у темряві підвихнув собі ногу... Далі. Снодійне зілля Яцек перед полууднем Йосськові приніс. П е р е д п о л у д н е м! Після чого і дременув Йоссько. Допитайся тепер, пане, як воно насправді все було... А де ж Яцек? А дідьча його матір знає. Злякався, певне, та й ноги на плечі — шляхів не перелічиш...»

Отак міркуючи, подався панський побережник до конюшні сідлати коня. Не того, певна річ, на якому вчора гайдуків до Уріча лісами провадив.

Іншого.

Розділ четвертий

Просто над головою висіла хмара — пошарпана й дірява, немов перетліле, невідь скільки разів замашними праниками на камені бите, полоскане-переполоскане рядно, з якого вже й сякої-такої онучі не вдерти. Ще з півгодини тому, коли раптом виповзла з-за Східниці темна кустратна копиця й обрій над Буховом заслонила, якось несміло, ніби лиш пробуючи свою силу, буркнув у ній молодечий розлогий грім. Здавалося, бути рясній зливі. Та вже за другим чи третім змигом близкавиці стихло над горою, успокоїлось. І тільки сліпий ріденький дощ сіявся тепер на зелені покати Великого Цапа, легітно шелестів у важких од соків травах, листям ворушив. Тонкі повісма⁴⁷ променів спадали на Уріч, як з високої стрімнини золота вода, у якій купалися розкидані над Чорнанею уріцькі халупи, віконцями з-під стріх виблискуючи.

Зупинилась Леїла, зачудованими очима поглянула на тихе село. Близьке, до клаптика видне згори, як на розкритій долоні, крайніми загородами підступивши мало не до підніжжя Великого Цапа, село в'юнилось на південь обабіч ріки, горнулося до її голубого тісного плеса, немовби замало йому було тієї золотої купелі, що з тёплого літнього неба на кожну його селитьбу щедро цебеніла.

Тамуючи подих, довгу хвилину дивилася легінка з верткого, як полоз, плаю в повиту красою долину, ліворуч од якої, десь там, за лісистими горбами, ховалася вистромлені увісі та зчорнілі од часу тустанські стрімчаки.

⁴⁷ Повісма — жмуток прядива.

Отуди, у непролазне верхів'я Гусячого потоку, до Окремої скелі сьогодні й пустилась Лейла — на власні очі увидіти невідомо чиєю рукою висічені написи, про які нещодавно розповів Яцек, імена убитих опришками вельмож прочитати.

А читати Лейла вміє — мудрий батько навчив.

«Хто його знає, чим ця коломийка з ярмулкою закінчиться», — вкотре виринули в Леїліній пам'яті застережливі Яцкові слова. Недарма, виходить, мовлені — двома пожежами витанцювалося, грабунком у панському маєтку. І зник відтоді Яцек, мов камінець у глибокому ковбуру, — ні слуху, ні духу. Тільки Вовчик на припомі все віє та й віє, а маржинку їхню сусідський пастух тепер пасе.

Згадалося вранішнє.

— Куди ж се ти, доњко? — з неприхованою тривогою в запалих очах подивилась Беба на Леїлу, коли та, прихопивши лозинову козубеньку, стала на порозі.

— Піду грибів пошукаю, — спокійно відповіла.

— До лісу?

— Або деїnde ростуть?

— Ой, сиділа би вдома, — сивою головою похитала мати. — Не краяла б серця мого.

— Чим?

— Збійники ж у горах.

— Не до них іду, — посміхнулась на те Леїла, безпечний погляд на матір звела.

— Хіба знаєш, де підстережуть?

— А що я їм заборгувала?

— Не забувай, що ти доњка дідичевого побережника, — іще намагалась Беба остерегти Леїлу.

— Хе, ніби ті збійники мене знають.

— Береженого й Господь береже.

— Ай, мамо, не бійтесь за мене, — війнула у відповідь чорним волоссям та й виїгла за ворота, рада з того, що вітця вдома не було. Той з хати не пустив би...

Сліпий дощик з дірявої хмари уже ледве й накрапав. Світились довкола зігріті осоння, і мовби прозорий димок стелився перед Леїлою, що й сама незчулася, коли звернула на вузький, мало входжений пішничок, який, направミці збігаючи з Великого Цапа, вився далі відкритою місциною, щоб пірнути відтак у Жидову дебру. А вже там, за нею, до Окремої скелі три плиги вухатого.

Розповідають тутешні горяни, колись-колись у тій дебрі, красунею-нявкою⁴⁸ збаламучений, на сухій гілляці вкоротив собі віку рано овдовілій Йосськів дід чи прадід. Вихопилася душа з тіла — нема стежки з глухомані. Там і заблудилася. Досі, грішна, поміж деревами блукає, досі випитує у кожного стрічного, як видертися з гущавини. Та й що з того? Кажи не кажи їй — і сама звідтам ніяк вийти не може, і на всіх стрічних зозла темного блуду напускає.

Най собі, то Леїлу аніскілечки не страшить. Знає вона од матері-відунки такі таємничі слова, такі круті заклинання, від яких з-перед неї на сім буйних вітрів звістяться усе лукаве, злодухе порідя — лісиці, корчовики, юди, упірі-повішеники... Та й доброго Чугайстра, та й прихильну Берегиню собі в поміч, коли треба, покликати вміє. А якщо десь лихун — чоловік поганий — стежку-сліпанку її раптом заступить, то й гострого ножа вихопити з-за пояса щоміті Леїла готова. Втім, у безлюдні праліс лихуна чи й занесе — там вуйко-ведмідь свої володіння від недобрих людей пильнує.

Ні, не боязко Леїлі, не боязко...

Хмара над Великим Цапом невдовзі розповзлася, розпалася на обторгані клапті, а відтак, мовби небесною глибинню поглинuta, і зовсім пропала. Лиш тисячі й тисячі пацьорок-бліскіток, що висіялися з неї на довколишні трави й кущі, усіма веселковими барвами яскріли тепер, вигравали під чистим сонцем обабіч зволоженого пішника. Однак недовго милувалась Леїла тією невимовною красою — попереду, неначе похмура стіна, у якій для проходу, здавалося, не знайти і щілинки, темніла Жидова дебра.

Втім, се тільки здавалося. Уже по хвилині-другій з усіх боків щільним колом обступили Леїлу грубезні репані стовбури вікових дубів та буків, серед яких одразу ж загубився пішничок, а з-під чорного склепіння рипучих конарів полохливо розбіглися останні сонячні зайчики.

Комусь тут, може, і страх у спину гострими, як у рисі, пазурами вчепився б. Се комусь, лякливому. Тільки, певна річ, не Леїлі. Намацавши за широким поясом тверде руків'я ножа, легкими й нечутними кроками безпечно ступила вона у дрімучу, ніби загуслутишу.

Про Яцека думала.

⁴⁸ Нявка — недобра мавка.

Чей сюдою він кілька днів тому ходив до уріцьких стрімчаків, не збоявся глухого дебрища, де в кожному камені, у кожному дуплі щось лукаве чайтися. А либонь, не випадком пускався туди, не випадком і висічені написи на Окремій скелі угледів. Завгодя відав про се? Від кого ж? Не сорока йому наскрекотала, не Вовчик винюхав... А дивна коломийка з Йосськовою ярмулькою, а спалення корчми, насок бескидників на панський маєток, зрештою, і несподіване зникнення Яцека — загадкове усе, вельми загадкове. Ба, шукай того діда-всевіда, у повній торбі якого на всяку головокрутку готова відповідь-розгадка є — лиш рукою сягни. Пропав Яцек — пропала з ним і його таємниця.

Все більше й більше бралася злістю на Юзефа Кульчицького. Се ж треба! Ніби й навмисне, ніби на хребті самого нечистого привівся панич над Чорнаньку та й нахабно перебив Лейлі розмову з Яцеком, коли той ярмулку від Йосська Мільмана приніс. Яцек мовчун, з нього, бува, і куцого слова ніякими обценюками не витягнеш. Ale тоді... Нема й сумніву, тоді варт було ще раз-другий смикнути легінія за розм'якливий язик. — усе до крихти вивідала б.

Не вдалося, Юзеф перебив.

Поклала собі продовжити цю розмову з Яцеком наступного дня. Ба, недарма кажуть, що відкладений хіба сир добрий. Не вийшло розмови назавтра. Коли прокинулася вранці — за Яцеком уже й слід виколов: ще до схід сонця погнав маржинку пасти... Увечері, як ніколи пізно вернувшись домів, на перше ж Лейліне запитання в'яло відмахнувся:

— Окляв я, прилягти хочу.

— Недуга напала, чи що? — здивувалась Лейла його новій нехоті до розмови.

— Może, їй недуга.

— То зілля якогось дам.

— А, не треба мені жодного зілля, без нього вичукаюсь, — відповів на це та й до хліва з Вовчиком подався. Не встигла і слова докинути — клацнув гачком зсередини.

А другодні зник.

Якими шляхами, у які світи понесло безрідного сараку?⁴⁹ Що спричинилося до цього?..

⁴⁹ Сарака — бідняк, сирота.

Чим далі заглиблювалась Лейла в німотну хащу, тим частіше спиняла обережний, вивірений крок. Мимоволі торкнувші долонею захованого у поясі тонколезого ноха, щоразу мигцем оглядалась на всі боки, напружуvala слух — найнепомітніший порух галузки, найслабкіший поскрип чи леготу шелест у цій непевній глушині гострим оком і вухом чуйним ловила... I знову вперед — подалі од чорних ведмежих гаврів, слизьких кам'янистих покатів, там і сям перестрибуючи повалені буреломами, мохом та псячками⁵⁰ вкриті стовбури-мертвяки...

Глуhe дебрище обірвалося зненацька. Шойно була непроглядна, майже непрохідна зарість — колюче, дошкульне галузязя, куди не ступи, безперстанку в обличчя лізло, був густий, як похмурої ночі, застиглий морок — і враз полога, щедро визолочена сонцем голиця⁵¹, серед якої і за ріденкій, хирлявий кущик поглядом не зачепитися. Буйнотрав'я довкіл, рясні барависті косиці⁵² та кучеряві острівки духмяного вересу. Божа, незаймана краса!

Лейла аж руки угору скинула, мовби намагалася злинути, легкою птаховою перелетіти на той бік загубленої у диких околишніх лісах, либонь, тільки небесному світилу відомої голиці, — щоб не притоптати тут, не зламати, боронь Боже, жодної бадилинки.

Не злинула. Хвилину стояла, немов заворожена. Теплом і радістю наливалось усе чутливе дівоче ество.

Втім, стрепенулася: метке око нараз вихопило сірий шпиль кам'яної вежі, що геть-геть вище найгінкіших дерев здіймався у протилежній, застиглими хвильами горбів стиснутій долині... Он вона, Окрема скеля! Тепер уже до неї, здалося, і палицею докинути можна було. Ще б тільки крізь той чагар, що відразу ж за кичерою буйне віття наїжив, якось прорертися. Та й біля самої скелі, певно, її шукати даремне сякого-такого пішничка — попередив же Яцек про хащи-захараці.

З руки на руку перевісивши поперечне вухо порожньої козубеньки, осмикнула полі вже трохи й поношеннего, ще лише про будень годящого сардака та й пустилася в обхід світлої, як озерне плесо, голиці. Небавом на тому боці шустрою вивіркою⁵³ пірнула у чагарник.

Крок за кроком обережніше, з наростаючим хвильуванням наближалась Лейла до Окремої скелі.

⁵⁰ Псячка — неістівний гриб, поганка.

⁵¹ Голиця — безлісє місце на схилі гори.

⁵² Косиця — квітка.

⁵³ Вивірка — білка.

Згадала тутешню легенду.

Давно колись у цій долині над Гусячим потоком, сед рохмурого громаддя Тустанських бескідів ховався безстрашний молодий опришок, що смертю нещадною карав панів, які збиткувалися над убогими гірняками. Ні долі того легінка, ні імені його не відав ніхто. Зате знали: жодного кривдника, жодного здирцю не обмине гостра й несхібна опришкова бартка — і за мурами темними, і під землею знайде. Тож малися люди в безпеці та спокої.

А що лепський був легінник — годі й описати. І кохався потай з дочкою місцевого багатія, красунею на всі гори Дзвениславою. Та скаредний⁵⁴ багач продав свою дочку за капщук золота якомусь чванливому паничеві, що негадано навідався з-за Сяну-ріки. Побивалась Дзвенислава, гіркими слізми благала вітця не віддавати її за нелюба — не вблагала, не розчулила-таки черствого батькового серця. Силоміць забрали нещасну та й повезли у чужі краї.

Дізнався про це опришок, прискакав з лісу на коні вороному, замашною барткою у гніві вдарив — аж земля розкололась і навіки поглинула жорсткого багатія. Відтак свиснув вороному — тільки луна з-під копит на всі боки розляглася... Ще й до Сяну не довезли Дзвениславу, а вже легінь у стрімкому галопі з сідла нахилився, вихопив свою кохану з розкішної брички, поперед себе на гривуна посадив. Заки стямилися слуги паничеві — одшумів буй-вітром.

Тільки ж кінь його, підкутий дорогими підковами, срібні сліди полішив за собою. От по тих слідах і привів злютований панич гайдуків озброєних до Окремої скелі, де й була опришкова скованка. Оточили скелю, приступати почали. Ось-ось і полонять закоханих, що мружаться проти сонця... Тут і сталося диво. Узяв легінь Дзвениславу на руки, засміявся на всі гори сміхом розгонистим та й перед оторопілими напасниками у скелю ввійшов — лише темна печера в тому місці заляла. Кинувся панич туди з оголеною шаблею в руці — загриміло, обвалилося склепіння, пропав, і не скрикнувши, панич...

Спливло відтоді часу, як бистрої води в Гусячому потоці, але й донині обминають люди цю таємничу скелю, у якій навічно судилося жити молодим закоханим.

⁵⁴ Скаредний — скупий, жадібний.

Не раз та й не два уже кортіло Леїлі прийти сюди, пошукати завалену печеру, бодай краєчком ока зазирнути у неї. А то набратися терпцю й підгледіти колись, чи не виведе легінь свою Дзвениславу послухати шуми довколишніх лісів. Ачей забанували вони у кам'яній печерній тиші за голосом рідних гір, співом птаства, за світлою голубінню карпатського неба. Та й остерігатись їм тепер нікого...

Де ж ту печеру шукати, з якого боку підійти? Уже й бо скеля — ось вона, перед очима.

Спинилася на хвильку Леїла, відкинула набік непотрібну козубеньку, роздивилася. Відтак насторожено ступила ліворуч — в обхід понурої, наче сокирами пощербленої стіні.

Крок... Іще крок...

— Ой! — тільки й скрикнула мимоволі, коли знецька шуснули з-під м'якого постільця гострякуваті камінчики й повисла над порожнечею нога. Щось тут же смикнуло її назад, намертво стисло зап'ястя правицеї, у якій затремтів близкавично вихоплений з-за пояса ніж.

Зажмурилась од несподіванки, заціпеніла. Так ніби скеля, громом раптовим розколота, на неї валилася.

Скільки ж це тривало?.. Може, одну лиш, однісіньку мить, але здалась вона Леїлі мало не вічністю, здалась небуттям, з якого ніколи вороття не буде...

Втім, спокійний, ледь насмішкуватий голос, що над самим вухом почувся, трохи отятив її:

— Так, мой, у хлань⁵⁵ шурхнути можна.

Аж тоді стрепенулась Леїла, глянула через плече на той голос — ніби два гострі шпачині дзьоби в обличчя її ціляться, водночас клюннути намірившись. Обвітрений ставний легінь не зводив з неї проникливих карих очей.

О напасте нагла, хто ж він такий?! Коли і якої мари тут опинився?..

Набрала повітря у груди:

— Якби й шурхнула... Мій клопіт,— не відразу й поворухнувся отерплій Леїлин язик.

— Овва, хлань глибока.

— Скажи тому, хто запитає.

— Що ж, дай, Боже, моцної пам'яті,— біло зблиснули зуби під вусом.— Але й тобі знати не зашкодило б, що лазива⁵⁶ у тій западні нема.

⁵⁵ Хлань — провалля.

⁵⁶ Лазива — драбина.

— Воно мені так потрібне, як і твоя балаканина,—
мало-помалу оговтувалась Леїла.

Хмикнув легінь:

— Тобі пальця на зуб не клади.

— А ти мелеш язиком, як небіжка ногами.— Спробувала вивільнити зап'ястя з його дужої руки.— Може, відпустив би нарешті. Вчепився, гейби клешнею.

— Відпустити не штука, сприту на се і кміту не треба.
Лиш од ями відійди подалі.

— Ого, який западливий опікун мені знайшовся,—
ступила-таки пару кроків назад.

— І ножа сховай.

— Бойшся?

— Аж зубами січу.

— Дивись, не пощерби.

— Мой, а ти красна,— окинувши Леїлу пронизуючим
поглядом, нараз перемінив розмову.

— Но-о? — і собі при тому гостре око прискалила.—
Що ж ти ішце скажеш?

— Такі мені любляться.

— Кілько маєш на рахунку?

— Чого?

— Так і х.

— Ба, коби-м наперед відав, що запитаєш про се, то й
рахунок вів би.

— Однак мушу тебе застерегти,— взялася в боки
Леїла,— що зі мною на сих гостротах не доробишся.

— Хо-хо,— похитав на це головою,— коли то ще май
ненько мене вчили — меду в осі не проси.

Стрельнула з-під вій терновими зіницями, рухливі темні дуги під чолом докупи звела. Якесь дошкульне слівце вже готове було зірватися з прикущених повних губ, шпигонути зухвалого незнайомця у саму печінку. Втім, несподівано й для себе, тут же стрималася: його незлобливе, усміхнене обличчя до сварки не кликало... Ніби від хвилевої незручності з ноги на ногу переступивши, поправила на грудях цупку сардачину і якомога примириливішим тоном відповіла:

— Видко, дуже любиш пописатися, що за перченим словом на позички до тертих мудрагелів не бігаєш... І звідки тебе такого принесло сюди?

— Кхе, світ широкий,— упівколя сяйнув легінь скинутою вгору барткою. Крилами війнули при тому барвисті поли його не сяк-так щитого кептаря, і меткий погляд Леїлин враз вихопив у черленому, густо роз-



цяткованому чересі до блиску натерті руків'я двох пістолів.

Замішалась легінка, якийсь час не відала, на що далі рішитися має. Одне в мозку раптом закалатало: як се вона при всій своїй обережності лише тоді угледіла цього підозрілого незнайомця, коли вже, привидом біля неї опинившись, од хлані назад її смикнув, коли руку з вихопленим для оборони ножем до болю їй чіпкими, неначе обценевки, пальцями стис? Чи з-під землі нагло вигулькнув, чи з найближчого конаристого бука звалився? І ніщо не хруснуло під ним, жодна гілка не шелеснула... От тобі, Леїло, і чуйне вухо твоє, і пильне око! Усякого поріддя лісового, усіх духів злих у непроглядній Жидовій дебрі, на звіриних пляжах і стромогір'ях остореглася, а тут — на тобі! — якийсь легінь... А може... може, то якраз і є лукавий дух, якась нечиста сила перед нею в подобі людській?.. О, згинь-пропади, напасте! Чугайстре, Чугайстрику, де ти? Мерщій сюди, на поміч!..

Уже було й руку звелі — од негаданої біди від хрестилися. Ale зиркнула знизу дороги — усміхається стрункий чорнявий незнайомець, обпікає її відкритим поглядом, у якому й натяку на зловорожий замір нема. Ніби в готовності чимось прислужитися їй, чекає подальшої розмови.

Що робити? На що зважитись?..

Поки здобувалася Леїла на якусь виважену думку, що одна згадка враз тенькула у голові, ошпарила: се ж, відай, опришок! Се той таємничий опришок, що, як говорить легенда, в Окремій скелі з давніх-давен живе, людей уникаючи. Тільки ж чому сам з печери темної на світ Божий вийшов? Чому не вивів свою Дзвениславу?.. А не з тієї, бува, одної причини меткою й нечутною тінню опинився він тут, щоб виручити Леїлу саме в ту мить, коли якась, видко, темна сила вже мало не зіштовхнула її у приховану хлань?

Цієї здогадки й ухопилася.

— Ти хто? — набравшись духу, врешті порушила незручну хвилю мовчанку.

— Хіба не видиш?

— А що я повинна видіти?

— А те, мой, що легінь я.

— Диви-диви, як мудро! — навкіс близнула-вколола очима. — Чиїх же ти батьків отакий?

— Себто який?

— Оте і питаю.

— Знов ніби не видиш... Чорний.

— Що? — від несподіванки вуста розтулила, руки її так і застигли на грудях.

— Чорний, кажу.

Сіпнуло Леїлу при цій відповіді. Мимоволі стрибнула бистрим поглядом у розцяткований легінів черес, де угледіла перед сим два застромлені пістолі. Одначе полі кептарика вже звисли, зійшлися докупи, і пістолі під ними не видно було. Перевела очі на бартку. I лиш тепер уловила себе на думці, що бартка легінева, його черес, кептар і чепурна, з павиним пером крисанька — усе, відай, не з-під рук місцевих майстрів та майстринь. Ця пишнобарвна одіж, вишукана яскрава оздоба... Таке вряди-годи можна побачити хіба у тих гірняків, що з далекої Гуцулії, з-під Коломиї та Косова приїздять, бува, на дрогобицьку торговицю з розмаєм своїх рукодільних виробів. Десь із тих чорногірських країв аж сюди докотилися луни найбільшого в Бескидах гуку, вчиненого серед тамтешнього панства якимось велими грізним розбишакою Добошем. О Господи, невже звідтам і загнався сей... Чорний легінь?! Казала ж мати — Олек-сів брат. Невже справді?..

Ще раз, тепер уже від цієї гадки здригнувшись, ледь не пошепки озвалася Леїла:

— А ти... ти звідки?

— З гір,— відповів на це.

— Гори великі.

— Свята правда, мой,— не переставав легінь усміхатися.— З великих я і є.

— Видко, нетутешній.

— По чим видко?

— Мойкаєш.

— Тобі від сього зле?

— Та й одіж у тебе... такої тут не носять,— пропустила повз увагу його запитання.

— Ну, нетутешній,— легінь перекинув бартку з плеча на плече.— Ale ж гори... гори усі мої.

— О, та ти багач!

— Слушне мовиш. Багатшого від мене вдень зі свічкою шукати надаремно.

— А я досі була певна, що над пана Казимира нікого маєтнішого й нема.— Сказала це так, що й не збегнути, чого у її словах більше — правди чи іронії.

Пересмикнуло легінія:

— Над східницького дідича Кульчицького?

— Над нього.
 — Се ж голяк!
 — А ти рахував його статки?
 — Ніби у мене іншої роботи нема.
 — Чому ж голяком називаєш?
 — Бо зайдя він,— потвердішав голос легіння.— Інич
 йому тут не належить. Анінич!
 — Ой не кажи, легінику. Належить.
 — Награбоване?
 — Спадок. Від батька, діда...
 — А ті що, не грабували місцевого люду, кров під-
 невільних гірняків хіба не ссли? Чи, може, Господь їм
 за якісь діла праведні щедрою рукою з небес подавав?
 — Без помочі Божої ще ніхто не розжився.
 — Овва! Лихий чоловік за добрий виторг і чортові гни-
 лу душу продастъ,— вже й геть жорстким став голос
 незнайомця.— Гадаєш, Кульчицькі не з тих?
 — Я інше зараз гадаю,— ніби й зовсім не силкува-
 лась Леїла дотябити, з ким розмову має.— Цікаво мені,
 звідки се ти, як сам доперва признався, нетутешній, зна-
 єш Кульчицьких? І до якого коліна?
 — Чей казав-ем уже, що ці гори мої,— в оба боки
 меткий погляд з-під крисані скинув.— Я тут газда, і на
 своєму газдівстві мушу знати все.
 Посміхнулась Леїла:
 — Ого, багато мусиш! Де б у моїй нетямущій голові
 стільки вмістилося. Та не трісла б вона, певне, якби м
 дізналася врешті, хто ти є.
 — Для тебе можу і се повторити — легінь.
 — Чорний?
 — Чорний.
 — Хто ж тебе так охрестив?
 — Хто... Люди.
 — А піп?
 — Ну ѿ доскіплива — спасу нема... Що ж, коли вже
 так налягаєш, то слухай.— Прокашлявши сухе горло,
 підморгнув Леїлі чистим голосом стиха повів:

Ой на Івана зілля рвала,
 На Івана мایла.
 Межи всіма легіннями
 Івана полюбила.

 — Файно співаєш, файно,— не зводила з нього запит-
 ливих очей.— Значить, ти Іван?
 — Якщо до вподоби — можеш так і кликати.

— Іван Добош?
 — Ов, легінко! — аж відсахнувся при тому.— Тебе
 хто й для чого сюди послав?
 — Ще скажи — до тебе.
 — Чому б і ні?
 — Диви-но, диви! — не знітив, не зібрав Леїлу його
 раптом постуденілій, неначе з холодного вітру, жорсткий
 голос.— А не сам ти, бува, назирі з мною прибіг?..
 Ну, говори! Говори, якого дідька по сих диких корках
 лемзаєш? — мимовільним, але вивіреним рухом долоню
 на руків'я ножа, що в поясі стримів, поклава.
 Якусь часину мовчки й насторожено дивились одне
 на одного, ніби наперед зважували кожне подальше слово
 і можливу дію... Втім, не застережливий Леїлин жест,
 не її рішучий вигляд — щось інше, щось незбагнене тут
 же, мов струмінь води, вгасило хвилеве легіневе збу-
 рення. Він перший і спохопився — треба було звернути
 розмову в інший бік. Розлогими плечима поворухнувшись,
 невизначено крекнув, обома руками на інкрустовану
 бартку сперся.
 — Кхе... гм... — шпортається у голові, з чого почати.—
 За ножа ти вже хапалася. Облиш.
 — Таки боїшся?
 — Твоого чепелика? Пхі...
 — А він гострий.
 — Хрунів скоботати?
 — Жартуй, жартуй, легінику,— вгасав помалу і корот-
 кий Леїлин спалах.— Лиш думай при тому, чим твої
 жарти можуть обернутися.
 — Для кого?
 — Для тебе ж.
 — А чим...— Його тонке обвітрене лице знову засві-
 тилося м'якою усмішкою, добрим блиском сяйнули зіні-
 ці.— От запитаю тебе та й, може, почую нарешті, як ся
 називаєш.
 Мить повагалась Леїла, немовби ще раз обміркувала
 готову вже відповідь.
 — То запитай.— Щось лукаве, чого легінь, здається,
 і не вловив, почулося в її голосі.
 Ще ширше розплівлись під вусом його виразні, не-
 наче цеглянистим пилком злегка притрушені губи. Зняв-
 ши крисаньку, притис її до грудей, поклонився:
 — Як тобі ім'я, чічко?
 — Дзвенислава.
 — Як-як? — бровою сіпнув.

— Дзе-ни-сла-ва,— два чортики з-під вій пустивши, виокремила, відкарбувала кожний звук.

— Но?! — гострим, як бритва, позирком обпік Леїлу. Нетривкою яскрінню підхопленої вітром іскри майнуло здивування у цьому позирку. На хвильку лише майнуло, аби хутко відтак поступитись неприхованій підохрі.

— Себто... Дзвінка? — з ноги на ногу перем'я вся, ніби постільці його муляли.

— Коли так хочеш...

— Звідки ж ти?

— А звідси.

— Де живеш?

— Отут і живу,— повела рукою.

— Може, їхижку свою показати не відмовишся? — вже й легке сум'яття опанувало легінія.

— Чого ж, покажу. Ходімо.

— Далеко йти?

— Якщо власні пальці порахувати годен, то й кроки, вважаю, почислиш,— так і близкали смішинками Леїліні очі, так і сипали шпичку за шпичкою.

Та легінінь, здавалося, їх на мізинний нігтик уваги не мав до цих колючих смішинок, до лукавої виграшки слів. Своє щось, потаємне мотнувши на ум, трохи відступив набік і згідно тріпнув хвілястими пасмами:

— Веди. Тільки під ноги пильніше дивися.

Прозорий натяк дряпнув Леїлу. Все ж не образилася, гострим на гостре не відпалила.

— Ха-ха, з таким лицарем, як ти, можна хоч де бути спокійною.— Скосила погляд у бік тієї підступної хлані, в яку з необережності ледь було не провалилася.

— Не кажи ғоп, доки не перескочиш,— кутики губ розвів, застережливо підняв пальця вгору.

Однак Леїла вже не дивилась на нього. М'якими, як у рисі, кроками рішуче попрямкувала до скелі, відтак, повільно ішла, аж надто повільно, зчаста розсугубуючи руками гнучкі, мов гадюччя, віти, що обабіч проході її заступали. Під ноги ж мало й гляділа — уважним, чіпким поглядом обмачувала й перемаувала кожен виступ, кожну більш-менш помітну зашкадубину похмурого стрімчака. Завалену печеру шукала.

Та чим дальш просувалась, там і сям обминаючи вгрузлі у землю, замілі валуни й наїжену зарість, тим прикріша досада в душу закрадалася: чого нема, того й шукати дарма. Де тут печера бути могла, коли й сякої-такої

заглибини, у якій від ясної літньої днини полохливий сутінок міг би сковатися, не вихопило зірке Леїліне око.

І коли вже зо дві третини кола попід скелю обігнула, то враз, наче від цілковитої несподіванки, здригнулася: на західній стороні цього велетенського кам'яного зуба, що з темної земної глибочіні випнувся в небесну ясу, ледь не суціль заслонені притуленою до стіни смерічкою виднілись нерівним стовпчиком висічені написи — сім скupих слів і сім хрестиків навпроти кожного слова. На якусь мить застигла. Так, це були імена убитих опришка-ми вельмож!

Правду мовив Яцек.

Та після першого ж меткого позирку на літери ледве йойком не прохопилася Леїла від розчарування: не латиною, не польським, тільки її знамінний, абецадлом чиєсь невправні руки накарлючили тут жменю зазубрин.

Крекнула спересердя й обернулась до легінія, що на відстані руки ступав за нею.

— Хе, відай, паперу якомусь писаці забракло...— У хвилевому замішенні не здобулася на доречніше слово. Втім, хутко скаменувши, додала:

— Як там ноги твої почиваються? Що кажуть?

Лиш неприхована, хитра посмішка стала її промовистою відповідлю...

Іще кілька-десят обережних кроків — та й знову опинилися на тому ж місці, звідкіль передше в обхід скелі пішли. Коло зімкнулося. Тамуючи у грудях пекучу, як лісова жаліва, досаду — так і не вдалось їй ні таємничу печеру знайти, ані загиблих вельмож імена прочитати,— Леїла тепер намагалася уникнути запитливого легінівого погляду. Підняла з трави свою кинуту, зайво й прихоплену, козубеньку і вже намірилась було гулькнути у дрімучий гущак, який тягнувся звідси до Жидової дебри. Та легінъ зупинив її:

— Ну, де ж твоя хижак... Дзвінко? — мовби спотикнувся на останньому слові.

— Як де? Ось вона,— зблиснула оком на скелю.— А ти що, у піжмурки гуляти зі мною ходив?

— Так-та-ак...— гостро й насмішкувато дивився.— Вже хочеш мене залишити?

Хмикнула у відповідь:

— Або я шлюбним перснем до тебе прив'язана?.. Вольному воля.

— Буду тя тут чекати другої середи. О такій же годині.— Враз підбив крисаньку на потилицю і скинув догори швидкий короткий погляд.

Мимоволі поглянула туди і Лейла. Величезний рудий птах, звільна помахуючи важкими, дужими крилами, нечутно проплив над ними й опустився до гнізда під самий вершечок стрімчака. Там і зник за найвищим уступом. Щось нашвидку поміркувавши, Лейла прімружилася:

— Вірля мені звідтам дістанеш?
— Вірля?! — аж відхилився, витріщився у подиві.— Коли? Уже й зараз?

— Цього не сказала-м.
— Для чого ж тобі вірля?
— Так хочу! — притупнула постільцем.— А тепер стій отут і ні кроку з місця, доки зозуля не закукає.
— Що за жарти?
— Стій, кажу, і не беленди!

Хитнулися, шелеснули віти за нею. Десь перегодя ледве чутно хруснув під ногою пересохлий сучок. І тиша настала. Раптова глибока тиша, у якій спантеличений легінь власне дихання почув.

Лишень по довгій, нестерпно довгій хвилині з найближчого покату, як постріл, ударило:

«Ку-ку, ку-ку!»
Відбилася од скелі розлога луна, покотилася-помчала ізворами темними. Десь аж ген-ген, серед тустанського бескеття, знесилившись, прочахла.
Аж тоді рушив з місця легінь...

Розділ п'ятий

Зозуль у Бескидах багато. Так багато, що, здається, нема у цьому благодатному краї жодного лісу-переліску, жодного ізвору, бутини⁵⁷, де від появи перших вербових котиків і до пори, коли вистрелить у полі перший ячмінний колосок, не дзвеніло б лунке цілоденне кування. З кичери на кичеру, із плаю на пляй — ку-ку та ку-ку! Немовби сама земля, рясно зелом замаєна, косицями уквітчана, неспокійними піснями до ясного сонця лебедить.

А як поколе собі зозуля горло жорстким ячмінним колоском, за гусеницю зелену його сприйнявши, то кувати й перестане, у яструба перекинеться. До нової весни, до нових вербових котиків. І знов тоді буде у кожної

⁵⁷ Бутіна — зруб.

сизої свій обжитий кут, своє недоторканне володарство, куди іншу зозулю хіба що якимось випадком занесе.

Але найбільше голосистих зозуль водиться, певне, довкіл невеличкої голиці, що загубилася у диких тутешніх пущах на півдорозі між Урічем та Підгородцями. На всі боки від неї в пору зозулиного граю гейби невтомні ковалі без упину в мелодійні ковадла б'уть.

Тож і названо голицю — Зозульчики.

Вище голиці, кощавими дубами та буками стиснутої, Крива гора небо підперла. Унизу ж, по гладких камінцях вигулькоючи, жвавий потічок жебонить, і плаїк від нього, мало й утоптаний, на Зозульчики в'ється.

А на Зозульчиках, довгим воринням обгороджена, причавлена до землі важкою кустратою стріховою, хата стоїть, двома примурженими віконцями од зорі й до зорі на світ гожий дивиться, немовби якогось віщого мандрівника, що заблудився в дорозі, виглядає. Обік хати — сірий хлівець, шіпка, гостроверхий оборіг. До найменшої трісочки, стеблинки акуратно підметене, подвір'я аж світиться чистотою.

Се осідок Ілька Дубленіча, присадкуватого, дужого, як відземок, газди, котрому ніколи, відай, і за вухом не свербіло, до якого ж села його небагате, але й не вбоге газдівство відноситься. Уріч далеко, Підгородці не близче. На Зозульчиках Ілько живе — от і вся розмова. Сам він собі тут і вйт, і пан, і панський урядник...

Майже тридцять років тому, всіх липких зальотників одбивши від найкраснішої в Урічі легінки, набрався Ілько духу та й мовив своєму батькові:

— Женитись, неньку, дозвольте.

— Василину Чорнійку взяти хочеш? — не здивувався сказаному сивий уріцький коваль Ярема Дубленіч, що у своєму селі відав, певне, і чий тхір до чного курника облизується.

— Василину, — відповів Ілько.

— Чого ж, вибір добрий. Женися.

— А Зозульчики мені дасте?

— Зозульчики? — запитливо глянув батько. — Гм, якщо просиш, можу дати й цю кісницю⁵⁸, лиш подумай, скільки сіна з того клаптика...

— Нічого, паші для маржинки знайду де вкосити, а на Зозульчиках собі хату поставлю.

— У тій глущині?

⁵⁸ Кісниця — сіножатъ.

— Не дивуйтесь, мене давно туди тягне.
— Який налигач?

— Там я народився.

— Он звідки сей вітер... Правду маєш, було, було,— заглибився батько у далекий спомин.— Як ниньки пам'ятаю. Удвох тоді з Павлинкою поїхали-сьмо на Зозульчики сіно громадити, а назад і тебе, у мою сорочку сповітого, привезли... Ади, як час біжить, уже й твоє весілля наспіло. Гай-гай...— Натоптав череп'яну люльку, викресав вогню. Хвилинку щось помисливши, враз усміхнувся кутком ока:

— Хе, а не жону ти часом від лакомих чоловічих поглядів на Зозульчиках сковати хочеш?

— Ай, неньку...— спаленів Ілько, немовби раптом спіманий на лихому.

— Ну-ну, я жартую,— полагіднішало батькове обличчя.— А Зозульчики дам тобі, дам.

Так і став син Яреми газдою на відлюдній голиці, що від діда-прадіда Дубленичам належала...

Літо за літом, зима за зимио — і незчувся Ілько у клопотах щоденних, як буйну його чуприну гейби срібними павутинками помережало. Непомітно прив'яла і пишна колись Василинина краса, передосіння задума закрала-ся в її глибокі очі. Зате на втіху обом син Іванко вибуяв — ставний та гожий, як бучок при узліску. І роботи найдаважчої не цурається, і сопілчиною навколошні гори ве-сяде на коня, нагайкою хльосне — і навскач долиною у бік Уріча. Все частіше, все довше десь пропадає... Мовчав на те Ілько, не квапився випитувати, чого та куди. Аж поки кортЯЧКА не зборола. Влучив нагоду слушну, сина підкліїкав:

— А що, легінью, не до сватанок, бува, у тебе йде?.. Чо' тайшся та й нич мені не кажеш?

— Самі вже за мене і сказали-сьте, неньку,— не великий спантеличівся Іван.
Звисли Ількові брови:

— То я мусив?

— Настав би і мій день.

— Еге, настав би... А коли? — важким, незадоволеним поглядом наскрізь промацав батько сина.— Як уже ле-гінії твоїй запаска здується?

— Йой, таке мовите...

— А таке, небоже. А ти що гадав?.. Тобі у жилах, виджу, кров молода кипить, а під чуприною пустий ві-

тер свище. І хто ж, коли не рідний вітєць, за тебе думати буде?

— Щось же я годен і сам.

— Лихої слави зажити?

— Сим не бідкуйтесь.

— Ба, хотів би-м,— трохи пом'якшав Ілько.— Для моєї голови й інші клопоти знайдуться... Ну, а в чий хаті горличку ти собі нагледів?

— У Матвія Паньчишина.

— О, маєш! — невідь од чого просвітліло круте Ількове чоло, ніби проміння на нього бризнуло.— А я то думаю, чому се Матвій пару тижнів тому так мило зі мною, при зустрічі розмовляв? Мало не підлещувався. А воно, виходить, теє... Гм, але ж три доночки у Паньчишина.

— Е, дві менші, вважайте, іще попід столом ногами дрібочуть,— посміхнувся Іван.

— До найстаршої, значить, доріжку топчеш? — не лукавили Ількові очі.

— Так, до Ганьки.

— І що далі, легініку?

— Та що, невістку вам приведу.

— Коли?

— Аби тільки ваш дозвіл.

— Міг би-сь і раніше сього дозволу попросити. Відмови моєї збоявся?

— Що вам, неньку, відповісти?..— дивився Іван під ноги, мовби якась річ йому з рук випала й туди закотилася.— А хіба нині просити запізно?

— Хе... — тільки й відповіді було.

Поклавши відтак важку, як довбня, долоню на синове плече, мовчки покивав Ілько висрібленою головою. Якась глибока, потаємна думка дві борозни йому у міжбрів'ї виглибила, у минуле чи завтрашнє газду повела...

На цьому тоді розмова й закінчилася.

А до весілля не дійшло.

Загримотіло над горами однієї невидної ночі, аж земля від краю до краю ходором заходила. Вперішив дощ небувалий — усе каміння довкруг Зозульчиків, здавалося, наскрізь промокло й розбухло, як черстві баники у цебрі.

Вибігла вранці Василина з хати, на долину з голиці стриж-вожений погляд кинула — Господи-Боженьку ти мій! — клекоче потік, реве, лютує у тісних берегах, от-от із ложа свого вихопиться та й зміє копичку сіна, що на тамтому боці окрай невеличкого згару⁵⁹ самотньо стойть.

⁵⁹ Згар, згарець — випалений сінокіс.

Ні чоловікові, ні синові й півслова не сказавши, пустився Василина з вилами в руках те сінце від повені рятувати. На слизьку, будь-як з берега на берег перекинуту колоду ступила. Чи колода, яку вже розбушовані хвилі зісподу лизали, під ногами хитнулася, чи у голові раптом закрутилось Василині — тільки й скрикнула бідолашна останньої миті голосом страшним, нестяжним.

Саме тоді на витолочену нічною зливою обору ще напівзаспаний Іванко вийшов. Гострим лезом по серці ріzonув йому той материнин крик — потемніло перед очима, вся обора з-під нього кудись попливла.

Як опинився легінь над ревучим потоком — не єден був опісля дотямти. Біг наосліп за течією уздовж берега, спотикався, падав, тут же підхоплювався й далі, далі біг, щосили неньку гукаючи.

Марно...

Аж через кілька довгих-предовгих днів та безсонних ночей, коли вже трохи утихомирився збурений потік, знайшли Василину між обшарпаним корінням старої вільхи, що бозна-як і трималася підмитого повінню берега.

Лихо воріт не питає.

Поховав Ілько жону, безмовно відтак забився в оборіг та й мало не тиждень на світ Божий, світ йому немилий з-під замшілого стріхи не вилазив. Тільки час від часу моторошні стогони з грудей вивергав, неначе підстрелений звір, що в темній дебрі криваву рану зализує.

До глибокої зими потім, до лютих йорданських морозів ще горбився газда, тінню по Зозульчиках нипаючи. І сивий туман заволікав йому очі.

Лише навесні, коли вдарили у довколишніх лісах перші зозулині дзвони, коли й дрібніші пернаті співаки, мовби радіючи кожній розквітлій косиці, затін'якали, засвистіли, заполонили розлогими джерготами усі гірські закутини, — аж тоді випростався, ожив Ілько, наче й побмолодшав трохи. Час, кажуть, найкращий лікар...

А після Великодня, сходивши чогось у сусіднє село Довге, пом'явся перед сином, покректав у неріщочості та й стиха мовив, зітхнувші:

— Тяжко в хаті без газдині. Шмаття випрати, їсти зварити, попрятати⁶⁰ — не чоловіче ж воно, ая, не чоловіче діло... Що скажеш на се?

⁶⁰ Прятати — прибирати.

— Та тяжко, неньку,— погодився Іван, якому найбільше і припадало тієї жіночої роботи.

— І доки тاک житимемо?

— А чого й гадати?.. Най уже, як Бог велить, рік після неньчної смерті mine, тоді й про весілля мое подумаєм. Ганьку на газдівство приведу.

— Коли то ще буде,— крізь цупку сорочку чухав ребра Ілько.— А я тут, кхе... служницю напитав.

— Де? — насторожився легінь.

— У Довгому.

— Того і ходили-съте туди?

— А що?

— Відай, можна було і наперед порадитися зі мною, чи треба нам служницю. Обходились досі...

— Треба,— не давши синові договорити, сказав Ілько таким тоном, що на цьому розмова й урвалася.

А небавом у хаті Дубленічів з'явилася тиха, покірлива вродливиця десь, певне, одних з Іваном літ, добре очі якої ховали та й не могли сховати постійної туги. Змалку осиротівши, змалку і по наймах від села до села ходила. А се ось на Зозульчики Ілько її привів.

Марікою називалася.

* * *

Полуднували.

Зодягнений, як і належиться при святій неділі, у вишивану сорочку, що ледь не до колін звисала поверх чистих, вимаглованих ногавиць, широко розставивши міцні ноги та спершись обома ліктями на край застеленого обруском дубового стола, Ілько сидів під божничком і неспішно ворушив нижньою щелепою. Час од часу відкушував шматок запашного житнього пляцка, потім тягнувся шорсткими пучками до полив'яного тареля, у якому, притиснуті один до одного, лежали крайці найдного будзу⁶¹, відципок-два підносив до прикритого вусами рота, принююувався і далі жував.

Що мав газда на душі — годі було збегнути. Ніби й чоло не хмурив, і не блукав прискіпливим поглядом по всіх хатніх кутках, аби за щось недбало кинуте зачепитися та й буркнути з-під наморщеного носа слово-друге чи бодай невдоволено засопіти, як це, хоча й зрідка, все ж траплялося. Ні, жодної причіпки собі зараз

⁶¹ Будз — висушеній овечий сир.

Ілько не шукав. Але мовчав. Якісь тягарці всередині його тисли.

Вгадай-но, які...

Примостишись праворуч на круглому яслінчику, Іван съкої церкви повернувся та й голоден був, як той вовк у різдвяну курявицю. Спочатку байдуже зиркав на мовчазного вітця. Що ж, і таке буває... Але поступово якийсь неясний іще, однак мулький здогад заворушився у голові, неначе хробак у яблуку. Чим далі, тим настирливіше. І недобре легіневі ставало. Напохапець перетерта зубами, їжа втрачала смак, давкими клубками зупинялася у стравоході.

А пам'ять тим часом нинішній день до найменших подробиць відтворювала.

До церкви вранці уже зібрався було вирушити разом з Марікою. Проте батько, який сьогодні залишився на газдівстві, враз ні сіло, ні впало прогув:

— Іди вже, легіню, годі в дверях стриміти... А ти,— скосив погляд на Маріку,— трохи підожди.

— То я... надворі зачекаю,— від несподіванки замішався Іван біля порога.

— Сказано — йди! — гризький тон почувся у батьковім голосі, ворухнулись жовна під цупкою шкірою.

І що мав легінь додати?..

Довго потім, аж дo самих Підгородців Маріку в дорозі виглядав. Якої розмови наодинці з нею праг, чого надіявся — і сам, либонь, не годен був дотягнити. Зрештою, чи й силкувався... Достеменно відав одне: звідколи у їхній хаті Маріка, звітдоді у ньому щось ніби перевернулося, ніби ватра якась, у грудях несподівано спалахнувши, з кожним днем набиралася лютої сили, дужчала, усе його ество, здавалось, туй-туй спопелить. І вгамувавши, бодай трохи пригасити буйне полум'я тієї невидимої ватри могла тільки вона, Маріка.

Та що вона відала...

І так йому сприкилося враз, як побачив її серед людей вже у церкві, такий невимовний туск наліг, що ладен був тієї хвилини груди собі роздерти — най би увиділа врешті, що діється там, най би знала все... А Маріка хрестилася, одніми губами молилася та хитливий пломінець своєї свічки від подихів людських затуляла долонею. Коли ж се вона, якими стежками-околами прийшла?

Тут і закралася тривожна підозра, в чутливу душу проглизлася, завовтузилась...

Не діждавшись кінця урочистої відправи, занепокоєний Іван визадкував з відчинених церковних дверей. По недовгому часі був уже й за селом, на тому тихому пішничку, що лісами, чагарями та паленищами звивався на північ, у напрямку Зозульчиків. Там, за найближчою зарістю, звідки стара підгородська церковця виднілась, немов на розкритій долоні, притаївся, як лис, і став з нетерпінням чекати.

Мало й чекав.

Рухливий велелюдний натовп, одним поривом викотившись на церковний майдан, тонкими ручаями розлився відтак на всі боки, а ще за лічені хвилини від цього святкового велелюддя тільки поодинокі постаті в барвистих одежинах зосталися. Та й ті незабаром познікали серед зелених обійсть.

І лише Маріки, що мусила б вийти на Зозульчин пішник, напружені до болю Іванові очі так ніде з-поміж людей не вихопили. Вже й геть збитий з пантелику, висунувся легінь зі своєї схованки, туди-сюди пильніше роздивився — не видно Маріки, нема.

Дивина та й годі...

А ж коли вже й сутулій священик попрямкував з церковці на підгородську плебанію, ледь не притьомом пустився Іван домів. Чень якими б дорогами не пішла Маріка — все ж на Зозульчики. Ухопився надії, що там бодай, унизу над потічком, зустріне її та слово якесь наодинці скаже.

Так воно і вийшло.

З півгодини біля потічка в кущах постоявши, зненацька побачив — іде через їхній згарець, до кладки дрібоче. То мало не кулею навпереди вискочив:

— Марі!!

— Га? — стрепенулась над берегом.

— На тебе що, блуд напав?

— Йой, таке мовиши...

— А чо' манівцями вертаєшся?

— Хіба ж! — потупила погляд, краєчком хустини тонке лицце прислонила.— Пляями ішла-м.

— Кхе, може, й пляими, лише бозна-якими... А я тебе і вранці, й тепер на Зозульчинім пішнику визирає, здригнувся його приглушений голос.

— Для чого?

— Хотілося вдвох...

— У кожного своя дорога,— загадково відповіла Маріка та й крізь кучеряве галуззя, що в берегах

принишко; неспокійними очима враз на голицю стриб, стриб.

— Що ти там угледіла? — мимоволі обернувся Іван і відхилив з-перед себе гілку.

Скраю Зозульчиків, де в'юнкий плаїк вибігав на залите промінням їхнє обійстя, впритул до міцної ворини батько стояв з кривою люлькою в зубах. Простоволосий, зосереджений, у долину дивився, неначе когось очікував. Чи не Маріку та його, Івана?

Помітив їх чи ні, але, пильніше придивившись проти сонця з-під дашка долоні, висмикнув люльку з рота, сплюнув під ноги та й до хати подався.

— Ну, я піду вже, сама піду,— ступила Маріка на кладку.— А ти... потім...

Отаке за хапливим полуценком нашвидку відтворив легінь у свіжій ще пам'яті. Відтак на батька покосився — доки ж мовчати буде?.. Мовби у відповідь на німе синове запитання, витерши долонею обвислі вуса, газда ворухнув головою і спідлоб'я кинув погляд на Маріку.

— Чо' біля печі, як чужа, стоїш? Сідай з нами, газдине почувайся.

— Та я... та мені й тут не зле,— зам'ялась Маріка, і на обличчя її легкий рум'янець наплив.

— Сідай, сідай,— повторив Ілько.— Чей не на позички сюди забігла-сь, ти вдома.

Заковтнувши якесь, може, й недоречне у цій хвилині слово, несміливо піdstупила до столу, опустилася на саний краєчок довгої лавиці.

А газда продовжував:

— Що там у Підгородцях чувати? Що люди розповідають? — Не до сина, до Маріки звертався.

Та м'яла пальцями кінчик хустини:

— Я лише до церкви та й відразу ж назад, не мала-м часу людські розмови слухати.— Чомусь на Івана при тому зиркнула покрадьки.

— Но, так уже й цілком не мала? — скуча, незграбна посмішка оживила понуре досі, безживне Ількове обличчя.— Он позавчора над верхнім кінцем Підгородців димище, як гора, стояв. Кого там лихо спіткало?

— Ой, правду мовите — лиxo,— полохливо забігали очі Маріки.— Шепталися про се баби.

Ілько вуха насторожив:

— Овва, чому ж вони шепталися?

— М-м, як вам те сказати?.. — ніби вичавлювала кожне слово.— Відай, знаєте Гриня Солонинку?

— Трохи знаю. Се у нього пожежа була?

— У нього... Кажуть, рискаlem порав нещодавно під лісом свій куций ґрунтець. Аж тут легінь з крісом у руці як з-під землі виріс. Чорний легінь. Звідав у Гриня, скільки той поля та скільки дітей має, і дав йому на розживу капшук золота... Дякую Богові, чоловіче, і язик за зубами тримай. Так не, засвербліо газді комусь похвалитися — от і маєш. Приїхали пушкарі, забрали Гриня, а халупу його пустили з димом. Господи, семеро дітлахів без притулку зостались...

Пошкріб тім'я вражений Ілько:

— От воно й виходить... Дурна голова — півбіди, але на дурного язика і бритви не шкодуй.

Зітхнула Маріка, ще положливіше, ніж перед сим, туди-сюди очима забігала. Щось її неначе стримувало від подальшої розмови. Але, наткнувшись на запитливий погляд газди, набрала-таки повітря у груди:

— А ще казав Гринь... дуже знайомим видалося йому лицє того Чорного легіння. То найближчої неділі як увидів під церквою нашого Йванка, від несподіванки завмер: що той легінь, що Іван — дві капки води, тільки одіж інша. Гринь очам не повірив, але хробак підохри у нього закрався — чи не той самий легінь перед ним?..

— Тыфу, дочиста звар'ював підсліпуватий чоловік! — ледь не підкинуло Ільком.— Ти чуєш, Іване?

— Чую. Та й що? — наситившись будзом, перестав Іван жувати.— Може, завтра Солонинці рогатий привидиться, то маю сим тривожитись?

— Чи біда запросин чекає... Звідки певність, що ця байка до панів не дійде?

— Йой, неньку, не сушім собі голови через якусь дурницю. Хіба мало на світі схожих між собою людей? Се ж, гадаю, і панам зрозуміло.

— Е, молодий — безпечний,— махнув газда рукою і на принишку Маріку настовбурченими бровами повів.— Налий-но мені жентиці⁶², пити хочу.

Підхопилася Маріка, спритно взяла зі столу розмальованій глек і схилилася над порожнім горнятком, яке стояло біля Ілька. Розійшлись під її опущеним підборіддям тонкі байорки⁶³ з кутасиками на кінцях, і в розрізі святкової сорочки показалася м'яка складка між повними персами. Як сидів Іван навпроти, так зненацька й застиг, так і прикипів очима до тієї спокусливої складки.

⁶² Жентиця — кісле овече молоко.

⁶³ Байорка — різnobарвний шнурок.

На хвильку лише прикипів, але й цього було досить, щоб Ілько, тут же перехопивши той жагучий погляд сина, теж застиг під божничком. Госічене зморшками, лице його зблідло, пальці судомно стислися.

Нічого не запідозривши, Маріка присунула до себе друге горнятко.

— І тобі налити? — звела вії на легіння.

— Налий, — здригнувся Іван, так немовби раптовий удар зі сну його вихопив. Розгублено закліпав, щось схоже на усмішку з'явилося й відразу щезло під вусом.

Поруч недобре засопів Ілько...

Чим те уриване сопіння закінчилось би — один, певне, Бог відає, та саме в цей час почувся знадвору голосний собачий гавкіт. На похмурому, як туча грозова, Ільковому обличчі й жилка не тіпнулася. Однак, ніби з невидимим дубовим прикоренем на плечах, поволі устав газда з-за столу, грузькими кроками до вікна підчовгав. Коротку шию вперед подавши, для чогось долонею чисту шибку протер.

— О, маеш! — нараз вибалувшися. — Матвія Паньчишина принесло. З якої б се потреби? — На сина при тому здивований і водночас важкий погляд перевів. — Піди-но пса вгамуй, бо ногавиці Матвієві пошматує. Та й сюди газду клич.

— Угу, — тільки й буркнув Іван і якось неохоче, мало не живосилом почовп надвір...

Коли разом з Паньчишиним вернувся легінь назад, Маріки, на його подив, у хаті як не було. В недвижній позі сивого апостола батько сидів на лавіці під завішаним рушниками божничком, а перед ним, посеред блосніжного обруса, стояла барвисто розмальована стара карафка і два невеличкі череп'яні пугарчики біля неї. Круті зморшки, що передше густими брижами застигли було на смаглому, як житня шкурина, батьковому чолі, вже трохи розгладились, і з'віялася суворість з-під кущистих брів.

— Слава Ісусу Христу! — стягнувши солом'яну крисаню з лисої голови, вклонився біля порога тонкий, наче кілок у загорожі, Матвій Паньчишин.

— Слава навіки! — підвівся Ілько за столом і тут же знову опустився на лавицю. — Прошу до господи.

— Красно дякую... Як ся маєте? Чи всі дужі?

— Та з ласки Божої... А що у тебе, Матвію, з якими новинами навідався? Сідай, повідай.

— Еге, — близиче підступив Паньчишин, примостиився на ослінчику. — Воно, кхе, що повідати?.. — У якісь незручності не міг знайти місця жилавим рукам.



Як цю Матвієву незручність витлумачив собі насторожений Ілько — не знати, але, подивившись на Івана, що стояв при одвірку, пошолопався у вусах:

— От що, легінью... Там ярчата у хлівці, заглянь до них.

Якщо в потребі станеш — покличу. Зрозумів?

— Або се зрозуміти тяжко,— крекнув Іван та й причинив за собою двері.

Ніяких ярчат у хліві, звичайно ж, не було. Був нашвидку вигаданий батьком привід випровадити Івана з хати й поговорити з Матвієм наодинці. Саме такої, віч-на-віч, розмови з Ільком, здається, і хотів Матвій.

З якою справою прителипався Паньчишин сюди і чим ці його навідини для Івана змеляться — здогадатись було неважко. Потерпав легінь, не відніні потерпав, що не минути йому того дня, коли шило з мішка вилізе. Вже не раз і прикидав собі в умі, як спекатися халепи, опинившись у якій не з чужої волі, дарма й пробі кричати. Сам, кажуть, ускочив — сам і постоли відмивай. Сла-бен'ка надія — може, якось і пронесе? — тріснула, виходить, як вош на морозі. Ну що ж, доведеться перетерпіти, не вовки ж обскочили...

Заклавши руки під голову, Іван лежав на м'якій травиці за хлівом і дивився у небесну глибочину. Білі хмари, як розбурхані сям і там перини, поволі пропливали з півночі на південь, клубочилися, набирали все інших, все химерніших обрисів. Ось простовіч велетенський невиданий звір широку пащу роззявив — жертву якусь проковтнути намірився. Чи не того, бува, заблудлого баранця, що стоїть на самому краєчку пропасті та й з місця рушити не годен?.. А онде чиясь голова ніби з води до пліч виткнулася. Клаповуха, горбоноса — достоту як у Матвія Паньчищина.

«Тъху, ще того, прости, Господи, не вистачало! — сплюнув легінь набік та й заплющив повіки.— Ще, може, Матвієві близнюки Данко і Ганька та дві його менші доньки з-за якихось небесних чагарів скудовчені голови повисують — що тут, мовляв, Іван поробляє? Аякже, давно ж не виділіся. Власне, відтоді, як Маріка на Зозульчиках...

Маріка... Де ж се вона зараз, чому раптом, ніби ховаючись від Паньчишина, з хати зникла? Якими стежками вранці до церкви ішла, якими назад верталася? Що за причина манівцями її водила? Таке враження — навмисне уникала його, Івана. До всього ще й батько нині, здається, на ліву ногу встав — за половину дня на жодне

добре слово ще не здобувся, вовкуватий якийсь, набур-моссений.

Загадки усе, загадки...»

А хмари з півночі пливли, штовхалися над Зозульчиками, густішали, темніли. Все рідше й тяжче пробивалося крізь них, мовби легким туманцем оповите, сонце, все менше тепла розливало на мовчазні довколишні прадліси. І не перини вже — кустраті, важкі ожереди вистромлювалися з-за невидимого звідсіль Уріча й поступово заслоняли собою гребенястий небосхил. Чи не дощі далекі десь там творилися?

Може, й дощі: Лиш не про це, на кучерявій травиці горілиць розкинувшись, думав молодий Дубленич. Одна тепер, єдина думка, непомітно всі інші кудись витіснивши, ледь не скрипом скрипіла у голові: чому так довго, надто вже довго, як йому видавалося, батько з Матвієм бесідують, коли ж і яким буде їхній рішенець? Бо здогадки здогадками, душу ними ятрити годі. Мусив же знати нарешті, що змелеться на тих жорнах, котрі од самого ранку сьогодні якийсь дідько без упину крутить. І коли б то дідькові, а се ж йому з того мелива хліба з'сти, відай, доведеться. Ба, йому...

Ледве не підстрібнув, коли раптом з-за рогу хліва почувся деручкий батьків оклик:

— Іван! Де ти там?

— Га?.. Тут я.

— А йди-но сюди, легінью.

— Іду, — намагався Іван говорити спокійно, хоч у грудях нараз ніби ступа загримала: той деручкий оклик нічого присмного не предвіщав.

— Другий раз уже кличу, — нагнітав невдоволення Ілько. — А тобі гейбі вуха позакладало.

Промовчав на те Іван. Кожне його невиважене слово зараз могло стати зайвою причіпкою для нахмуреного батька, який, з усього видно було, й без того не до веселої розмови налаштувався...

Відійшли в куток обійтися, присіли на перекинуте догори дном старе, потріскане корито. Газда довго натоптував просмалену люльку, ще довше вогонь викрещував. І лише після тогб, як зашкварчало у глибокій череп'яній чашечці і фукнули з носа дві синюваті цівки їдкого тютюнового диму, вперся пришуленим оком у сина:

— Ти коли з Ганькою останнього разу видівся?

— Не пам'ятаю, — стенув плечима Іван.

— Ага; то я пам'ятати повинен,— відливо прозвучали Ількові слова.— Швидко ж тобі набридла Ганьчина пазуха, вже й до іншої очі липнуть.

Гарячою хвилею кров удалила Іванові в лиці, вуха спаленіли. Він одразу дотятив, куди батько хилить, про чию пазуху ідеться.

«Ну й цимбал же я, ну й телепко! — зубами скреготнув з досади.— Се ж треба було так необачно повестися при полуценку, так зворохобити вітця...»

Ніби й не звертаючи найменшої уваги на синову розгубленість, Ілько продовжував:

— А те, гонивітре, що легінка твоя в тяжі... те моєї голови клопіт? Чи на свою візьмеш?

Іван з'жився, немовби кринична вода по спині йому линула. Хоч і готовий, здавалось, був до такої розмови, однак язика йому заплішило, усі слова фуркнули від нього, як пострілом наполохані горобці... Лише по довгій паузі спромігся видавити:

— Не знаю...

— Чого ти не знаєш? — налягав запитаннями Ілько.— Я тебе застерігав колись, що легінці запаска здується. Ну, що тепер мені скажеш?.. Говори, говори.

Шморгав носом потуплений легінь, жовнами ворушив... І тоді, вичекавши трохи, підвівся Ілько.

— Мовчиш! — Люлька в його міцних зубах засичала, як гадина.— То слухай... Даю тобі хату діда Яреми. Підеш завтра туди, Ганьку гукнеш. Разом подивитеся, що там підрихтувати треба, що підновити. Третє ж літо порожня стойть, газдівських рук чекає.

— Себто,— підвів чоло Іван,— рішили-сьте в Уріч мене звідси вилхати?

— Ну от, який дяк, така його й віддяка... Випихають на всі вітри, а я тобі хату даю.

— Кажіть уже, що й Ганьці.

— Обом. Не в колибу ж її поведеш.

— Але й до хати не хочу.

— Ов, а се що за пісня?! — кресонув Ілько ярим по-зирком.— Як її розуміти маю?

— А так... Не хочу я, неньку, женитися.

— Що-що-о?! — Лице Ількове побуряковіло й на мить застигло, тільки вуса його, прокурені й настовпужені, сюди-туди заворушилися.— І ти смієш мені таке говорити, коли Матвієвій доньці живіт росте?.. А кóпила твого я годуватиму, а людські поговори — то на мою голову? — Газда чіпко вхопив сина за вухо й потягнув догори.—

Не-е, небоже, сам заварив — сам тепер і хлебчи своє вариво. Чув?!

Од різкого, нестерпного болю, який обпіав шкіру навколо вуха й вичавлював з ока слезу, легінь для відповіді не годен був зуби розціпти.

— Чув?! — ще раз кресонув Ілько й відпустив Іванове вухо.— І щоб розмова про се — востаннє!

Лише скривився Іван...

Розділ шостий

Котрий уже день казився, пекельною люттю скипав чванливий панич Юзеф Кульчицький, дарма й силкуючись на кволі спроби пошукати бодай сякого-такого затишку розбурханим думкам, що безперестанку товклися, громотіли в тяжкій голові; немов пущене з крутої гори каміння. Щовечора перед сном трохи притуллював свою шляхетну лють келихом доброго заморського вина, без якого й ока склепити не міг. Але прокидався вранці — та й знову мозок до дражливого болю виповнювався глухим гуркотом, знову щось у збуреній душі шкварчало, як тлустий кусень м'яса на розжареній пательні. Голова розпукувалась. І жодної ради на се паничеві не було.

Була натомість пекуча, як роздмухана грань⁶⁴, непритахаюча жадоба помсти — за безславні, хитро, пся крев, спровоковані лови на Чорного легінія, за несподіваний, зухвалий наскок бескидників на панський маєток, що залишився того пам'ятного вечора майже без охорони. Щоправда, великої поживи, на яку, певне, завгодня гостирили зуби оружні драбуги, ім не дісталося. Увірвавшись до кам'яниці, нашвидку обнишпоривши всі покої та закамарки, причепилися врешті до блідого від переляку покойового слуги, котрого витягли з якогось темного приміщення.

— Де дідич?! Казимира сюди, борзо! — блискав пістолем один із напасників — ставний, чорноволосий.

— И-и.. Нема дідича,— ледве язиком ворухнув слуга при тій своїй вигадці.— З полуодя поїхав...

— Куди?

— Д-до якогось пана у Борислав.

— І коли повернеться?

— Завтра.

⁶⁴ Грань — жар.

— Щоб йому колька в печінку! — зозла скреготнув чорноволосий.— А гроші, каса дідичева де?

— Чи пан слузі к-каже, куди гроші ховає...

— Що каже — не звідую. Де каса?!

— Звідки м-мені знати?

— Брешеш, лъокаю! Тобі в сих покоях, небісь, усі шпарини, усі сковки відомі.

Трьома стуленими пальцями з правого плеча на ліве перехрестився слуга:

— Бог тому свідок — н-не звик я брехати, не вмію з дитинства... М-моя правда, ваш вердикт...

— Ов! — підстрибнули брови у здивованого опришки.— Православному Богові молишся?

— Православному.

— А 'кої холери у дідича служиш?

— Служити не гріх.

— Гм, і Кульчицький тебе на своє католицьке копито не переробив?

— Я ж не від Юди.

— Но-но, хотілось би вірити,— цівкою пістоля покиав опришок.— Гадаю, ще ся звидимо.

— На те воля Божа.

— І моя,— криво посміхнувся чорноволосий, бистрим поглядом окинув цімборів, що з кісами й пістолями напоготові чекали наказів свого ватага.— Ну що, браття, не очамріли-сьте тут від панських парфумів?

— Очамріли, ватажку.

— Тоді — у гори!

— Гой-га! — сяйнули над головами топірці, гrimнув постріл, посипалося зі стелі вапно.

Се-те з коштовностей нашвидкуруч у великі шкіряні торби хапнувши, збійники темними тінями повислизали надвір, де чатували іще кілька озброєних драбів. Гуртом усі й пустилися до затильних воріт.

На тому, певно, усе й закінчилось би. Але один із п'яти Казимирових гайдуків, що тихо досі, як перестрашені котом щурі, сиділи в запертій зсередини дубовій вартівні, не стримався та й вистрелив через загратоване віконце услід напасникам. Зойкнув котрийсь у гурті... Єзус-Марія, що тут почалося! Який гармідер, яку пальбу зчинили бескидники!.. Спалахнула вартівня. Застирибали відтак хуткі вогненні язики і над ближньою кіморою...

Двох маєткових будівель і півскирти сіна кощував Кульчицьким єдиний постріл гайдука.

А що ж Казимир?

Той у надійній скритниці під своєю кам'яницею лиху годину пересидів. Одначе страху, що й мови, наївся, зліг — дотепер підвєстися з подушок не годен. Та й чи підведеться іще?.. Жодні дохтори, жодні трави і вина йому не допомагають, гасне дідич день при дні, як свічка воскова. Хоч нині для нього труну теші.

...Лютує молодий Кульчицький, затишного місця собі не знаходить. Та чи варто й шукати?.. Сама собою ця непогамовна лють не перейде, як головний біль од перепою, на комусь вона змолотися мусить. Остаточно, певна річ, на Чорному бескиднику. Настане той день. Настане!

А поки що...

Напіврозлігшись у м'якому шкіряному сідалищі розкішної, не за дрібного грейцара у варшавських майстрів-каретників купленої брички, приплющивши обважнілі повіки, Юзеф опустив підборіддя на груди й похитував довгастим носом, не в силі одігнати пріч напосідливу дрімоту. Шутрований, до найменшого клаптя знаний паничеві путівець живим безконечним полозом звивався поміж двома смереково-буковими стінами глухої пущі у напрямку заштурханого в дикі бескиди Уріча. Розміreno цокали копитами клубаті породисті коні, з боку на бік погойдувалися гнута бричка, і стиха перемовлялись на передньому сідалищі, Юзеф не прислухався до їхньої розмови. То на хвилину впадаючи у теплу купіль дрімків, то від широкого позіху час од часу щелепами хрускаючи, котрий раз уже позакількаденне з чіпкої пам'яті вигрібав...

Ще вранішнє палаюче сонце й прохолодну мінливу росу на Хашоватім пагорбі не обігріло, як з наказу Юзефа Кульчицького привезли гайдуки у панський маєток мало не до смерті перепудженого Микиту Дрислюка. Видно, в передчутті неминучої біди скульбився Микита перед Юзефом, став мацьопким⁶⁵, як виголоджений баур. Кривулькуваті ноги під ним тремтіли, а зизі вибалущені очі його, здавалося, кожної миті готові були повискачувати вроztіч.

Не з доброго дива усім щупленьким тілом напружився старий Нужденний гірняк.

Замислена Юзефом екзекуція відбувалася навпроти дідичевої кам'яниці, де між двома вкопаними у крем'яни-

⁶⁵ Мацьопкий — маленький, дрібний.

сту землю дубовими стовпами чекали на чергову жертву міні, грубо тесані лещата диби.

Жалюгідний вигляд Микити сподобався Юзефові. Пучками підкрутивши догори гострі кінчики вусів, упродовж хвилини панич облизував на губах іронічну посмішку. В опущеній правиці стискав руків'я гнучкого сирицевого канчука. Придивлявся до Микити, мржився...

— Чи знаєш ти, лайдаку, що то є? — врешті кивнув у бік страшного, посірілого від часу знаряддя.

— Е-е... дива, прошу ласкового пана.— Яzik у нещасного заплітався.

— Гонсьор,— уточнив Юзеф, прицмокнувши.— Втім, дива то й дива, називай собі й по-хлопськи. Головне, бачу, знаєш її призначення, говіркішим будеш.

— Паночку злотий,— змолився Дрислюк,— я ж Богу душу не винен, як на святій сповіді вам кажу.— Його сухий, рапавий голос, що насилу видобувався з худих грудей, деренчав, гейби заржавіла дримба.

Хмікнув Кульчицький:

— Но, хіба йдеться про якусь твою вину?.. Дешо спитати хочу. Мене от що цікавить... Гадаю, добре пам'ятаєш той вечір, коли Мільманова корчма горіла?

— Аякже, пам'ятаю. Такий вогонь...

— Не про те мова... Ти говорив мені, що видівся з Йосськом того дня.

— Еге, видівся, перед полуднем. Акурат попри мою хату їхав на тарарадайці.

— Сам?

— З донькою.

— У бік Синевидська?

— Так.

— І що казав Мільман?

— А нич не казав.

— Но-но, ти мені юра тут не крути! Може, тобі раптом вибило, з ким бесіду маєш?.. Се для бовдура баєчка, що таким базікам, як ти і Йоссько, якийсь дябел при зустрічі слиняві писки позамикав.

— Ale ж не було розмови, бігме...

— Брешеш, бидло кренционе! — майже впритул наблизився Юзеф до Микити.

Той зостраху шию між плечі втягнув:

— Та хіба... хіба таке, паночку... Я йому з-за вориння «Слава Йсу», а він мені нич, гейби не чує. «Куди їдеш, Йосську?» — голосніше питання. А він мені знов анінич,

гейби на всі вуха оглух. Батогом кобилу цьох попід черево — тільки його й видів-см.

— I то все?

— Та більше й нічого.

— Знову брешеш, пся крев! — Юзеф розмахнувся і щосили вперівшів Микиту канчуком.

Старий від несподіванки сіпнувся, вигнув спину назад і так на хвилю задеревів. Неголене обличчя перекосилося, вирла стали, як два кулаки. Відтак ноги під ним ніби зм'якли, враз охляле тіло, мов недбало напханий вовною мішок, звалилося на землю.

— Ну? Тепер будеш правду говорити?! — Юзеф чоботом турнув лежачого.

— Я все, все дочиста сказав... як перед Богом.... — вибулькалося з Дрислюкової горлянки.

— На гонсьор драба! — гrimнув Юзеф до гайдуків, котрі стояли позаду, готові мигом виконати будь-який наказ.— I сорочку з нього стягніть!

По хвилині, оголений до пояса, намертво лещатами за шию і руки схоплений, Микита повис у холодних отворах дibi, мало не колінами сягаючи землі. З широкого басамана, що вужем від пахви до пахви ребристу спину оперезав, густими патьоками, на яких тут же кинулася всюдисуща мушва, поволі сочилася донизу темно-червона юшка.

Призеро сплюнувши набік, Юзеф Кульчицький неоглядки подався до кам'яниці, у вікнах якої довго ще потім стриміли за фіранками невиразні постаті...

Майже конячого, вивільнили Дрислюка з тісних лещат, водою студеною привели до тямі. Суціль обкусана голодними гедзями, шорстка шкіра на ньому розпухла й почервоніла, як щойно вийнятий з печі малай⁶⁶, глибоко заховані під острішками вицвілих брів очі налилися зеленуватою каламуттю. Кілька кволих спроб старого зіп'ястись на ноги були даремними, тож горбився долі, здригався і зрідка стогнав.

— Ну як, лайдаку, трохи просвітліло тобі у макітрі? — став Юзеф над ним.— Що тепер скажеш?

Не в силі звести й погляд на Кульчицького, Микита мовчки пожував безкровні, посідані губи. Вичекавши трохи, Юзеф осміхнувся до гайдуків:

— Дивіть-но, сподобався хробу наш гонсьор, ще раз туди проситься.

⁶⁶ Малай — кукурудзяний хліб.

Затримтів Микита:

- Пане, я старий чоловік, я більше того не витримаю, — ледь не відпадала його нижня щелепа.
- Що казав тобі Йоссько?
- Ані слова. Лиш кобилу попід черево...
- Так-так... — Якийсь час дивився Юзеф згори донизу. — А хто ж корчму підпалив?
- Корчму? — застигли густі брижі на Дрислюковому чолі. — Може, то самих Мільманів робота.

— Ов, звідки таке припущення?

Старий кілька разів облизався, неначе спрага допалювала його зморщені вуста. Потім кволо, пересилуючи суху хрипавку, мовив:

— Та чогось тоді перед вечором крутився на порожньому обійті Йосськів бахур.

— Ти видів його?

— Я нє. Панілиха виділа.

— Се та відьма, що навпроти вивозу живе? — уточнив зацікавлений Юзеф.

— Акурат навпроти.

— Ага, — клацнувши довгими пальцями, Кульчицький відвернувся од Микити. — Заберіть цього лайдака звідси! — враз наказав гайдукам, які тут же скопили старого попідруки і виволокли за панську браму...

Того ж таки дня звелів Юзеф кільком гайдукам привезти у маєток Панілиху. Не привезли. Буцім по ягоди на той час до лісу звіялась... Не застали стару вдома й другодні. Знов її, мовби й навмисне, мовби на зло Юзевові, невідь куди з хати вирвало.

І от нині, до зубного скреготу знервований тими щезаннями Панілихи, уже й сам панич до неблизького Уріча їде. Мусить нарешті ту відьму хоч під землею знайти, мусить язика їй розв'язати! Мало, холера ясна, вдалося вивідати у Дрислюка. Власне, мізерію. Сим не потішишся, як дідько цвочком⁶⁷. Щось більше, напевно, Панілиха знає. Не зслизла б тільки і цього разу... Та й ще... Треба і до Г'ясецьких по дорозі ступити. Надії на те, що їхній підозріло зниклий пастух відшукається, майже ніякої. Немов корова зайду злизала.. Однак, чи тільки про віскривого пастуха, в сідалищі брички розкинувшись, помислив Кульчицький подрімки...

«О, панна Лейла! — аж підвівся у стременах, коня над Чорнанькою осадивши. — Рад бачити!»

⁶⁷ Цвочок — цвяшок.

«О, пан Юзеф!» — звабним блиском заграли під віями два карі пломінці.

«Мое шанування».

«Моє теж... Пан приїхав мене розважити?» — смаглі руки назустріч простягнула.

«З велиcodушного дозволу панни... Прошу в сідло, тут обом вистачить місця».

«Сердечно дякую», — на гриву коня легко стрибнула, вмостилася перед Юзефом.

«У гори?»

«У гори!..»

Пришпорений басун не побіг — полетів над лісами, над плямами і полонинами. Тут і там замиготіли в долинах визолочені сонцем річки й озерця, попливли, позаду зникаючи, гірські села й розкидані серед пущ хутірці. Від бистрого лету свистіло у вухах, рябіло в очах. І незвіданою досі, шаленою радістю виповнювалися груди. А застиглі крисані неосяжних бескидів щораз ближче, ближче до хмар, а кінь понад ними, гейби на вибуялих зненацька крилах, усе прудкіше й прудкіше — дух перехоплювало.

«Ге-гей, куди ж ви?! Зупиніться!..» — тонкий, надрывний голос, піднебесну тишу розкрайавши, раптом долинув навздогін, стрепенув обох вершників.

Озирнувся Юзеф — у, хол-лера, так і є! — голінаста панна Єва з Перемишля, його — з батькового примусу — наречена, слідом за ними в кареті пустилась.

Щоб ти спопеліла, сухотнице!

Якомога тісніше до грудей Лейлу притис, коня щомоці срібними шпорами вдарив.

По хвилі зникли за хмарами...

— Тпrr! — густий бас, неначе стиглій у косовицю грім, вихопив Юзефа з химерного напівсну.

Здригнувся панич, очима закліпав... Бричка стояла посеред вібоїстого, пілюкою вкритого путівця, навпроти скulenої під важкою стріхою, з усіх боків обшарпаної халупчини. Застигле віконце, мало не призьби сірим варцабом сягаючи, з підозрою глипало на прибулих, а щільно причинені, вгрузлі у землю двері мовби ще здалеку попереджали, що нікого не впустять за зсічений поріг.

Це насторожило Кульчицького.

— Ану! — чортіхнувшись про себе, рукою махнув гайдукам. — Загляньте у сей пацятник!

Дебелі, як лісоруби; рослі дідичеві гайдуки позістрибували з брички й хутко опинилися біля Панілишиних

двірей. Раз кулачищами затарабанили, вдруге — тиша у сінях, ніхто відчиняти не квапиться.

— Відай, і цього разу шмигнула стара з хати,— обернувся до Юзефа один із гайдуків.

Зблідлив від напливу наглої злості, з оскаленими зубами й перехнябленим лицем, підбіг панич до низького віконця, щосили тонку хрестовину чоботом бухнув. Бризнуло донизу, заскавуліло обабіч варцаба розбите скло. Чорним квадратом діра у стіні зазяяла... І раптом з тієї чорноти, мов гострі й холодні леза, блиснули очі Панілихи. Аж відсахнувся Юзеф, од несподіванки на хвилинку стерп. Лише на хвилинку, після чого знову скипів нестримною люттю.

— А-а, відьма тут! — мимоволі за рукоять пістоля скопився.— Вилазь із нори, борзо!

— Геть, напасте! — зашамотіло у відповідь.— Згинь пропади звідси, як торішній сніг.

Підкинуло Юзефом:

— Що-о?! В баранячий ріг за такі слова скручу, в порошок зітру!

— Тьху, сило нечиста! Щоб тебе різачка під пупом три дні різала, щоб із тебе, як з бузька, мигало! — не переставала Панілиха кидати прокльони.

— Стульте цій відьмі писок! — ногою тупнувши, гаркнув Кульчицький через плече.— Сюди її!

Гайдуки тут же протиснулися у темний отвір. Задерчали всередині, загрюкало, мовби там самі чорти гульбу зчинили... Перегодом дзявкнули завіски дверей.

— Пане Юзеф, стара з хати щезла,— став на порозі вирлатий спантеличений гайдук.

— Бути не може!

— Ale ж нема.

— На горищі шукали?!

— Яке тут горище... Хата курна.

— Ще раз, усюди передивіться! — наказав панич репетливим голосом.

Знову обнишпорили усі найменші закамарки, усе лахміття, старі відра, кошики поперекидали — дарма. Панілиху з хати як вітром видуло... Тільки велика чубата ворона, невідь і звідки на щолопку стріхи раптом з'явившись, розчепірила чорні չоги і на все горло:

— Кра-а, кра-а!

Майже не цілячись, Кульчицький пальнув з пістоля. Ворона змахнула широкими крилами, півколо над халупкою зробила й усілася на вершечку придорожнього ясена.



— Е, так пана здалеку можна і не віднайти, — басив обік глувливий голос, від якого Юзефові аж горло спазмами перехоплювало. — Надіньте йому конфедератку.

Наділі.

— Отак? — скрипнуло над вухом.

— Трохи збийте набакир, як пан любить її носити... О, тепер сам раз... Ну що, пане, веселої вам подорожі! Майтесь при здоров'ї!

Кульчицький зубами сік.

Два драби сіли опередь нього на гладкі спини коней, ще кілька вмостились позаду, в сідалищі. Ударили копита, хитнулась бричка, покотилася настороженим лісом. Таки ж до Східниці, додому Кульчицького везли.

«Скреке-ке-ке-ке!» — десь угорі зненацька зареготала, невидима сорока. Відтак ще, іще голосніше повторила, ніби всю пущу намагаючись розбудити.

А щоб тебе роздерло!

Юзефові од цього деручкого реготу мороз поза шкірою перебіг. Тільки тепер йому дійшло до збаламученої свідомості, що так ось, у чому мати народила, мимо Перепростиня їхати доведеться, мало не попри хату П'ясецьких.

Бррр...

З жахом відчув, як нестихаюча різь у животі пересилює останню дрібку його терпіння. І геть уже кепсько стало Кульчицькому, коли із найглибшої, найпотаємнішої комірчини мозку нараз видобулося Леїліне:

«О, пан Юзеф!»

Бричка ж торохтіла у напрямку Перепростиня, на конах та в обтягнутому червону шкірою сідалищі весело перемовлялися Юзефові кривдники.

І скрекотала у зарослях невидима сорока.

Розділ сьомий

Ще геть-геть перед учоращнім вечором, коли над ракманною тишею гір тільки сліпуче, як золота накривка, сонце панувало в небесній безодні, вийшов на свою тісунувату оборку сивий дід Куцяк, близький сусіда П'ясецьких, та й загучав на хрипкій трембіті. Неспокійної, протяглої загучав. Отієї, котра завжди сповіщала мешканців хутір-навальна плава⁶⁸ і суне сюди. Які духи загодя про це

⁶⁸ Магура — найвища гора на Сколівщині.

⁶⁹ Плава — буря з дощем.

старому нашіптували — піди допитайся. Ніхто, звичайно ж, того не звідував. З нащаду віку, здається, знали: Куцяк не помиляється. Тож хутче, газдо, заганяй під надійний дах птицю та худібку, на всі зашіпки ворота і двері зачиняй. Туй-туй ушкварити!

Так воно і вчора було.

Цілий довгий вечір стогнали знуровані буревієм довколишні пущі, гарячі леза шабель нещадно сікли, шматували загуслу темряву, і в тисячі гострих дзьобів стуко-тили по шибках невидимі дятли. Крізь безугавний клеткіт, крізь моторошно-тривожне скрипіння час від часу, як постріл, долина короткий храск. То з останнім розпачливим скриком падала на землю зламана гілляка чи підточенні трухлявиною вікове дерево. І далі — стогін, і далі — зблиски шабель...

Потемнілий з лиця, з хворобливими дугами під очима, Войцех П'ясецький непорушно сидів за тисовим столом і понад жовтий пломінець мерехтливої свічки зрідка окидав Бебу важким, скрижанілим поглядом. І шоразу глибшили на його переніссі два прямі, неначе соцірю висічені, рівчки. Які мислі товклися у побережниковій голові? Може, думав про долю, яку сам собі колись вибрав наперекір своєму заможному батькові?.. Отакої, як нині, горобиної ночі виманив із кочівного сербіянського табору пекучу красуню Бебу, що наворожила йому щасливого життя, та й опинився з нею аж тут, у сколівських бескидах... Збігли молоді літа, як по бистрій воді біле шумовиння. Оглянувся Войцех — де ж воно, те наворожене щастя? Бозна-яких статків на службі у Казимира Кульчицького не нажив, про Бебину красу тільки спомину, коли на Лейлу гляне. Якби не донька, що кожною рисочкою нагадує Войцехові юну Бебу, то й геть спохмурнів би розумом. Задля Лейли тепер Войцех живе, тривогами тяжкими пригнічений, задля доньки свою ляму тягне. Іншого сенсу топтати ряст на цій землі у нього, відай, і нема. Насподівався, набудував у мріях золотих палаців — усе буй-вітром перешуміло. Таким ось, як зараз надворі шумить...

Видно, й зіщуленій навпроти Бебі передався гнітючий настрій чоловіка. Заховавши під сухими лушпинами повік глибоко запалі, гострими виступами обрамлені очі, у довгій задумі похитувала вона висрібленою головою і мовчки смоктала грушевий зацмаканий цибух. І не дібрати було, прислухалась чи ні до лютої веремії, що творилася за чорними вікнами... Аж коли проміж її тонкі й побаблені

губи доостанку вифукав ядучий дим, коли вже й зовсім охолола пропечена чащечка люльки, щось Бебу здригнуло. Неначе спросонку, рідкими віями кліпнула і запитливим поглядом зупинилася на Войцеху. Ще хвилинку вагалася.

— Чоловіче,— обережно скрипнув, як незмащена вісь, її низький, сповільнений голос.

— Но? — і не ворухнувся П'ясецький.

— Але мовчиш, як на похоронах.

— А тобі щось від мене треба?

— Сказав би, нарешті, як там почувався пан Казимир. Ти ж був у Східниці.

— Е, що й казати...— Войцех кволо махнув рукою.— Амінь дідичеві настає.

— О Єзус! — дрібненько перехрестилась Беба.— А зело від мене для пана ти передав?

— Так, через Юзефа.

— І **не** помагає?

— Кхе,— гнила посмішка ледь оживила ситі Войцехові уста.— Аби воно помогало, треба ж його споживати. А твоя знадіб, маю підозру, пішла кату під хвіст.

— Як пішла?

— Та як... Певніш усього, вижбурнув Юзеф. Я питав покойового слугу, чим пана Казимира лічать. Про твоє зілля і згадки не було.

— Але ж воно таке помічне...

Войцех:

— У тім-то й річ. Юзеф, здається, тільки й вичікує, коли рідний вітєць нарешті спустить дух. Панича сверблячка бере хутчіш повноможним господарем стати, і не в його інтересі квапитись до Казимира з твоїм помічним зіллям. От якби ти отруйного дала...

Беба:

— Гай-гай, що таке багатство... Через нього чоловік Бога з душі виганяє.

Войцех:

— Ніби злидні — велика радість... А дідича шкода, він до мене прихильний був.

— Хіба Юзеф гірший?

— Шмаркач є шмаркач, більше гонору та злоби, ніж випущеного тіла. Не відаєш часом, з якого боку й піdstупитись. Та ще після тієї оказії, коли на збійників у лісі напоровся... Чи одежу з нього П'ясецький здер, чи Войцех його попри свою хату до Східниці на посміховище віз?.. А так хижо, так люто на мене з брички поди-

вився, гейби вжерти хотів. За те, може, що я увидів його з-за своїх воріт і на поміч не кинувся? Та мене ті драби, що його супроводжували, кулями зрешетили б, те й дурному зрозуміло... От і думаю зараз, чи не втрачу службу, як минеться Казимир.

— А де Юзеф ліпшого побережника собі знайде?

— Усього сподіватися можна...

Беба, щось помисливши:

— Не копаймо гріб живому. Треба-таки дідичеві помогти, се у нашій змозі.

— Чим же йому помогти?

— А тим... жмуток-другий доброго зела для доброго чоловіка у мене іще знайдеться, тільки мусиш його віддати самому Казимирові з рук у руки.

— Гм, відай, слушне радиш,— трохи випростав спину похмурий Войцех, чоло в нерішучості потер.

— Чи я коли пусте радила?

— Що ж, спроба не стрільба,— врешті кивнув Войцех важкою головою.— Послухаюсь тебе. Завтра поїду до Східниці, а ти доньку припильнуй тим часом, най дома посидить. У горах нині, сама видиш, мало не за кожним деревом якийсь драпіжник чигає. Кара Господня — та ї тільки.

— Ох-ох, що діється довкола, що діється,— зітхнула Беба, і погляд її стуманів.— А Лейлу... Лейлу я припильную, тільки ж і ти, чоловіче, обережним будь.

Войцех поклав міцну руку на один із двох наладованих пістолів, що перед ним лежали.

— Я не Юзеф Кульчицький, що здуру сам у пастку вскочив, за мене собі голову не суши.

— Ба, хотіла б...— Нахилившись до пломінця свічки, Беба припалила вихолоджену за довгою розмовою щіпкою самосаду наново натоптану лульку. Примружилася, зацмакала...

Теплим коцом з головою накрившись, Лейла тільки вдавала, що спить у затемненім кутку. Причесна, мов куніця, через невеличку щілину спостерігала за батьками і з цікавістю прислухалася до кожного слова.

«Егер ж, припнете ви мене завтра, як плотицю на ланцюг,— ледь не пирснула вголос, коли розмова урвалася.— Стану я просити вашого позволу за ворота визирнути. Тільки б надворі вщухло...»

Карпати творили содом.

* * *

Се було вчора.

А сьогодні, хоча й високе передпівдневе сонце лиш коли-не-коли пробивалося крізь летючі пошарпані хмари, хоча пружний, схвильований вітер-бойко не давав іще бодай на хвилину здрімнути стомленим після громовинної ночі деревам і чагарям,— сьогодні на схилах Великого Цапа знову, мовби нічого лихого в бескидах не відбулось, там і тут перекликалися лункі пастуші сопілки, обабіч просохлого пішничка усіма барвами яскріли в буйнотраві розтулені пелюстини косиць. Радіючи новій днині, шугало, джерготіло довкруж голосисте птаство. І струнконогий, з гілястими рогами красень-олень, що м'якими кроками нараз вийшов із гущака, дивився на околишній світ успокоєно.

Тут і підстерегла Леїлу несподівана щемка тривога, якій досі не було й місцянки у сповненій зворушливими передчуствiami душі. Саме намірялася переступити прищавий стовбур вивернутої буреломом смереки, як мало не з-під її ніг вихопився великий чорний птах. Незgrabно, ніби на дібах, підстрибуочи, птах — то був старий дзьобатий крук — відбіг кроків на двадцять, крутнув головою й подивився на легінку сполоханим і водночас якимось безпомічним поглядом. Одне його, відай, перебите крило звисало до землі.

«Відлітав, неборака, перша ж лисиця загризе»,— обекла Леїлу прикра думка. Неначе намагаючись від неї втекти, одним плигом перестрибнула повалений стовбур і мало не бігцем пустилася вниз.

А чорний скалічений птах ще довго-довго услід її дивився. Його перелякані, його повіті розпукою очі, видавалося, супроводили Леїлу до самої Жидової дебри. І невідчепна тривога душу троюдила...

У вільгій дебрі пахло пріллю і глицею. Між обристими берегами глибоких, дрімучих ізворів безладно повзали, рапчуvali поодинокі обтіпані клапті холодної мли, немовби десь там, у непролазних захаращах, куди юком кинути страшно, курілі з горобиної ночі недогаслі ватри щезників. Шуміли над головою, гойдалися шатра густих верховіть, і знуртований гомін увсебіч стелився. Але і в тому безустанному гомоні чуйне Леїлинe вухо щоміті готове було виокремити кожен підозрілий звук, рука її раз по разу мимоволі тяглася під розчепеханий кептарик до захованого у поясі ножа, без якого Леїла ніколи у глухомань не пускалася.

Втім, як і минулого разу, гостролезий ніж Леїлі для оборони не знадобився. Жодна мара, жоден підступний упир не перешкодив її вийти на знайому вже, похмурими лісами оточену голицю, з верхнього кінця якої виднівся сірий, понад усі найгінкіші смереки вистромлений шпиль. Окремої скелі, котру обминали усі пішники.

«Буду тя тут чекати другої середи, о такій же годині»,— мовби десь поруч усе частіше й виразніше звучав Леїлі голос чорнявого легінія, до зустрічі з яким залишалося, відай, уже зовсім недовго. І не від бистрої, либонь, ходи все відчутніше калатало під кептариком серце.

Крок за кроком, до самої скелі наростало те калатання — хвилюче, незвідане досі, перше в Леїльному житті. З якої б се причини?...

«Буду тя тут чекати...»

Зупинилася, розглянулася: де ж воно тут? Біля тієї он, буйною папороттю заслоненої хлані, у котру з необережності ледь було не шурхнула минулого разу? Чи, може, по праву руч, де рясне чагариння, трохи розступившись,творило тісну затінену галевинку?

Напружила слух. Уважним поглядом ще раз обвела перед собою глухий невеличкий простір.— ні душі поблизу, тільки прохолодний вітер гілям ворушить.

І раптом:

— Ха-ха! — цъвохнув Леїду хльосткий короткий сміх.— Не туди, мой, дивиця.

Усім тілом крутнулась назад, аж лікоть об щось м'яке черкнувся. На мить сторопіла: правицею спершина на бартку, лівою взявши у бік, легін стояв майже впритул і мружив над нею усміхнені, ледь зухвалі очі.

— О Господи! — стрільнула бровою.

— Необачному, кажуть, не поможе й Господь.— прозвучала насмішкувата відповідь.

— Не бідкуйся, мені помагає.

— За ножа хапатися?

Вона зрозуміла його прозорий натяк, уловила й неприховану іронію.

— Коли в ножі потреба...

Хе, коли він є.

— Але ти договоришся,— гострим позирком легіння дзьобнувши, сягнула рукою під кептарик. Та й знітилась при новій несподіванці: ножа у поясі не було.

Що за оказія?! Хвилину ж перед сим торкалась долоною кістяного руків'я...

— Іва!.. — само собою зірвалося з розтулених Лейлиніх уст, її розгублено-запитливий погляд не міг собі знайти якоїсь надійної опори.

І легінь сказав:

— Не гнівайся, мой, се я сковав твою небезпечну забавку. Віддам, як підеш додому.

Лейлу холодом пройняло. Її темні, як дві п'явки, рухливі брови поповзли вгору й застигли, сухий і давкий клубок підкотив до горла. Десь у глибині мозку затіпалась думка, немов синиця у сильці: хто ж бо насправді перед нею? Чорний гуцул Іван Добошук, що газдою усіх гір себе називає? Опришок з легенді, який здавен у цій скелі живе? Чи сам лукавий у людській подобі?..

А він усе мружився поруч, і щира, невимушена посмішка не сходила з його привабного, хвилястим волоссям обрамленого лица. Перегодя вусом повів:

— Щось ти недобре подумала про мене.

— Ба, забула-м з тобою порадитися.

— Лиш вовка у мені не шукай.

— Як тя виджу, так тя пишу.

Його посмішка стала якоюсь поважнішою, м'який погляд кликав до згоди.

— Мій ненько казали й таке: горіх у пущі, зерня у шкаралущі... Але чого ми стали? Дай руку.

— Овва! З якої потреби?

— Вітряно тут, наскрізь пронизує. Ходімо за скелю, у затишну.

— А ти, відай, мерзляк та й мене за мерзлячку маєш,— пустила у відповідь ще одну шпичку, хоч нічого лукавого не відчула у його словах.

— Ну й колюча,— докірливо похитав головою.— Але я твердої шкіри — не дряпнеш.

Під Лейлиними віями застрибали два насмішкуваті, уїдливі вогники. Вже намірилась було запитати, на якій се торговиці й почім таку тверду шкіру продають, однак легінь, немовби випереджаючи те ущипливе запитання, підсунув крисаньку догори й продовжив:

— Може, воно і смішним тобі видається, все ж послухай. Колись ми із братієм...

— Олексою?

— ...придумали таку забавку,— не дав перебити себе на півслові.— Ловили-сьмо їжака та й катуляли один одному по голім животі — хто довше витримає... Звідтоді я і невразливий до всяких колючок.

— Ага, похвали мене, губонько, бо до вух роздеру.— Перчені слова ще крутилися навколо язика, однаке примирливий тон почувся врешті у голосі Лейли.

Зіткнувшись прямодушними поглядами, невідь-чого спантеличились обоє, примовкли. Нитка розмови несподівано урвалася... Либонь, щоб вийти з тієї незручності, легінь нерішучим, але виразним жестом показав за скелю — вдруге у завітря кликав. Хвильку лише повага-лася Лейла, згідно кивнула відтак і ступила за ним.

Небавом зупинилися біля східної стіни стрімчака, що нависав над ними, як застигла грозова хмара. Тут і справді затишно було, пориви буйного, не по-літньому холодного вітру обминали вільну од непрохідного чагариння місцянку, посеред якої, неначе миті-перемиті-доцями черепи невідомих звірів, лежали два вгрузлі у рясний мох валуни. Десь ніби поряд, щедро напоєний нічною зливою, на всі лади вигравав, рокотів стрімкий бурчак.

Меткі й уважні Лейлині очі мимоволі шаснули попід основу скелі, вернули назад. Але спроба зачепитися бодай за якусь малопомітну дрібничку, котра вказувала б на завалений вхід у таємницу печеру, як і попереднього разу, виявилася даремною. Розчаровано зітхнувши, легінка поправила над чолом барвисту хустину й присіла на один із валунів. Ще якусь часинку не могла дати ладу вовтузливим думкам...

— Іванку, — врешті звела брови на легінія.

У нього під кептарем здригнулися дужі плечі: так лише неня вимовляла його ім'я.

— Га?.. Повтори, мой.

— Іванку, — повторила, ніскільки не здивувавшись,— а вірля ти мені не дістав?

Легінь примостиився на протилежному валуні, зняв крисаню, пальцями розчесав густе, як стіна, волосся. Тоді подивився на вершок стрімчака:

— Вилетіли вірлята, опірились та й вилетіли... То я співанку для тебе зловив. Хочеш? — у його руках з'явилася прикрашена різьбою денцівка⁷⁰.

— О, ти й сим розважаєшся?!

— А ти гадала?..

— ...що лиш барткою та пістолями.

— Хе, — розплівся у зняковілій посмішці.— Таки не можеш не вщипнути.

⁷⁰ Денцівка — різновид сопілки.

Винувато скинула віями:

— Не май серця на мене, можу, однак мова не про те.
Покажи свою співанку. Де вона?

— Ось-о, всередині, лише видобути треба.— Подавши голову назад, прикладав до уст навкіс підтесаний свищик денцівки. Хвильку ішо ніби до чогось прислухався...

І застрибали нараз легкі пальці по круглих отвірцях, сколихнулася, попливла мелодія. Спершу тиха і насторожена, як ніч у глухій долині, відтак голосніша, ще голісніша, немов пришестя весни. Одне колінце протяжне, сумовите — слізозу в оці не стримати, за ним інше, дрібоньке та звеселене, як вибулькування гірського ручая.

Хрестивши руки на грудях, Лейла, неначе заворожена, вперше слухала цю зворушливу мелодію. Проте і лад, і перемінний плин мелодії, кожна зв'язка її чарівливих тонів, здавалося, були давно-давно знайомі, так наче з дитинства в душі жили. І губи самі витягалися трубочкою — мимоволі до цих награвань підпрягались.

Та що бачив легінь?

З боку на бік похитуючись, повіки приплющив, денцівку, як ластівку, в теплих долонях затис — та й з небом размовляв, та й з горами високими, та й з усім безмежним світом. Але ні небо, ні високі гори, ні безмежний світ, либонь, не чули, що питає натхнений музика. Те виразно чуло. Тільки схвильоване серце Лейліне.

А він питав:

Ой чия ж ти, легінайко.
Чия ти, чий ти?
Ой чи буду з тобов щастя
Чи пригоду мати?

Слухало серце, завмирало, до щему стискалося... і мовчало. Аж коли, неначе підхоплені вітром кульбабні пушинки, до решти порозліталися усі звуки і тиша залинували під безмовною скелею — аж тоді, лице у долоні зануривши, замість відповіді мовила:

— Тепер я знаю, що ти Іван.

— А досі?

— Досі вагалася. Та й чому б ні? — випередила вже готове легінєве запитання.— З тебе ім'я твоє ніхто, певне, і кліщами не витягне. А люди... люди іменують по-різному: Довбуш, Добош, Добошук, Чорний легінь...

— І розбійником називають?

— І розбійником,— не відразу й далось Лейлі те слово.— Се ж он твої написи на скелі?

— То все панські імена.

— Пани з тобою і поквитатися можуть.

— Овва! Де ж вони, ті вгодовані лицарі, готові зі мною віч-на-віч стати? — смакував легінь іронію.— У своїх кам'яницях дорогими ногавицями трясуть?.. Поки шляхтич народиться, його страх уже й мурами обгородиться. Хіба не так гірняки тутешні кажуть?

— Се гірняки.— Лейла пожувала губи й притишила голос.— А от Юзеф Кульчицький, повідаєть, нахваляється твою голову на кілок настромити.

Пересмикнувшись, денцівку в черес устромив:

— На те й пес, аби гавкати!.. Ще увидимо, на чий шії моцніше голова тримається.

— А хочеш, Іванку, аби я молилася, щоб тебе ні тайдуки, ні пушкарі, ані жовніри не вистежили? — Чи й усвідомлювала, чому так говорить.

Він обвів її довгим поглядом:

— Гарно вимовляєш мое ім'я. Лепсько.

— Хіба те я спитала?

— Гадаєш, мене запопasti — що вівцю попасті? — посміхнувся самими лише зубами.

— Ти ж не тінь.

— Чим собі, мой, жури задаєш... — Очі його світилися непідробною ширістю.— Іще того мати й не народила, хто на мене дриготу напустити годен.

— Ой, легініку, лий — не перелій.

Споважнів при цих словах. Поклавши бартку на коліна, пучками торкнувся тонкого вістря... Зненा�茨ка замахнувся, цюкнув по твердому, неначе з криці кутому, валуні — сипнули іскри. Тоді відповів:

— Страхополох, затям, не подастися у гори з торби хліб їсти, з каменя воду пiti.

— ?

— В опришки не піде.

— Ще скажи, що й кулі не боїться.

— А чо', скажу.— Від посмішки на його устах не зосталося і сліду.— Проти куль я заворожений.

— Хто ж тебе заворожив?

— Нема вже тої ворожки. Пішла якось у Чорногору сліпу гадину шукати... Як у воду впада.

— Хіба є така гадина? — підлаштувалась Лейла під його присмутливий голос.

— Раз шукала — виходить, є.— І заки легінка щось

далі спитала, поспішив додати: — Ворожка по зорях дізналася, у якій розщелині гадина живе, та й подалася зуб

їй виламати, щоб відтак спалити при семи свічках. Боліше куля, з того зуба затруена, могла б мене вбити.

Повагавшись трохи, перегорнувши в собі якісь потасмні мислі, Лейла покосилася на легіневу бартку:

— А проти неї... тебе заворожено?

— Спробуй,— простягнув.

— Ти певен, що не вдарю?

— Можеш тут мене й посікти,— легінь знову посміхнувся.— Десь-інде завтра воскресну.

— І сюди вернешся?

— Як захочу...

За цією розмовою і не помітили, як із-за кам'яного шпilia темну хмару наднесло. Шмальнув по верховіттях стривожений вітер. Сійнуло холодними краплями. Присутило густіше. Підвівся легінь, занепокоєно глянув додори.

— Ого, яке суне!— Хвильку обмірковувався, відтак рішуче до Лейли підступив.— Ходімо звідси.

— Куди? — стислася в плечах.

— Від дощу сковаемось.— Полу кептаря зненацька відгорнувши, накрив їй голову, до себе притис.

— Ой, що ти?!

— Не страхайся, се близько.

— Мені ж нічого не видно.

— Так, сонятко, треба. Ходи,— мало не силоміць потягнув її за собою.

І Лейла скорилася...

Недовго й ішли. Вона відчула, як легінь нараз у щось ніби вперся, двічі відтак негучно скреготнув камінь... Вони ступили у чорну невидь. Присіли на м'яке. Помагала пальцями — під ними, здалось їй, лежала ведмежа шкура. Невідь од чого, легким дрожем Лейлу пройняло.

— Де ми? — озвалася пошепки.

— Ти коло мене, я коло тебе.

— У печері?

— Може, й так.

— Мені лячно, Іванку,— мимоволі прихилилася до теплих грудей легінія.

— Що ж тебе злякало?

— Така темінь тут.

— Зі мною не бійся,— відповів і примовк, неначе слухав нерівне Лейліне дихання.

По хвилевій паузі вона несміло сказала:

— Коли ішли-съмо сюди, мені причулося, що ти назвав мене... сонятком.

— Не причулося. Назвав.

— Та й більше не хочеш?..— Голос Лейлін здритнувся, зійшов на хрипавку.

Його обережна долоня м'яко лягла на її плече. Не відсторонилася легінка, лише, мов трепетиця⁷¹ на гірському леготі, усім єством затремтіла. Він притулився щокою до її спаленілої щоки, руками обвив податливий стан.

— Іванку...— тільки й видихнула.

Щось незбагнене кіолялося з Леїлою. Безпомічна і зневагоміла, вона мовби падала коміть головою у якесь бездонне провалля. Вона жодним поруком не спробувала відборонитись, коли її зневолені туби потонули в його жагучих губах. І вже, відай, лише подумки зронила: «Іваночку, я незаймана... Чуєш...»

* * *

Там, де відкривалася поглядові рясними косицями заквітчана, жодним копитцем не толочена голиця, по той бік якої стояла похмуря стіна Жидової дебри, зупинилася Лейла і з притаєним смутком у голосі мовила:

— Уже вертайся, далі сама піду.

— Інша збоялась би сеї дебри.

— Се інша.

— То йди...— Нараз примружився, щось наче згадав.— А ти, мой, забудько.

Збліснули й гулькнули під вії Лейліні очі:

— Гадаєш, ножа свого забула?

— Чого й гадати? Ніж у мене.

— Пам'ятаю. Най у тебе й залишиться.

— А як же ти?..

— Обійтуся.

— Гм... Тоді мого візьми,— з череса вийняв і простягнув Леїлі.— Буду тя чекати другої середи.

— Тут?

— Коло скелі.

Помовчала. Тишком відтак зітхнула:

— Чекай, легінку гойний. Може, і дочекаєшся.— Побіжний погляд на ножа кинувши, заховала його під пасок і без жодного більше слова, скуйовдані трави оминаючи, видрібцем зашурхотіла зграбними постільцями...

«Ку-ку, ку-ку!» — як і минулого разу, перегодя долину з пралісу.

⁷¹ Трепетиця — осика.

Лише після цього, плечима розлогими ворухнувши, сам собі усміхнувся легінь, щільніше обгорнувся полами кептарика і по хвильці зник у чагарях.

Далеко за полуднє перекотилася вітряна днина.

Розділ восьмий

Дикогір'я.

Дрімуча глухомань...

Навальними плавами вищмагана, хуртечами лютими січена-пересічена, окрай нічного, відай, і самим Господом Богом забутого згарця німо й приречено дивиться на світ двома порожніми отворами віконечок ветха, зчорніла від часу хижка-зимарка. Ні пішничка до неї, ні пролазу в незайманих тутешніх зарослях не вихопить око. Таке враження, давно і назавжди вивітрився з її старечої пам'яті той далекий день, коли востаннє ступала сюди людська нога.

Та от уже тричі поспіль здивоване вранішнє сонце застає тут чорнявого, міцної постави легінья, котрий не знає чого з'явився у цьому безлюді. Щоразу, тільки-но перші золотаві стріли навскісних променів нечутно заціюють об дощаний щолопок зимарки, відсуває він зірвані з перержавілих завісок, дивом уцілі двері, виходить у високі, ще сонні трави, натрушує в долоні студеної роси, вмивається. Рукавами сорочки смагле обличчя витерши, примостившись відтак на трухлявому порозі, щось із писаної шкіряної торбини поволі снідає... По сніданку переїдеться до недалекого, під оголеним корінням ялиці захованого джерела, води нап'ється. Там опісля, немов переймаючи ледь чутну джерельну мелодію, довго-довго бринітиме журлива легінева дримба.

Сонце знає: то Іванко, вдатний та гожий одинак сиво-усого газди Ілька Дубленича, що ген там, за Кривою горою, на Зозульчиках літ уже зо тридцять осібно живе. Лиш не відає світило небесне, які мислі-тревоги від ночі й до ночі обсідають легінья у цій глухомані.

А молодий Дубленич усе згадує-перезгадує...

* * *

Той несподівано кепський день звалився на нього, як наслання нечистої сили. Ще й не розвиднилося. Ще положливі рештки нічного мороку тислися по хатніх кутках, як густий бас ударив над Івановою головою:

— Ану, легіню, доста спати!

— Га?.. Що ся стало? — спросоння лупнув Іван спо-лоханим заспаним оком.

Поруч стояв насуплений батько.

— Не гакай.— Чіпкими пальцями газда смикнув з Івана волохатий ліжник.— Уставати час!

— Так рано?..

— Ади, се йому рано.— Сердита посмішка мигнула під наїженими Ільковими вусами.— Від спання суглоби зростаються. Кури он у хліві вже з годину цокочуть.

— Зараз піду повипускаю.

— Не для того я тебе розбудив. Одягайся, поснідай, розмова буде.

Насторожився легінь. Щось іще сказати хотів, але, спіткнувшись об суворий неньків погляд, мовчки почав надягати цупкі ногавиці... Поки хлюпався над цеберкою, поки шептав Отченаш перед миротворним лицем Господа і в'яло відтак жував за столом солоні шматки бринзи, наростаюча тривога шарпала душу. Та ще й незрозуміла відсутність Маріки додавала неспокою. Позиркував на неня, щулився та й чекав неприємної розмови, немов якоїсь покари.

І тоді, заховавши холодні очі під важкими бровами, похмурий Ілько спитав:

— Чи пам'ятаєш ти, небоже, що я тобі наказував тамтого тижня, коли до Уріча посылав?

— Та що...— затнувся легінь на слові.— Хату дідову подивитись веліли-сьте.

— Ну і?..

— Я подивився.

— Сам?

— Угу.

— Чому Ганьку не покликав?

— Другий раз питаете...

— А ти мені не нагадуй, ти відповідай! — сіпнувся газда і стис вузлуваті кулаки.

— Таж н-не було Ганьки вдома,— ледве й здогадуючись, у який безнадійний кут його загнано, ще боронився Іван. Недолugoю вигадкою боронився.

Підкинуло Ільком. Його жила рука мало не виходила з рукава сорочки у бік образів.

— I се ти мені перед Богом кажеш?! I не боїшся гріха?! — grimнув на всю хату, на всі кутні заскрготов. По короткій, але гнітючій мовчанці ледь не впритул наблизився до Івана.— Шо ж, я твої побрехеньки вислухав,

тепер вислухай мене... Онде торба з їдлом на перший день, синде ворота. Марш до Уріча, зараз же марш! Там Ганька чекає. А щодо посагу... посаг дістанеш потім. Ти все зрозумів?

— Усе,— не спромоглися на більше одубілі, неначе з морозу, Іванові губи...

Коли, як побитий, виходив з обійстя, йому здалося нараз, що з-за дровітні визирнула Маріка й долонею скрадливо махнула. На мить зупинився. І тут же, легкими ворітцями хряснувши, мало не бігцем пустився донизу.

Мов гострим ножем наостанок шарпнуло по серці, коли почув, як на припоні коло своєї розсохлої будки услід йому жалісно заскавучав пес...

Над гомінким безіменним потоком, у знуртованих водах якого після страхітливої нічної громовиці торік захліпнулася мати, Іван звернув на добре втоптаний пішник, що уздовж обглоданого повенями лівого берега, попід старі, чорнокорі вільхи в'юнівся на північ, у напрямку посіченого штабами коліс уріцького путівця.

Завішана через плече потерта торбина здавалась важкою, тейби камінням напханою. Ще більша, невидима вагота нестерпно муляла у грудях. І жодної ради не було маркітним думкам, од напливу яких голова макітрилась. Неначе від сих невідчепних думок обганювачись, Іван замахувався барткою і спересердя стинав то якусь будячину, що траплялась на обочині, то сужу, звислу над пішничком гілку.

«Не хочу до Уріча! Не бажаю вкупі з Ганькою жити!» — щось криком щоразу кричало всередині, а зневолені ноги тим часом несли його у село.

Поблизу крайньої уріцької загороди, на крутому вигині путівця несподівано стрівся йому Данко Паньчишин, рудуватий, міцної кості, мовби до церкви святково зодягнений Ганьчин-брат-блізнюк.

І наднестло ж лижо!

Ще кроків за тридцять, зубами білим збліснувши, Данко барткою шідбив чепурну крисаню:

— О, кого я виджу!.. Дай Боже здоров'я!

— Дай Боже й тобі,— прогугняв Іван і байдуже доскинув: — А ти куди вибрався?

— У Майдан.

— До любаски на здібанку?

— Хи, не вгадав,— сповзла незграбна посмішка з круглого Данкового лиця.— Відпросився у неня на гору Багачку, хочу подивитись вівчарів огонь.



— То з Богом,— уже намірився було Іван оминути Данка, втім раптовий, ще й не осмислений замір ніби осмикнув його. Повагавшись, мовив:

— Значить, нині палити будуть?

— Нині, під полуднє.

— Хм, чи не піти й собі?.. Коли-то я з нею ходив на Багачку, вже й дорогу чи пам'ятаю.

— Що ти говориш, Іване? — здивувався Данко.— Тебе ж Ганька від рання чекає.

— Е, нічого їй не станеться.

— Тож клумаки ще вчора зібрали. Після того, як твій нечестів'я навідався до нас.

— Нич про се не знаю.

— Але Ганька на клумаках сидить.

— Ну, якщо їй так до вподоби... — стримався Іван від колючішої шпички.— Ще раз кажу: ані нич не відаю! — повторив, неначе відтяв.

Перемінилось безвусе Данкове обличчя, вузькі очі щілини майже стулилися:

— Овва! Може, ти сього і знати не волієш? — У його раптом постуденілому голосі прозвучали недобре нути, на що Іван роздратовано відповів:

— Волю чи не волю — моя справа!

— Но?! — підкинув Данко широким підборіддям, іскри спалахнули у його невиразного кольору зіницях.— Ще скажи, що не від тебе Ганька в тяжі.

— А ти що, свічку при нас тримав?

— У-у, мерзо!..

Дві бартки, неначе дві грізні блискавки, над головами сяйнули. Ударились держалнами. Застигли... Дві пари злотованих очей німо зчепилися.

І не знати, чим би те скінчилось, котрий із них через якусь мить, густою кервавицею заюшений, орав би носом пухку дорожню пилоку, якби раптом, бозна-звідки вихопившись, не опинився між ними та не розборонив їх кремезний вусань, навпроти обійття якого зійшлися легіні.

— Тьху на вас, дочиста повар'ювали-сьте! — сплюнув газда під ноги і ще раз кинувся між Данка й Івана, бо, на хвильку лише від несподіванки поторопівши, вони знову посунули один на одного з піднятими вгору бартками.— Жити вам понабридalo чи каліцтва собі хочете?.. Господа побійтесь, майте хоч трохи розуму!

І тоді Данко, побуряковілий від озлоби, з налитими кров'ю очима, просичав до Івана:

— Дякуй Богу і цьому чоловікові, що маєш іще змогу на сонце дивитись. Ale затяж: якщо лишиш мою сестру в ганьбі — голову розчеплю! — Потряс барткою і, важко дихаючи, мовби на круту гору щойно вибіг, зійшов з путівця на плаїчок, що прямував од Уріча до Майдану.

Перегодя, коли зник Данко за найближчим корчуватим пригірком, у той бік рушив Іван.

* * *

Давно те діялося. Так давно, що й серед найпovажніших карпатських дубів уже важко нині знайти кощавого свідка тих далеких подій. Лише народні переповідки, як вічні, незгасні смолоскипи, з покоління у покоління переходять.

Посунула на Русь орда лютя, іннатла⁷². Докотились ординські турми⁷³ й до західного руського порубіжжя, загналися в тутешні бескиди. Захопивши й пограбувавши багате волосне місто Тустань, облягли відтак неприступну Тустанську кріость. Три довгі дні і три довгі ночі навколо високих, увінчаних шпильастими вежами кріпосних стін безперстанку точилася кривава, запекла січа, і многі десятки оскаженіліх напасників знайшли собі там безславний кінець.

І от четвертої, найтривожнішої ночі, коли з новою силою полетіли на твердиню рої вогнених ординських стріл, велика пожежа спалахнула у стані русичів. Послабшив опір хороброї залоги. І з гучним переможним криком, що навколишні гори потряс, усі як один кинулися ординці у навальний приступ. Звідки було їм знати, що не стріли їхні, а самі вої тустанські за повелінням галицького князя Данила Романовича підпалили кілька стіжків соломи та купи сухого, займистого хмизняку. Те повеління, пробравшись у кріпость через потайний підземний прохід, передали посланці князя, який з чималою дружиною непомітно для напасників прибув на підмогу обложеним і став за найближчою горою.

Замиготіли над бескидами низькі, наростаючим вогнем освітлені хмари, зав'язалася битва на верхах кріпосних стін. Отобі з лісової засідки у спини вражі, неначе раптовий смерч, ударilo кінне княже військо. Розскло, розметало захоплену зненацька, вже трохи й стомлену

⁷² Ненатлій — ненажерний.

⁷³ Турма — (переносно) стадо, череда.

битвою орду. Мов скошене будяччя, покотились у столонечу траву голови чижинецькі... Лише сотні півтори уцілілих нащельців, жахом насліп крізь темряву гнаних, разом із своїм проводирим опинилися далеко у горах.

Настав похмурий, мрячний день. Сяк-так оговталися недобиті зайди, роздивились навколо та й зрозуміли, що безнадійно заблудилися у бездоріжній, дикій глушині. Сонця з-за важких туч не видно. Де схід, де захід? Кудою вирватися з тієї несподіваної западні?..

Тож вельми зраділи усі, коли з недалекої полонинки долинуло розлоге пастушче тримбітання. Піший гурт чужинців одразу ж подерся крутим покатом на той звук. Насилу вихрапались догори — стойть посеред відкритої місцинин молодий гірняк, тримбіту від губ не одриває.

— Ти хто? — через свого тлумача питаютися.

— Вівчар.

— А де ж твої вівці? — так і свердлять тримбітанника хижими очима.

— Не відаю. Заки спав-єм як камінь — кудись розбрелися, — спокійно каже вівчар. — Може, вовки їх розполохали... От я і граю. Почують барани-вожаки — та й самі до мене отарку приведуть. Се часто буває.

— Грай далі! Голосніше грай! — водночас у кілька голосів закричали смуглі войовники, які відчора й пісної крихи на зубах не мали.

Довго тримбітав молодий вівчар. Зачувши те неспокійне, всьому тутешньому люду зрозуміле тримбітання, пастухи на сусідніх полонинах квапилися заганяті свої отари якнайдалі у темні пущі. А з найближчого — по той бік гори — села, з хутко притихлого, наче вилоднілого Майдану вже щодуху мчали до Тустанської кріпості комонні гінці. Мчали сповістити кріпосну залогу, в якому урочищі зупинилася заблудла орда.

Гула голосна тримбіта. Від схилу до схилу, від пущі до пущі котилось тривожне, як на пожежу, розлуння... Та знетерпеливилось врешті зайдам чекати вівчареву отарку, підозра, либонь, закралась у їхні лихі душі. Попрялися між собою, сирицевим налигачем руки легіневі зв'язали та й повели в урочище до свого проводиря.

Той, ласуючи біля похідного шатра великим куснем конини, вислухав старшого із гурту вояків, що привели вівчаря, і поворушив гострими, як леза, бровами.

— Тутешній? — сувро звернувся відтак до зв'язаного, але спокійного бранця.

— Ні, тут гори безлюдні, — відповів легінь. — Мое село аж ген-ген, за сінома верхами. — Не спінулася й жилка на його обличчі при тій вигадці.

— А чого грав, як на сполох?

— Се звичне. Так віддавна у бескидах пастухи скликують загублених овець. А мої, поки спав-єм під смерекою, відай, од вовків бозна-куди порозбігались, жодної не докликався, — без тіні остраху повторив молодий гірняк свою наперед обмірковану й правдоподібну байку.

— На дoli дорогу знаєш?

— Чо' не знати. У сей бік — через Тустань...

— А ще?

— Гм... — ніби обмірковувався легіник. — Можна в обхід, через Синевидське. Але путь, гадаю, удвічі довша, зарослі непрохідніші.

— Тудою нас і поведеш.

— А вівці свої на кого залишу?

— Велено — веди! — гарикнув на те плосколицій чужинець, шаблюкою брязнувши.

І легінь мовчки схилив голову...

Похмурими дебрищами та глухими ізворами, по круто-схилах і кам'янистих, дряпаками зарослих пагорбах поволі просувалася кінна орда, попереду якої, час від часу на хвильку зупиняючись та ніби щось наслухаючи, у стоптаних личаках обережно ступав русявий стрункий легінь. З важких, як олово, хмар безперстанку сіялося мокре й липуче мливо; ковзали, спотикалися коні, зlostились у сідах скулени, виголоднілі та зморені вершники.

День проминув.

Чорніша від дьогтю темрява впала...

А коли знову розвиднилося трохи коли, недовго перепочивши у холодному виярку, промокла до останньої шматки й роздратованою орда тихою хodoю рушила далі; загалайкотіли нараз, позупиняли закаляніх коней передні вояки. Сюди-туди головами спантеличено: крутять, чогось руками один одному на поблизу схили показують... Тут і збегнула по хвилі решта ошелешених нащельців: звідки учора вирушили вони в безлюдну, непевну дорогу, туди й привів їх сьогодні бранець-пастух. Поглядам відкривалося уже знайоме всім, посічене яругами й заболочене урочище, куди попередньої доби, рятуючись од погибелі, загналися вони з-під Тустанської кріпості.

Гамір знявся неймовірний...

— Як се розуміти?! Чому ми знову опинилися тут?! — з отоленою шаблею в руці підскочив до легіня злотований

ординський проводир, ще й не здогадуючись, певне, яка лиха година у цій долині днесь його спіткає.

Не відповів легінь. Тільки сумовитим, прощальним поглядом рідні бескиди окинув... І усміхнувся нараз: десь далеко-далеко в холодній ранковій імлі тричі озвалась лунка трембіта. Її коротке, але виразне гучання через хвилину повторила інша. Був то для легіння добрий, очікуваний знак — знак наближення руського війська, від мечів якого у цій гірській западній жодний ординець голову не вбереже.

Його вивели в ту саму полонинку, з якої вчора він оповістив горян про появу нашельців. Його прив'язали до самотньої трепетиці, обереми палахкого хмизу до ніг накидали. Закурів над горою сивий дим...

Багато води спливло відтоді. Та люди — чи холод, чи спека, чи сіється дощ — круглорічно приходять сюди, і кожний на пам'ятне місце галузку кладе. А серед літа, у день загину молодого вівчаря, звідусюди збирається у полонинці велика громада. Підпалиють наскладене за рік галуззя, словом добрим легінника поминають.

І так — півтисячі літ...

* * *

Широко відкритими, до колючих сліз напруженими очима Іван Дубленич незмігно дивився на велетенську ватру, неначе боявся проглядіти у ній щось незвичайне, щось віще, на все життя пам'ятне.

Тріщало сухе, з кількох боків підпалене галуззя, пирскали й відразу ж гасли хуткі іскри. Гоготіло, живими язиками рвалося вгору знуртоване полум'я, перетворювалося в прозорий дим, що розтавав у піднебесі. І не вівчарика молодого, безстрашного уявляв Іван у палахтючій ватрі. Навіч бачив у ній себе. Відчував, як вируючий, гірським леготом роздмуханий вогонь оповіває його з ніг до голови. Нещадний біль усе єство пронизує. Рятунку сподіватися годі. А він, міцною сирицею до трепетиці прив'язаний, щосили зціпивши зуби, тамус у грудях передсмертний крик. І тільки душа його, вразлива і неприборканна, не дається лютому вогню; прукається у вугліючому тілі. Хвилину прукається, другу...

Здригнувся Іван. Якась невідома й невідпорна сила змусила його глянути повз ватру. Свят-свят, привиділось?! З протилежного боку великого й щільного кола, утвореного притихлим "натовпом" довкруж вівчаревого

вогню, карими очима свердлив Івана... його двійник. Шо за наслання?! Худорляве, з вірлинним носом обличчя, темне, як воронове крило, м'якими хвилями по раменах розлите волосся, міцно скраяна постава — усе капка до капки він сам, Іван Дубленич. Хіба, може, кількома літами старший. Плече в плече обабіч цього дивного незнайомця у красних кептариках наопаш стояли іші два рослі, немов дубчаки, вусаті кремези.

«Чорний легінь зі своїми цімборами-опришками!» — шворкнула Івана миттєва здогадка... І чомусь недобре, враз йому стало. Відай, од гострого легіневого погляду, що, здавалось, кожну риску лиця, кожну складку Іванової одежі прискіпливо перемацував. І уникнути цього прямо-го погляду, якось відвернути його ніякої зможи не було.

Сюди-туди розширнувся знічений Дубленич, мовби шукав, у кого б запитати, на що в цій хвилі рішитись має. Втім, з постола на постіл переступивши, зрештою, чи й усвідомлюючи, для чого те чинить, поволі, аби не привернути уваги присутніх коло священної ватри людей, визадкував за їхні недвижні спини. Ще наостанок упівока помітив, як чорнявий опришок нахилився до одного з цімборів і щось шепнув йому на вухо. Той, згідно у відповідь кивнувши, відразу ж почав протискатися боком із натовпу, де кожен, мовби заворожений, не отривав очей від палахкотючого вогню.

«Чи не до мене якогось дідька сей легінь іде? — подумав Іван, мимоволі наддавши ходу. — Ще одної притини сьогодні не вистачало!..»

Кількадесят хутких кроків до краю полонинки — та й опинився на затемненій лісовій стежині, що, ніби недбало кинута під ноги довжелезна стяжка, звивалася поміж безмовні вікові дерева, збігала вниз. Десь там, у підніжжі Багачки, стежка роздвоювалася. Одна її гілка вела тісною, долиною у напрямку Майдану, інша — до Зозульчиків та Уріча.

На мить зупинився Іван, оглянувся — нікого позаду, жоден підозрілий звук не порушував цілковиту лісову безгомінь. Мовби пробуючи на міцність гартоване лезо бартки, з силою цюкнув по найближчому твердому стовбуру, полегшено відітхнув і м'якою ходою пустився далі.

Куди ж його притомлені ноги несли? На Зозульчики?.. Ба, домів дороги йому, відай, не було, не обіймами радісними, певна річ, на хатнім порозі ненько зустрів би. Раз уже затяvся й велів Іванові з Ганькою Паньчишиною

наразі без шлюбу жити, раз дав їм на те дідову хату — іншого рішення від нього сподіватися годі. Ненько такий. Свого неня Іван добре знає. Отже, хоч крути, хоч верти — до Уріча мус іти. Лиш не до Ганьки! Лише їй не потрапити на очі! Прийти в селі якомога непомітніше, переноочувати у дідовій хаті, а завтра... Бог добрий. Ще ж так не було, щоб якось не було. Та й нема, кажуть, лиха, що на добре не вийшло б.

Від сеї думки неначе й потеплішало Іванові на душі. А ще, мов синиця ранньої весни, тенькула надія Маріку побачити. Попри Зозульчики ж ітиме...

Та й стрепенувся від несподіванки.

— Агов, щімборику! — мало не в саму потилицю Іванові нараз ударив басовитий голос. — Чо' біжиш, як на огень? Зачекай-но хвильку.

Зупинився Іван, крутнув головою. Позаду на стежці в кількох кроках від нього кутиками губ усміхався руський легінь, один із трьох опришків, котрий, виходить, таки ж до Івана у положинці з натовпу витиснувся.

— Но?.. Тобі чого від мене треба? — роздратованим тоном відразу ж заглушив у собі Дубленич якусь ҳвилеву, ледь було зажеврілу цікавість.

— Як ся називаєш?

— Як ожрестили.

— Те й питаю.

— Інакше, відай, ніж тебе.

— Мене Юрком кличуть.

— А я не звідую. — Лиш тепер відчув Іван, як до болю в правиці держално бартки стис. Трохи розслабивши затверділі пальці, одвів погляд від прискіпливого незнайомця. Мовляв, розмова закінчена, іди своєю дорогою.

І легінь крекнув:

— Кхе, з тобою, видко, не всяк жита змолотить... Звідки ж ти, з якого села такий?

— Себто... який?

— Наїжачений.

— От що, легіню! — підборіддям на те сіпнув Дубленич. — Не знав я тебе досі — обійдусь і надалі. Се раджу й тобі... Манджай, куди пустився!

Ще одного, уже навздогін кинутого, запитання Іван мовби й не почув. Ковзаючи цупкими постолами по крутій, вологою глицею густо притрущений стежці, вобабіч руки розкинувши, не оглядаючись й замалим не стрімголов, біг донизу, так, ніби розлючений дик гнався услиц.

Не від напасті негаданої утікав. Звичка — друга натура гірняцька — усе ество раптом зворохобила. Тож і не-стяմився, либонь, як дався спокусі-нагоді птахом у віль-ному леті на хвильку-другу себе відчути. Де ж бо іще, коли не на стрімкому, як стріха, покаті можна розігна-тися так, що й вітер у вухах од шпаркового бігу засвише, і кров молода, гаряча у грудях заграє, і душа від захоп-лення — ге-ге-ге-гей! — на всі гори безкрай згукне...

Чого хотів од нього легінь-опришок, з полонинки до лісу за ним пустившись, — роздумувати й не намагався. Та й чи потреба у тім була... Натомість не вступався йому з-перед очей отої чорноволосий, від пронизли-вого погляду якого аж недобре Іванові стало біля вівча-ревого вогню. Правду, виходить, розповідала нещодавно Маріка про разочу подібність Івана до ватажка тутеш-ніх бескидників, з котрим у Підгородцях на своїй нивці стрівся негадано Грінь Солонинка та з чиїх рук на біду собі капшук золота дістав.

От і збагни діла твої, Господи...

У долині, облизуючи попід берегами вузлувате оголене коріння, звивався, на всі лади вигравав прудкоплинний потічок. Опустився навколошки задиханий Дубленич, нахилився й припав спраглими губами до буркільової бистріні. Вода була холодна, аж зуби лупало, і чиста, як слюза.

Чия слюза?

І виринуло в пам'яті недавніше. Зайшов Іван до хати, коли неня вдома не було, глянув з порога — сидить край столу засмучена Маріка, запнуту хустиною голову смаг-лими руками підперши, на божничок під рушниками незрушно дивиться, а по круглій щоці слюза сльозу доганяє.

— Що з тобою, Марі?.. — так і застиг при відчинених дверях. — Ти плачеш?

Ледь здригнулася, відвернула обличчя:

— Не питай, Іванку... не питай.

— Кривду якусь маєш?

— Прошу тя, дуже прошу, — благав Марічин голос, — не говори, залиш мене саму.

— Та я що... я нічого злого... — спонтанічно долоні роззвів, ні в сих ні в тих потупцював на порозі та й нав-спинячки визадкував з хати...

Вода у потічку була чиста, як слюза.

Думка Іванова повернула на інше. Десь тут, можливо, у сиву, півтисячолітню давнину пили з цього потічка

заблудлі чужинці-войовники, стомлених коней своїх запували. І збігали пріч від них, тривожний і водночас погрозливий гомін розносили по глухій пущі скаlamучені хвилі. Десь тут потім і кара спіткала лихих ординців.

Стрепенув плечима замислений Дубленич, підвівся з колін і рушив долиною вниз.

Тиха стежка вела на Зозульчики...

Незвиклі до млявої ходи, жваво й упевнено ступали ноги. Підгірок за підгірком, ізвор за ізвориком — усе невдовзі залишилось позаду. Гамуючи незрозуміле, з кожним кроком нарстаюче хвилювання, випірнув Іван з темного бору, оточений кучерявими кущами згарець бистрим поглядом окинув та й наче у землю постолами нагло вгруз. Обличчя і груди теплотому сонцю відкривши, спину прихилившись до невисокої копички сіна, перед ним на віддалі якихось п'ятнадцяти сажнів стояла Маріка. Немов заворожений її красою, часину не зводив з неї віч. Далі й незчуся, як чи не більше половини тої відстані скоротив — Маріка не ворухнулась.

Іще хвильку чогось вичікував. А тоді...

Він одним неосмисленим поривом опинився біля Маріки, припав до неї дужими грудьми, прикипів палкими устами до її розтулених уст. Відтак, уже й зовсім не тямлячи себе, почав цілунками обпікати її щоки, шию, плечі.

Не боронилася легінка, з обіймів його не випручуvalася. Тільки схвильований, уривчастий шепіт вогнем війнув Іванові в саму душу:

— Я так просила Бога... просила, щоб ти прийшов...

Зненацька усе податливе тіло Маріки здригнулося, напружилось, завмерло. Її викруглені, сповнені раптовим жахом зінниці дивилися кудись повз Іванове плече. Мимоволі озорнувся легінь — і холодна, ворухлива блошва, здалось йому, кожний клаптик шкіри під сорочкою вмить обсіла: ліворуч, з боку Зозульчиків, повільно відміряючи важкі кроки, з вилами-росохами⁷⁴ в руках наблизався ненько. Вусате обличчя його під пласкою крисанею закам'яніло, незмігний, рішучий погляд газди гейби синіми іскрами пирскав.

Іван крутнувся на одній нозі, розкинув руки й заслонив собою зібгану в грудку, в шарудке сіно втиснуту Маріку. Що діяти далі, як несподівану біду одвернути — не знов. На щось осмислене рішитися не було часу.

⁷⁴ Розохи — тризубі дерев'яні вила.

А потемнілий Ілько Дубленич підходив усе ближче, ближче, уже чулося його нерівне, глибоке дихання. У кріпких, як ковалські кліщі, Ількових кистях вила гострими зубцями невідворотно цілилися в Іvana й Маріку.

Вони ж обое покам'яніли...

Тієї миті, мов наглий удар гірської блискавки, гrimнув збоку гучний постріл, сива хмарка диму заклубочилась над недалеким кущем. Пробите посередині влучною кулею, переламалося гладке держално вил, повисла на тонкій трісці передня його частина. Сторопівші від такої несподіванки, Ілько й не відразу покосився на кущ. Увидів там когось чи ні — сплюнув у той бік, зламані росохи відкинув, згорбився та й почовгав босими ступнями на Зозульчики.

Щось жалюгідне було в Ільковій змалілій постаті. Спина його час від часу здригалася.

Аж коли зник за потоком, стищена Маріка, трохи опам'ятившись, сірочкою груди хапливо прикриваючи, мовби сама себе напівпошепки запитала:

— Хто ж се там... вистрілив?

— Кхе, знайшла, у кого звідувати... — мало-помалу оговтувався й Іван. — Звідки мені знати? — скрививши губи, докинув і чомусь подумав про легінія-опришка, з котрим на Багачці серед лісу ледь було не зітнувся.

І Маріка впалим голосом сказала:

— Тепер іди, Йванку.

— Іти? — згіркло посміхнувся якісь своїй міслі. — На захід, на схід?

— До Уріча, там хату маєш.

— А най би вона без мене запалася!.. Нема вже мені дороги... ні до Уріча, ні домів нема.

— Йой, таке говориш...

— Бо так воно віднині є. Так мені отут, на чолі, написано. Подивись, — нахилив голову.

— Тобі ще й жарти на языку, — смуток третмів у тихій Марічиній відповіді. — Чей безпритульком по селях не будеш валандатися, щось придумати мусиш.

— Спробуй ти за мене, я на думання вельми тугий. — Ніби й найменшої дрібочки клопоту собі нè задавав — що ж надалі, бодай хоч назавтра його чекає.

Замислилась Маріка. Втім, лиш на коротку хвилю замислилась, після чого немовби враз ожив її пригаслий досі, безпомічний погляд.

— Наразі от що... — Виждала, поки гляне їй прямо в очі. — Стару зимарку за Кривою горою знаєш?

— Чо' б мав не знати.

— Отам пару днів і побудь. Я навідаюсь, конче...
Поїсти у торбі щось є?

— З голоду не сконаю.

— От і добре.

— А як же ти... з неньком?

— Їди вже, Йванку, не стій. Одна біда, слава Богу, здається, минула — не вичікуймо другої.— Маріка обвела його довгим поглядом, ніби назавжди прощалася. Тоді злігка од себе долонями відштовхнула...

Так і опинився легінь у цій глухомані. Се ось і втретє схід сонця стрічає тут.

* * *

Іван відклав дримбу, ковзнув долонею по неголеній щоці, вперед-назад заклякну спину розім'яв. Награвся зпічев'я у цій непевній самотині, аж губи притерпли і, натертій об сталевий язичок дримби, злегка щемів, ледь не мозолем брався палець.

Від мулької нудьги, від цього кількаденного вимушеної байдикування і думка ледачіла, і м'якли, здавалось, як мокра глина, Іванові руки. Усе частіше підкрадалась до нього, усе відчутніше смикала душу наростаюча тривога, та одвихнутися від напасті тої ніяк не міг.

Уже ледве й стачало терпцю вичікувати Маріку. Всі очі за нею видивив — не було й не було Маріки. Пропала, мов камінь у темному ковбuri.

Де ж вона? Що з нею?.. Якби ненько прогнав з хати — відай, тут би вже й була...

Знічев'я почухався легінь. Відтак у торбину, що збоку лежала, зазирнув, наче хотів остаточно переконатися, що їдла у ній — на іще один куций раз. Як не старався надовше приберегти, заощадити кожну крихту — спорожнила-таки, спласла торбина. Що ж далі?.. Далі, як мовиться, хоч зуби на полицю клади. Хе, легко сказати... У цій ось ветхій, всіма забутій зимарці, що сяким-таким прихистком негадано Іванові стала, на струхлявілу полицю волос поклади — вона й розсиплеється. От і виходить: не шукай, Іване, сковку для зубів, шукай хутче якоїсь поживи, заки вітер у животі не засвистів. А пожива знайдеться. Ліс гірнякові з голоду вмерти не дастъ, для голодного ліс — Божа комора. І ягодою пустий шлунок загодити можна, і заячим кваском, і сироїжкою.

— Іва!..

Легінем підкинуло. Шарпнув головою на той короткий склик — з порога зимарки, дашок долоні до чола при- клавши, по згарчику роздивляється Маріка.

О Боже, коли ж се вона тут з'явилася? Не з бука ж найближчого зсунулась, що й не помітив її приходу...

— Я ту! — через мокрі ще трави до неї метнувся, навпроти став. — Нарешті!

— Даруй, не змогла раніше, — щось загадкове тайлося у її глибоких зіницях, і променилось повите сонячною смагою лице. — А ти, певне, виголоднівся?

— Е, дрібниці.

— Божим духом не прожиєш.

— Ненько тебе з хати не вигнав?

— Сим не бідкуйся, — сковала погляд. — Я осьо малай тобі принесла, бужениці, бринзи, — почала розгортати перед ним лляний вузлик. А коли Іван було намірився покласти їй руки на плечі, легким порухом відсторонилася і назад кивнула. — До тебе тут... Юрко прийшов.

— Но, який ще Юрко?

— Ти його знаєш, здібався з ним.

— Нич не розумію, — знизав раменами спантеличений Іван. — Про кого йдеться?

— Юрко! — замість відповіді покликала.

І тут же, зашарудівши зжухлим торішнім листям, з-за рогу зимарки вийшов плечистий усміхнений легінь, зупинився поруч. Замашний топірець у руці, нара пістолів у червоному чересі. Якусь хвилью прямо дивився на Івана, і все більше розливалася довірлива усмішка під його довгим, на смужку ведмежої шкурки схожим вусом. Чекав, здається, що скаже Іван. А той від по- диву, від неприхованого заміщення лише повіками кіліпав.

Збоку в нерішучості м'ялась Маріка.

— Ну що, впізнаєш, цімборику? — таки первім озвався прибулець. — Зустріч нашу на Багачці не забув? Іван прокашлявся в кулак, ніби щось йому застряло в горлі. Чоло взялося дрібними жмурами:

— Впізнаю, у мене пам'ять не куряча... Се ти потім у корчах з пістоля гевкнув?

— Що було, те було, правда не тріх.

— Тебе просили?

— Я тобі не ворог, легіню, — прикусив посмішку опришок. — Чо' так недобре дивишся?

— А якби ні, у вила ти трафив?

— Богу дякувати, руку маю тверду.

— Но-но, чоловік стріляє, а чорт кулі носить,—
усе ще морщився Іван.— Кажи ліпше, 'кої холери по
п'ятах за мною ходиш? Чого тут опинився?

— Се я, Іванку, привела Юрка сюди,— вставила слово
Маріка.— Далі най сам усе скаже.

Довгий, аж надто прискіпливий погляд Івана перемав місцну Юркову постать з голови до ніг. Недовіра у цьому погляді помалу змінилась легкою цікавістю. Ще запитливо покосився на Маріку, мовби від неї чекав якоїсь відповіді. А легіневі байдужим голосом кинув:

— То кажи, що зі мною сторгувати хочеш?

Юрко сперся на топірець:

— Я не гендляр, і тут не торговиця. А сказати маю
тобі таке... Ходи зі мною, цімборе.

— А то куди?

— У гори. До нашої ватаги.

— Овва! — аж відсахнувся Дубленич крок назад.—
А чого я там не видів?

— Славних збойників.

— Тих, що гук по бескидах чинять?

— А ти хочеш, аби всяким Кульчицьким спокійно
у теплих перинах спалося? Чей ненавидиш панів,—
з упевненістю додав Юрко, так, ніби знов про це від
самого Івана.

І той крекнув:

— А хто іх навидить.

— То ж бо... Ну що, мой, підеш? — Невимушена,
щира усмішка знову заграла під вусом Юрковим.—
Спробуй води з каменю напитися, хліба з торби з'їсти —
волю пізнаєш. А подібність твоя до нашого ватажка...
Уяви собі: воднодень і водночас ніби той самий легінъ-
ватажок з цімборами до турківських і сколівських
панів-добродзеїв на непрошенну гостину навідується.
Водночас! Та боязливій шляхті не те що двоїтись —
четверитися в очах буде!

Дубленич вдруге запитливий погляд на Маріку скосив.
І легінка, простягаючи йому напіврозгорнутий полотня-
ний вузлик, стиха мовила:

— Не відмовляйся, Іванку, від поради Юркової.
Так треба.— Пожувала губи і вже мало не пошепки
додала: — Приїздили вчора до нас пушкарі зі Сколе, про
тебе розпитували.

— Но, з якої потреби?

— Або я знаю... Певне, Гринь Солонинка вибовкав
у жандармерії про твою подібність до Чорного легінъ,

з котрим на своїй нивці недавно стрівся. От пани й заці-
кавились...

— І що сказав неньо пушкарям? — ніби й зовсім не
стривожився Дубленич.

— Неньо, відай, одразу здогадався, у чому справа, та
й сказав, що не там і не того шукають. Позлостились
пушкарі, погрозилися, з тими грозьбами й поїхали...
Лячно мені за тебе, Іванку. Пильнуйся.

— Ге, хапнуть вони куцого за хвіст.

— Дай-то Боже,— опустила вії Маріка.— Тому й
раджу з Юрком податись. А я до тебе дорогу знайду.

— Так-та-ак... — задумався. Опісля бровою на Юрка
повів.— На грішне, братку, мене підмовляєш.

— Себто?

— Грабувати, вбивати... Я газдівського роду та й іншу
науку від неня перейняв.

Лице опришкове споважніло.

— Ніхто ж тебе тієї науки доброї не позбавляє.
Але... — глянув гостро й доскіпливо.— Ну, вділить тобі
завтра неньо не панського посагу, станеш ти на власному
газдувати — і почне якийсь там вельможний добродзей
Казімеж різні чинші ⁷⁵ з тебе дерти, як лико з липи. Гра-
бувати почне, як усе життя іменем свентейшого круля
грабує своїх підданіх. Якої заспіваєш тоді? Чи назвеш
ти драбами тих, котрі хоч дрібку з того награбованого
відберуть у здирців і вбогим гірнякам роздарують?.. Не
у землю ж ми злоті закопуємо, не пишні палаци собі
вибудовуємо.

— Хе,— криво усміхнувся Дубленич,— а крівця пан-
ська теж награбована?

Юрко зрозумів натяк:

— Чорної крові шкодувати не треба.

— У кого ж вона чорна?
— У тих панів та підпанків, що найбільше над людьми
нашими збиткуються.

— А як не захочу собі тою кров'ю руки брати? —
присікнувався Іван.

— Лише б товариство не зрадив. Присягнеш на то-
пірці. А гідне діло серед нас тобі знайдеться.

— Кхі, що я вмію...

— А не бозна-чого й треба. Трохи кміту в голові,
гостре око і спритні руки. Втім... — щось хутко змірку-
вав, хитрувато, примружився охочий на слово легінъ.—

⁷⁵ Чинш — грошовий або натуральний податок.

Подивись туди, он тайстра⁷⁶ моя на буковім сучку висить.
Зніми її, але з місця, не рушся. Ну що, годен?

Хвильку лишеень повагався Дубленич. Метким поглядом змірявши відстань до гінкого бучка, де опришкова тайстра висіла, зиркнув на притихлу Маріку — і враз барткою з-за плеча, не цілячись, метнув. Бліснуло в повітрі, хруснув, як тихий постріл, відтятій сучок, упала на землю тайстра.

— Мо-ой! — русявими патлами задоволено стріпнув Юрко. — Будеш ти файним опришком! Бігме, будеш!.. Ну що, гайда у гори, цімборику??!

Сонце яскріло над Кривою горою. А попід сонцем кудись на захід голубі хмари поволі пливли, клубочились. Проте, обличчя вгору підвівши, не хмари тієї хвилини бачив Іван. Бачив безкраї, у небесному люстрі відбиті бескиди. Вони манили, вони душу молоду легіневу таємничим гомоном кликали у свої далекі, несходимі прости.

І чи міг легінь опертися цьому непереборному, вкотре почутому серцем поклику...

Розділ дев'ятий

На гори сповзала ніч. Темна й тягуча ропа нечутно текла по навколоишніх схилах, виповнювала глибокі жолоби ізворів та ущелин, влягалася, гусла. Круто тією ропою залити, усе глухіше стогнали правічні ліси.

Віджеврів, як покинуте чабанське вогнище, західний пруг над Бабиною кичерою⁷⁷, у чистому безмісячному небі засвічувалися Косари, Великий Віз, Квочка...⁷⁸ Свіжий гірський легіт хутко видмухав з принишклив улоговин рештки денного тепла. Холодом дихнула Чорнанька. Той холод, здалося, наскрізь пронизав нахмуреного Войцеха П'ясецького, здригнувшись під розшитою гунею його налиті силою плечі.

Їдка злість переповнювала серце панського побережника. Щойно хвилину-дві перед сим, скрипучими дверцятами за собою хряснувши, виліз він із темного льоху, де Яцек, отої миршавий, але затятій слуга його, у сиро-сті й смороді конав. Чортове поріддя! Хоч ти кишкі з нього вириваї — а слово правди видобути годі. Що ж,

⁷⁶ Тайстра — торба.

⁷⁷ Кичера — гора, на вершині якої немає лісу.

⁷⁸ Народні назви сузір'їв.

най здихає, туди йому й дорога. От лише... куди цього хроба⁷⁹ завтра-післязавтра непомітно виволокти з льоху та закопати, щоб і сопушливий дух його з ним пропав? Тъху, ще один клопіт!

Слюнув П'ясецький спересердя та й поволі важкі ноги у напрямку причавленого до землі, зветхлого хліва — псів на ніч випустити, щоб обійстя від напасті усякої стерегли. На те сих лютих вовкодавів і годус, шматка ласого не шкодуючи. Такі непевні часи у горах настали, що без добрих псів коло хати і на годину спокійного сну надіялись дарма. І коли вже цій тривожній непевності кінець прийде?

Ще майнуло у голові — не вперше майнуло,— що Вовчика, певне, застрілити треба. Який, до холери, з нього хосен? То висе годинами на ланцюгу, аж мороз по шкірі, то якусь пісну кістку гризе не гризе, а варт лише Войцехові поблизу опинитись — так і пасе його хижими очима, буцім вичікує нагоди слушної, аби дотягтися та вжерти. Щодня те саме, відколи смаркатий Войцехів служник у льоху запертий сидить. Якраз би десь та в одну яму обох...

— Добрий вечір, пане газдо! — ніби з кріса раптом бабахнуло за спину побережника, хоча голос той, притищено-скрадливий, не розлігся, певне, далі кроків десяти. — Як ся маєте? Чи дужі?

— Хто тут?! — Войцех блискавично шаснув рукою під полу розстебнутої гуні, однак гострого ловецького ножа, якого завше носив при собі, звідтам вихопити не встиг. Чийсь пальці, як обценьки, стисли йому лікоть, щось тверде, на кінець тупої палиці схоже, до болю вперлося між лопатки.

— Но-но, тільки, мой, без дурниць,— з легким притиском повторився той самий голос. — Хлоп ви, чую, моцний, але то, кажуть, на шкоду часом іде. І дуже марктіно мені було б, якби глупа куля, не дай Боже, з цівки вискочила. — Тверде між лопатками в'ідалося у хребет.

Зм'якла Войцехова рука, що під полу за ножем було шарпнулася, і дрижаки, немов од зимової студені, через усе тіло перебігли. Насилу здеревілими в'язами воружнувши, побережник звільна оглянувся й увидів коло себе трох поставників, ретязями й порошницями обвішаних легінів з крісами та пістолями напоготів. Іще дві невиразні постаті застиглими привидами бовваніли у су-

⁷⁹ Хроб — (зневажливс) простолюдин.

тінках поблизу відхилених воріт, котрі — те П'ясецький добре пам'ятав — чи не з годину перед сим уже були замкнені на міцну колодку.

«Бескидники!» — немов сокирою цокнуло в мозку. І геть недоречне запитання само собою висилкувалося з пересохлої Войцехової горлянки:

— Хто ви такі?

— Та хто, пане газдо... — кхекнув той, що за лікоть Войцеха усе ще тримав. — Раз цікавитеся — не стану брехати. Добош я, Чорний легінь Іван Добош. Відай, чулися про такого?.. А се мої цімборики.

У П'ясецького щелепа відвисла.

— Чого вам треба? — дивився з-під лоба.

— Наразі небезпечну річ дайте сюди. — Балакучий опришок спритним рухом висмикнув ножа з-під Войцехової гуні. — О, тепер можна й поговорити.

— Нема про що, — у відповідь буркнув побережник, з думками помалу збираючись.

— Є, пане, є.

— Помиляєтесь.

— Я інший грейцар на се конто⁸⁰ маю.

— Знайшли, де поживу собі шукати, — блиснули зуби П'ясецького. — Марно тратите час.

— А се, мой, ще подивимось. У такій гарній хаті... — та й не доказав.

Протяжливо-тривожне вовче виття, з боку хліва раптом долинувши, обірвало цю стишену розмову. Відтак іще тривожніше повторилося. Задзеленчав ланцюг. Переглянулись легіні, котрийсь із них нерішуче гмикнув:

— Чи не здається вам, братки?..

— Здається, Юро, — відразу ж озвався на те Іван Добош. — Ану, скокни туди!

— Біжу, ватажку...

Не минуло, мабуть, і хвилини, як із-за огорнутої в'язкими прitemками осілого хліва опередь Юри метнулася по землі прудка й ніби розпластана тінь. То спущений з прив'язі Вовчик, мало не об ноги Добошеві з шаленою розгону вдарившись, хекаючи при кожному стрибку, рвонув далі, у той напрям, де ледь виднівся низький, дерням укритий горбок льоху. Раз оббіг його, вдруге... Потім зіп'явся на зачинені дверцята й, уривчасто завиваючи, передніми лапами почав несамовито дряпати пересохлі дошки.

⁸⁰ Кonto — рахунок. П'єносно — мати власну думку.

Якийсь час непрохані побережникові «гості» з неприхованим подивом безмовно спостерігали за незрозумілою поведінкою прирученого звіра. Ще по хвилі-другій, на Войцеха скісний погляд кинувши, Добош насмішкуватимтоном у все ще приглушеному голосі запитав:

— Що там у вас, пане газдо, таке принадне? Шинку чи ковбасу сховали-сьте?

Не знайшовши на відповідь, П'ясецький лише одвернувся і зуби стис.

— Таємниця?

Мовчав побережник.

— Ага, мовчи, дурний язичку, дам паляничку. Так? — Цівкою пістоля Іван відкинув набік темне пасмо волосся, що спадало на кептар з-під намасеної павуном⁸¹ крисаньки, відтак повернув голову до тих двох легінів, котрі й досі поблизу воріт нерухомо стояли. — Мой, цімборики! — гукнув. — Доста вже, гадаю, хвірткустерегти, жоден дідько її не хапне. Розімніть собі ноги, загляньте у сей льох!

— Добре, ватажку!..

Зібгався Войцех, мов застуканий зненацька їжак, застиг. У голові йому неначе польові коники дружно засюрчали, безліч коників. І не тільки від крижаного страху за те, що мало статися далі. Не тільки.

Коли, наблизившись од воріт, плечисті бескидники м'якими й нечутними, як у диких котів, кроками проходили поруч, у побережника очі рогом полізли: в одному із них він ясно увидів... другого збуя-Добоша! Темноволосі двійники і перекинулися однаковісінкими скупими посмішками. Котрий же із них насправді Чорний легінь, за голову якого повітова влада купу золотих обіцяє? Котрий саме розбійну зграю на грабунки й убивства по горах водить?.. А може, два їх? Може, Олекса Довбуш, геть-чисто до брата подібний, від карі якось утік та й сюди з Гуцулії загнався?..

Як би, втім, не було, але в цій ватазі верховодив той, що сам доперва Чорним легінем назався, від його примхи зараз усе, відай, залежало.

«О Єзус!» — мало не простогнав П'ясецький. Хотів було перехреститися, але тремтячу й безвільну руку підняти не зміг. Тільки й відчув, як лепом прилипла до спини мокра від холодного поту сорочка.

А коники у голові сюрчали все дужче.

⁸¹ Павун — павине перо.

Заки борсався побережник у моторошних думках, заки, немов потопаючий, гарячково шукав для себе спасеної соломинки, яка вселила б йому бодай мізерну надію на порятунок,— три нечіткі постаті у дверному отворі льоху з'явилися, якось вовтузливо заворушились. Насторожився Іван Добош, напружив погляд у той бік.

— Що там, братки?

— Йой, кого знайшли-сьмо тут!

— Ведіть сюди...

Усе, що відбувалось далі, скаламучена Войцехова свідомість сприймала п'яте через десяте. Очі побережникові неначе густа пелена туману заволокла, вуха як тугим воском до самих ден позатикало. Ясно відчував лише одне: тупа цівка Добошевого пістоля знову вперлася між лопатки, аж хребет у тому місці задеревів.

Два спохмурнілі опришки, вернувшись од льоху, привели попід руки охляялого, до невпізнання виснаженого Яцека, біля ніг якого крутився, вистрибував збуджений Вовчик. Щось Яцекові дали напитися з обтягнутої шкірою фляжки-плесканки, щось той напівживий Войцехів служник бурмотів у відповідь на розпитування бескидників... І не відразу дійшло П'ясецькому до тями, що врешті й про нього ніби раптом згадали.

— Так ось де ви, пане добродзею, тримали свого пастуха! — Добош чіпко схопив похнюпленим Войцеха за барки, щосили шарпнув до себе.— Від чиїх се, хотів би я знати, наврочливих очей ховали-сьте? — грізним позирком кресонув.

Але заціпило знерухомілому побережникові, язика заплішило. Тільки дихання його, важке і глибоке, з якимось мишачим посвистуванням у носі, стало частішим... Почекавши трохи, Чорний опришок скривив уста:

— От що, мосьпане... Гнівайтесь не гнівайтесь, але слугу ващого заберемо. Файній легінь. За такого і кулі для вас не шкода. Чи, може, обушка собі волієте?

І тоді Яцек, облизуючись та ніби заваду якусь у грудях пересилуючи, сухим голосом озвався:

— Дайте панові спокій... Прошу...

— Себто? — здивований почути, Іван Добош скосив погляд на Яцека.— Ти прощаеш цього нелюда?

— Бог йому суддя.

— Або він Бога у животі має,— уїдливо кинув за спину Войцеха котрийсь із опришків.

— Чортові душу продав.

— Ає, чортові,— долучили й інші збуї.

— Все одно,— повторив Яцек.— Не чіпайте...

— Дивись, легіню, твоє слово — наш вердикт,— ще раз пильно глянув Добош на Яцека і легким поштовхом відтрутів од себе П'ясецького.— А вам, пане, скажу так... Відживити хлопця мусим після ваших харчів, лахміття його на добру одіж замінити. Се грошей, самі розумієте, коштує, а наши гамани й череси порожні.— Рукою порившись у торбі, вийняв звідтам зіжмаканий капшук і простягнув побережникові!— Отже, платіть ви. Золотом. По зав'язку, пане!

Довгу хвилину Войцех отупіло дивився на той капшук, мовби ніяк не міг уторопати, для чого ця потерта річ саме йому знадобиться має. Відтак, неподатливими губами цямкнувші, рукавом шорсткої гуні витер з чола рясні холодні краплини поту. І лише після цього якась квола іскра ворухнулась у глибині його темних очниць.

— У мене зроду-віку стільки золота не було,— спротігся-таки на відповідь.

Посміхнувся Добош:

— А ви у свого дідича попросіть. Кульчицький не при зліднях, для вас, гадаю, не поскупиться.— Сіломіць вкладаючи капшук у безвільну долоню П'ясецького, уже без іронічної посмішки запитав:

— Де Чортів облаз⁸², відай, не згірш од мене знаєте?

— Ну? — видушив побережник.

— Так от, у кільканадцяти кроках на північ від облазу увидите круглий, надщерблений збоку валунець. Під ним не далі трьох днів гроши мусять лежати. Мусять!.. Я все сказав.— При тім Добош обернувся до своїх опришків: — Мой, цімборики-братки, постійте тут, коло пана, ще кілька хвилин, а ми з Юрком зазирнемо до панської кати. Гайда, Юро!

— Гайда! — рушив з місця той...

Увійти до сіней вони однак не встигли: на присінковім порозі перед ними у білій вечірній одежі з'явилася Лейла. Тривожне хвилеве мовчання запанувало. біля дверей. І новий наплив остраху зібгав побережника так, що здавалось, туй-туй душа його з тіла вихопиться. Крижанючи серцем, чекав, що ті драби робити стануть, коли, зношувившись, не вступиться Лейла з-перед них, до житла думки змолитись до Бога остерегти доньку від можливого

⁸² Облаз — стрімка скеля.

нерозважливого вчинку, з темної глибини сіней долинув рапавий голос Беби:

— Леїло, де ти пропала? Чому не кажеш, кого там проти ночі до нас принесло?

Однак легінка неначе води повен рот набрала. Біла її постать на чорному тлі дверного отвору і не ворухнулася. Утім побачив П'ясецький, як різко шарпнув плечима Іван, як відкинуло ним крок назад:

— Що?! Ти... Леїла??!

Здивовано перезирнулись опришки біля побережника, мовчки у бік хати дивився Яцек.

— Не Дзвінка хіба?

Лише здавлений стогін — чи то причулось П'ясецькову — відповіддю Добошеві став.

— Ти доњка... сього пана? — після довгої, після моторошної паузи знову озвався Чорний бескидник, на Войцеха кивнувші. Голос його тремтів.

— Іванку, — врешті ступила до нього Леїла, проте він зупинив її витягнутою вперед рукою:

— Ти шляхтянка? Ти дурила мене? — уже ніби шма-гав словами.— Нащо за іншу себе видавала?

— Не питай, Іваночку, — болісно вирвалося з її грудей.— Я потім... іншого разу все розповім.

Але затяvся він:

— Іншого разу не буде!

— Я прийду...

— Ні! — мовби сокирою з-за плеча на це відрубав.— Доробу туди віднині забудь назавше! I мене... — примовк на тому. Відтак твердо: — Все забудь!

— Іванку, що ти кажеш! — долонями за скроні схопилась Леїла.— Як-то... забути? Чому?

— Доста вже!

Він рішуче одвернувся від Леїли, прикладав пальці до уст і свиснув. Заки, приголомшений тією розмовою, прийшов до тями Войцех — уся розбійницька ватага, як дужим поривом наглого гірського вітру з подвір'я зметена, нечутно розтанула у непевній темряві за воротами.

Жалібно скрикнув над лісами пугач.

I стих...

Відтак обережною тінню висунулася із присінків зігнута коромислом Беба. Щось неначе спітала — у Войцеха чи в закляклі при східцях Леїли. Не чув побережник: у вухах його в сотні тоносіньких струн водночас ударили смичками невидимі цвіркунці. Мов на тривожну ніч, ударили.

І П'ясецький чомусь подумав, що сюрчання коників перед сим іще можна було сяк-так терпти. А пронизливі цигикання цвіркунів розривали душу.

Мимоволі покосився на стемнілий хлів, у якому зачинені вовкодави хоч би раз на чужі голоси дзвякнули. Крекнувши, махнув зі злості рукою та й до хати почовп.

* * *

Якось дивно і невідь-коли позбувшись найменшого відчуття страху, панич Юзеф Кульчицький сидів на високім Чортовім облазі. Сидів на його щербатому вершечку біля покинутого вірлинного гнізда, звідки, мов на долоні, видно було і довколишні безкрай ліси, що зеленими хвилями застигли по долинах та схилах, і свіtlі од сонячної позлітки голиці, згарчики й полонинки, і розкидані сямтам різnobарвні верети кісниць та нивок... Такі широкі простори з облазу на всі боки відкривалися, такі розкішні краєвиди, що враженому Юзефові аж дух перехоплювало. Дивився — надивитись не міг.

Втім, сидів панич на тому стрімчаку та й не сидів, а ніби завис над ним у недвижності, злегка торкаючись м'якими, як у молодички, сідницями гострого зуба-шипіля. Зуб одначе сідниць не колов, у гладку шкіру не в'їдався. Зовсім позбавлене ваги, молоде тіло Кульчицького було безбарвне й прозоре, чимось подібне на ріденъкій, ледь видимий клубок диму, що за мить-другу неминуче розтане у чистому, як скло, повітрі, безслідно щезне. Та цим без журний панич анітрошки не переймався. Він ясно бачив себе, до найдрібнішої кісточки відчував, кожен порух байдьорої думки усвідомлював. Було йому легко і, як ніколи досі, приємно. Так жодного разу не бувало ще і від найліпшого заморського вина. А різноманітних, вищуканих трунків Юзеф у своєму житті го-го скільки встиг пересмакувати — не кожному й снилося!..

Знічев'я чи з мимовільної цікавості глянувши вниз, де біля прямовисної стіни облазу покотом лежали у соковині траві кільканадцять беззбройних дідичевих гайдуків та покликаних зі Сколе дужих, як бики, пушкарів, панич вернувся спогадкою в позавчоращне. I все відразу так чітко, до малозначних подробиць перед ним постало, ніби ось зараз, цієї саме хвилини діялося. Юзеф не без подиву увидів навіть те, що відбувалось тоді й поза його присутністю...

Ще ранкове сонце косими променями з-поза сонних, легким туманцем повітих верхів тільки-тільки освітило над Східницею застиглі клапті хмар, як на спінілому від галопу коні примчав до Кульчицьких засапаний та чимось розхвилюваний побережник Войцех П'ясецький. Десь через півгодини йому дозволили зайти до дідичевого покою. Войцех тут же поклав перед настороженими Казимиром та Юзефом ледь не до дір потертій капшук і нашвидку розповів про свою вечірню зустріч із Чорним легінем та його ватагою. Мовляв, наскочили у присмерках, як люті вовкулаки, з усіх боків пістолі та кріси на нього понаставляли і, ткнувши йому в руки сей капшук, веліли не далі трьох днів покласти його, по зав'язку наповненого золотими, під валунець біля Чортового облазу. Після чого їх мов корова язиком з подвір'я злизала... От і випала слухна можливість бодай одного-двох із тих збуйів, котрі по здобич до валунця неодмінно прийдуть, хапнути за шкірку, а відтак і до смердючого кубла всієї ватаги стежку вивідати.

З тим, ледве й ранку дочекавшись, і прискакав побережник до панського маєтку.

Іще блідий та знесилений по тяжкій недузі, Казимир з відразою покосився на капшук, скривив пошерхлі губи і недовірливо пробурмотів:

— М-м, а часом не станеться чогось такого... подібного на те, що вийшло з Йосськовою ярмулкою?

Тут і підхопився з канапи Юзеф:

— Не станеться! Мислю собі так: гайдуків наших у засідку не візьму й половини, а на підмогу зі Сколе пушкарів покличу. Гадаю, дозволите? — рішуче глянув на Казимира.— Увечері до облазу й вирушу, аби ще затемна для засідки підхоже місце знайти. Заляжемо, а там... Будьте певні, якийсь щупак у нашему ятері затріпаститься! — Лята кров завирава у грудях Юзефа, спаленіло напарфумлене лице.

— Но-но, без гарячки,— піднятим угору пальцем застеріг сина Казимир і перевів погляд на П'ясецького.— А тобі для безпеки пару гайдуків цього тижня пришило.

— Дуже вдячний панові! — схилив голову побережник, вельми зрадівши такій несподіванці.

З тим одразу й назад у Перепростинь поскакав...

Геть-геть північніше дикого нагромадження тустанських стрімчаків, либонь, утричі далі Окремої скелі, де буркотливий Гусячий потік, ще тільки тонким струмочком до найбільшого ізвору збігаючи, пробиває собі ру-



сельце униз,— випнувся над високими сиглами⁸³ похмурій Чортів облаз. Безгоміння довкруж нього, дрімуча глушина. Час від часу лише одинокий залітний канюк тривожним свистом з голубого піднебесся застояну тину розкraє та ще вряди-годи горластого крука — чорного віщуна — випадком занесе.

Гнучким ожинням та жаливою зарослі остронь цього німотного бескету ледве й примітна стежка. Якого дня востаннє ступала по ній людська нога, чому ніби й геть забули про неї тутешні гірняки — мовчить, не ословиться Чортів облаз...

От сюди позаминулой зоряної ночі потайки і привів Юзеф Кульчицький шістьох своїх гайдуків та ще стількох добре озброєних сколівських пушкарів. Залягли, замаскувалися в густих, як стіна, теренових корчах, кріси й пістолі поналаштовували і стали чатувати. Від ранку до вечора, від вечора й до наступного ранку пильних очей не зводили із замшілого валунця, під якого Войцех П'ясецький за велінням дідича Казимира поклав наповнений мідяками Добошів капшук.

Уже й терпець Юзефові помалу зачав уриватися, уже в його невиспаній тяжкій голові наче відьми у ступи гучно загупали, як раптом під сьогоднішнє полуслоне з'явився біля облазу якийсь обшарпаний, невеличкого зросту дідок з бесагами через худе плече. Глибока солом'яна крисаня до вух натягнута, широкі криси опущені вниз — тільки сиві розкошланені вуса з-під них до грудей звисають.

Зупинився дід, бесаги на землю обережно скинув та почовгав збитими личаками до валунця. Неспішно близького справивши нужду і так же опісля неспішно люльку припаливши, вернувся під облаз до своїх бесагів. Тут принишклив Юзеф і штуркнув ліктем під бік лежачого поруч пана Адамека, старшого із пушкарів.

— Перевірити драба! — наказав пошепки.

Адамек нервово щипнув руді підкручені вуса, відтак рукою махнув позад себе — і слідом за ним три найближчі пушкарі спритно виповзли з-під терниння.

— Стуй, хлопе!

Ледве й здригнувшись від цього раптового окрику, оглянувся незнайомий дід — чотири кріси холодними саморобний цибух, до латаних-перелатаних ногавиць

⁸³ Сигла — смерека, що має лише верхнє гілля.

кістляві руки опустив. З лівого рукава поношеної сорочки-мазанки стирчав один лише гачкуватий вказівний палець.

— Хто ти такий?! — гаркнув Адамек.

— Та хто, ясний пане... — ховав дідок лице. — Гірняк я, тутешній, з Уріча.

— Якої холери тут лазиш?

— З Дрогобича домів іду. З торговиці.

— Чи' не путівцем?

— Пляями напрямесь ближче, а мені, старому, на обхідні дороги вже ніг не вистачає.

— Шо несеш? — кінчиком чобота Адамек торкнувся дідових бесагів. — Дерев'яне щось, на барильця схоже.

— Еге, пане, барильця. Владали-съте. — Ніби осмілівши трохи, старий знову підніс люльку до щетинистого рота. — Воно ж, кхе... корчма у нашому селі недавно згоріла, от і купуємо тепер хто де винця доброго чи паленки...

В Адамека масні очі загорілися. Не встиг щуплен'кий дід і слова більше сказати, як одне із барилець опинилася на долонях цього нахабного пушкаря.

— Хо, запах — цімес! — вправно висмикнувши щільну затичку, принюхався пан Адамек і повернув звеселіле кругловиде обличчя у бік терника. Що там увидів, який знак у відповідь на своє німе запитання — не знати, але старому затим насмішкувато кинув: — Через те хлоп і дурний, і до роботи лінівий, що з потреби й непотреби хмільне пйло, як свиня, цмульти. Ану, діду, махай звідси на тверезу голову! Жентиці вдома нап'ється, здоровіший будеш. Но!

Аж тепер зизими очима подивився старий на Адамека, єдиним пальцем лівиці під крисанею пошкрібся, втягнувши межі плечі й пошкандивав до неблизького села. Він уже не видів ні Юзефа Кульчицького, ні решти озброєних здорованів, котрі, як лиси, один за одним з терника повіпозвали. Не могли побачити й вони хитрої посмішки під вусами в діда.

Був то Микита Дрислюк...

Першим невдовзі після того, як опорожніли місткі дубові барильця, на всю ширину пащеки, аж під вухами хруснуло, позіхнув пан Адамек:

— Ну й сон, холера, ламає — нігті в'януть. — Важке підборіддя на груди опустив, заплющив повіки.

— Та й мені, чую, ніби якась дідьча сила голову макітрить, — млявим голосом відізвався на те один із

гайдуків.— Подрімати б хоч кілька хвилин. Га, пане Юзеф?

Кульчицький і сам ледве на ногах тримався, очі йому злипались. Одначе сказав:

— Но-но, припиніть цю глупу розмову. Ми не відсипатися прийшли сюди.

Та по недовгому часі м'яким околотом безвільно бухнувся і він у незайману траву, де в дюжину відкритих горлянок уже наростало гучне, розлоге хропіння, аж луна попід Чортів облаз котилася. Ніби й не запашною медівкою з барилець доперва усі тут розкошували, а якогось міцного снодійного варива ледь не до смерті перепилися...

Минулі кілька годин.

I от сидить Юзеф Кульчицький на самому вершечку німотного стрімчака, сюди-туди понад сиглами розглядається, врешті ясно усвідомлюючи: то невагома й прозора душа його, на клубок ріденького диму схожа, біля покинутого вірлинного гнізда сидить, ось-ось у невідъ полинути готова. I не бачить її знизу ошелешений пан Адамек. Ледве-ледве прочунявши од важкого, мертвєцького сну, безтямні балухи кулачищами протирає і з гримасою невимовного жаху дивиться на скривавлене Юзефове тіло, довкіл якого усе ще хропуть, посвистують розчервонілими носами дочиста обеззброєні східницькі гайдуки та сколівські пушкарі. Ще нічого не годен дотямати блідий, рясним холодним потом зрошеній Адамек.

Все розуміє один тільки Юзеф, якнайзручніше примостившись на Чортовім облазі. I все звідси бачить. Навіть те, що, здавалось би, сковане від його цікавих очей. Паничеві добре видно, як ген-ген, біля Окремої скелі, широким півколом на землі розсівши, веселі бескидники ділять між собою багату здобич: гуцульського мадярського виробу кріси, окути сріблом пістолі, розкішні порошниці, ножі...

Видно серед гурту і двох разюче схожих між собою чорнявих легінів. Настільки схожих, що й сам Господь, відай, не годен їх розрізнати. I зовсім не дивується панич Кульчицький, що якимось чином ніби й не віднині знає обох. Один із них — то гуцул з-під Коломиї Іван Довбуш, від чийого лищ імені тутешню шляхту в холод і в жар кидає. А другий легін — Іван Дубленич, місцевий бойчук із Зозульчиків. Мов брати-близнюки, сидять собі пліч-о-пліч, однаковими усмішками перекидаючись, про щось розмовляють.

Заткнуте у добротний, мосяжними бляшками оздоблений черес, під розкритою полою Довбушевої гуглі видніється руків'я невеликого ножа. Той ніж колись — і це Юзеф достеменно знає — належав Леїлі.

Мало не зависаючи над опришками, круто зводиться вгору Окрема скеля. Сажня півтора від основи на її західному боці всевидючий погляд панича вихоплює з десяток шляхетних, висічених у стовпчик імен. Під ними нерівними літерами чиєсь гостре долітце уже додало: «Юзеф Кульчицький». А навпроти цього напису — чи не зумисне скособочений хрестик...

Розділ десятий

Дрібний холодний дощ невгамово шарудів у верховіттях мовби назавше закляклив дерев. Намокле нижнє гілля, звисаючи над лісовим путівцем, творило низький і тісний, безконечно довгий намет, крізь який угорі лиш де-не-де проглядали сірі клапті суціль заволоченого хмарами, похмурого неба. Грибами та глицею пахдо у мовчазному лісі, де всяка піdstупна мара, усі погані духи, здавалось, на нескінченний сон у найглухіші зашалубини від непогоді позабивалися.

I тільки розмірений копитний цокіт порушував у цьому безлюдді одноманітне шарудіння дощу, стишено-тривожне, як журлiva пісня.

— Но, Карий, но-о! — зрідка вплітались у цокіт неголосні, але, чулося, змучені якимось душевним болем та відчаєм слова благальної спонуки.

Слухняний кінь, мовби сповна розуміючи, як немилосердно хутко спливають верхівцеві хвилина за хвилиною, наддавав бігу. Одначе й галоп його на покрученім та ковзкім путівці був стриманий, від викруту до викруту сповільненіший. I тоді розхристана, сповнена тривоги Леїла — це вона квапилась непривітними лісами у напрямку Східниці — мало не до вух заброханому коневі тяглася:

— Швидше, Карий, швидше!

Неспокійний копитний цокіт частішав, і, ніби навви передки стрункуму скакунові, ще стрімкіше проносились у Леїлиній голові події останнього часу...

Того ж таки не на тиждень-два, либо, пам'ятного вечора, коли, безшумними тінями несподівано з'явившись у П'ясецьких, чорні хлопці разом із визволеним Яцеком щезли відтак у горах, — темніший темної ночі,

Згорбився Войцех біля накритого до вечеї столу і важким, застиглим поглядом уперся в Леїлу, що скам'яніло сиділа на краєчку ліжка.

— Виходить, ти знаєш того збійника.— Не питався — суворим тоном неначе підтверджував кожне своє слово.— Чи не пастух наш, бува, звів тебе із ним?

Відай, мало й надіявся якусь відповідь на це почути, бо ледь не відразу по тім, кулаки на стіл поклавши, грудьми уперед подався:

— Де скованка Довбуша??!

Тут Леїлу ніби в саме серце шпирнуло щось. Обличчя на батька підсмикнула і з прихованим викликом подивилась йому просто в очі:

— Або ж не знаєте... У бескидах шукати треба, се й кожному дітваку відомо.

— Що?! — стрибнули вгору наїжачені віхті Войцехових брів.— То ти вітцеві так відповідаєш?!

— А ви як хотіли?

— Я хочу передовсім, щоб ти не забувалася, хто з тобою говорить! — Аж губи йому затремтіли.— Ще раз тебе питаю: де ховається то й?! — Мабуть, від напливу шаленої озлоби не вимовив ненависного йому імені, лише з усієї сили на ребрі стола м'ясисті кулаки стис.

І розпач незвіданий Леїлу охоплював, і слози пекучі здушили. Тож, попри бажання дошкулити батькові, бодай словом іще впекти, тільки й зронила:

— Чи він мене по своїх криївках водить...

— Десять же ти стрічалася з ним!

— Йой, причепилися!.. — щиколотками об щиколотки вдарила. До болю відтак отерплі вуста зціпивши, враз бухнулась головою у м'які пухові подушки, всім напруженним тілом од наростаючого відчаю затіпалася.

— Де?! — налягав батько.

Не відповіла...

Три дні потім, із примусу дома сидячи, на всі Войцехові настирліві просьби і грозьби затято відмовчувалася. Про те, щоб за ворота бодай на годину-другу вислизнути, не могло бути й гадки: батько і сам далі власної огорожі не потикався, і з Леїли пильних очей не спускав.

Який рішенець у зворохобленій голові йому врешті визрів — так і зосталось його таємницею. Але з крутого, суворої застороги починалося.

— Завтра ти у мене заспіваеш! — крізь міцні зуби процидив, і зеленуватими світлячками креснули його зіниці.— Я навчу тебе язика розв'язувати!

Отаке добраніч дав.

А завтра, коли й не всі ще лініві тумани у холодних берегах ізворів од сонця поховалися, неждано-негадано, як нагла плава серед ясної днини, нагрянули у тихий Перепростинь сердиті, набурмосені пушкарі та й забрали Войцеха до сколівської в'язниці. Тільки й випитала у них приголомщена Беба, що напередодні під Чортовим облязом загиб Юзеф Кульчицький, а сталося те ніби з Войцехової вини.

Підкосило Бебу несподіване горе. Злягла небога, скулилась на одринці. А горе жіноче, кажуть, гірше всякої недуги — жодним зіллям не зарадиши... Весь Божий день тоді глухі материні стогони та схлипування вразливе серце Леїлі троюдили. І сивий туман жури застував її світ. Вклякала біля одринки, усі молитви до всіх святих образів у хаті з родинного молитовника щиро вишептала.

І сам Господь, відай, почув Леїлу.

Увечері, ледве й спромігшись ковтнути з бляшаного кухля студеної водиці, хоч і дуже спроквола, а звелась таки Беба. Охляла і мовчазна, ще від немочі похитуючись на худих ногах, пошаруділа в темному кутку сіней розвішаними на тонкій бантині в'язками сухого зела. Довго відтак за вкритим чистою скатертинкою столом ворушила перед восковою свічкою пошерхлими губами. А коли у мідному, над свіччиним пломінцем припеченому кадильці закуріло під стелю якесь подроблене паухче листя, то звільна погляд на Леїлу звела:

— Сідай, дочка.

Невпізнаний, стаємничений голос матері стрепенув, спантеличив Леїлу. Ще зовсім нічого не розуміючи, примостилась край столу, насторожилася.

А Беба уже зосереджено дивилась на свічку, і два клинки вогників поблимували в її очах.

— Батька твого виджу... в холодній кам'яній темниці, — після напруженої хвилини мовчання ніби морозом овіяв Леїлу хрипкий гортаний шептіт.— Чую, каже мені, що ти одна... лише ти можеш вирятувати його.

«Як?» — хотіла спитати зіщулена Леїла, однаке слово те з грудей чомусь не видобулося.

— Він каже мені, що мусиш повісти, де ховається розбіщака Довбуш.— Запалені очі Бебині викруглились, обличчя закам'яніло. Тільки подихи її, щоразу глибші й повільніші, видмухували з кадильця і спрямовували на Леїлу запашні до млості клубки диму. І п'янко ставало

від цього запаху, і наче в солодкі обійми купелі опускалося тіло.

«Не знаю, мамо... нічого не відаю...» — схиливши голову на стіл, здається, лиш подумки відповіла безвільна Леїла. Повіки її важчали, злипалися.

— Знаєш, дочко, знаєш,— ледве й почула вже наостанок. І скорилася глибокому сну...

Вогкий, застояний напівморок панував у кутках тиї, акуратно прибраної світлиці, і застиглі лики святих, що німо дивились на Леїлу з розвішаних попід стелею образів, були невиразні, розпливчасті. Та й опера на розмальованій сволок притемнена стеля неначе понижчала трохи, від чого і світлиця здавалась тіснішою.

За вікнами дощило. Рівномірне, марудне цяпання долинало знадвору, так ніби запопадливий тесля, майструючи десь у недалекій столлярні, безперестанку цюкав сокирою по кругляку. Зосереджено задивившись у припітнілу шибку, на лавиці з люлькою в зубах сиділа згорблена Беба. Два крути рівчаки, мов незарубцювані порізи від гострого леза, обрамлювали її побабчені, безкровні вуста.

Ще кілька хвилин Леїла нерухомо лежала під цупкою веретою і не могла збегнути, який час надворі — дніс там чи то смеркає?.. Вставати однак не хотілося. Приємна знемога сковувала руки і ноги, десь глибоко у голові мовби гірський ручай на всі лади вигравав.

— Мамо,— стиха покликала.

— А, ти прокинулась нарешті.— Беба оглянулася і, вийнявши з рота погаслу люльку, дрібними й неспішними кроками підчовгала до Леїліного ліжка.— На ось, випий, воно й рештки сну тобі розжене,— кухлик простягнула.

— Не хочу,— звелась Леїла на лікоть.— Чи не проспала я часом судного дня? Бачу, геть виденіло.

— Та вже до полудня йде.

— Охо-xo! — Здивування Леїліне хутко змінилося легкою стривоженістю, відтак мало не острахом. Облизавши губи, відкинула набік верету.— А знаєте, що мені снилось... Бrr, таке моторошне — хоч не згадувати... Дивлюся, висо-окий стрімчак серед пущі, а звідусіль до нього, неначе змії, озброєні пушкарі підповзають. Се вони Чорного легіння вистежили та й намагаються будь-що живого зловити. А той легінь перед ними все ніби двоїться: то з-за одного виступу стрімчака у напасників з кріса пальне, то з-поза іншого, протилежного, майже водночас прицільну кулю з пістоля посилає. Аж поки, відай, не



стало набоїв. Отоді й підкралися пушкарі та гуртом легіння скрутили. Тут же кинулися шукати і другого, усі можливі нишпорки навколо стрімчака обшарили — другий опришок мовби крізь землю щез. То спантеличені пушкарі й вирішили, що се в очах їм двоїлося, а зв'язаного легіння перекинули через коня та й повезли до Східниці на тортури і страту... Ось такий страшний сон. Що б він мав означати?

Беба спокійно вислухала розповідь, і загадкова посмішка ледь майнула в її запалих очах.

— Се тобі, мабуть, не снилося, дочки, — уникала запитливого Лейліного погляду. — З тією звісткою Христан до нас навідувався, він тут усе достеменно і розповів.

— Як?! — аж підкинуло Лейлу. — Виходить, Чорного легіння і справді зловили?!

— Справді.

— Де ж то сталося?

— Біля Окремої скелі.

— Коли?

— Та вже нині в полудне й четвертувати будуть. При людях, на східницькому майдані.

— Господи! — скопилась Лейла за голову, на матір виричилася. — Скільки ж то я спала?

— Довго... Від якоїсь недуги чи навроків.

— Так?.. Але ж я цілком добре почиваюся!

— Подякуй Богові та мені.

— А хто виказав Довбушеву скованку?

— Та хто... Певне, той, хто про неї знав. — Беба вдруге ховала незворушний погляд.

— Не може бути... не може... — Лейла метнулася до цеберки, наспіх схлюпнула водою обличчя.

А ще за кілька хвилин була вже на коні...

Темний промоклий ліс обірвався зненацька, і так само зненацька обірвалися стрімкі Лейліні думки. Якось раптово не стало на узлісся й марудного, дрібного дошу, лише сива мряка висла, клубочилася в сирому повітрі. З пологого схилу перед зором легінки відкрилася Східниця, купками хат розкидана понад змійкою річки.

Лейла й незчулася, коли, смикнувши ремінні повідки, зупинила коня. З рідкого туману, що рваними клаптями повзвав по долині, бистрий Лейлін погляд одразу ж вихопив куляstu гонтianу баньку східницької церковці. Щось під самим серцем неначе враз обірвалося: там, на прилеглому до церкви майдані, невиразно мурашився натовп.

«Йой, та чого ж я стала?! Швидше, швидше туди! — буйним вогнем завиравало у скаламученій свідомості. — О Пресвята Марія, не одвернися! Не допусти!..»

Однак було вже пізно.

«Бом-м, бом-м, бам-м!» — важкі, розлогі ударі церковного дзвону покотилися стиснутою горами долиною, сколихнули розлунням оснайлі навколошні бори та діброви. Здригнувся Карий під Лейлою, гострі вуха насторожив. І в десятки хринкіх, розтривожених голосів, неначе на сполох, закричало у мрячній далині гамірне вороння.

«Бам-м, бом-м, бам-м!» — гейби камінь за каменем, валилося в душу завмерлої вершниці. Стигла у жилах кров, дерс'яніли зциплені вуста.

«Бом-м, бам-м, бом-м!» — падали й падали невидимі, щоразу важчі брили...

Як раптом десь у принишкій гущавині стократ гучніше незмовкаючого лиховісного дзвону громом ударив Кріс. Від покату до покату стрепенулося недвижне повітря. Всім тілом у сіdlі крутнулася легінка на той постріл, кожну жилку мимоволі напружила. Ніби чекала ще одного стрілу... І новий згук через хвильку повторився — тріскітно, хльостко. Так гевкає у горах гуцульський пістоль.

«Боженьку, там Іван! То мій Іванко! — наглою блискавкою мозок пронизало, серце обпекло. — Він же ж говорив мені... казав, що воскресне!..»

Дзвін у долині несподівано вмовк, і тихо-тихо стало на узлісся. Але в цю нагальну, ще не встояну тишу Лейла уже не вслухалася. Одним духом вистрибнувши з сіdlя на розгрузлий від негоди путівець, руки поперед себе простягнувши, вона стрімголов помчала в кущисту зарість. Розпатлана, з нетямою в широко відкритих очах, помчала туди, де вщухли допіру два розкотисті постріли.

— Іва-а-а!..

Повиті мрякою гори підхопили той відчайдушний оклик, ще і ще раз повторили.

І стишились...

Після слово

— Ну що там, цімборе? — попрямкував Яцек на зустріч легінню, який показався із-за рясного цвінтарного живоплоту. — Як ся мають отець Юлій?

— Богу дякувати, — з легкою посмішкою відповів чорнявий, поправляючи розвіяні поли гуглі.

— Узяв ножа?
— Ще й гріхи мені відпустив.
— Ей, дуриш, Іване.
— Та бігте!
— Ну й ну-у, як се тобі вдалося? Так борзо... Але...
бери вже назад свої пістолі,— в обох руках простягнув Яцек інкрустовану зброю.— Мені досить і своїх,— розплівлись його рухливі губи.— І не гадай, що я тут, кхе, час марнував. Заки тебе дочекався, то в якогось діда й запитати встиг, де тутешня корчма.

— О, за се хвалю! — Встромивши пістолі у черес, Іван поплескав Яцека по крутих плечах.— Бо я вже так вигододнівся — вовка з'їв би... Далеко йти?

— Не,— махнув Яцек топірцем за спину.— Онде корчма, за плебанією.

— Ади, і тут вона церкви тримається... Але для нас то зараз і добре, борще дійдемо.

— Еге...

Вони швидко піднялися на відкритий горбок, де стояла добротна, недавно, відай, збудована оранда. Переступивши легкі, навстіж відчинені ворітця, у подиві зупинилися: з порога булькатими очима лúпав на них сторопілій корчмар.

Легіні одразу впізнали Йоську Мільмана...

Велике рожеве сонце сáме зачепилося за Лисий ґрунь. Догравали косі промінці на розлогих верхів'ях старого саду, що з усіх боків обступив невеличку плебанію, на гостроконечній бані ветхої церковці окрай сільського цвінтаря.

Десь там, серед безмов'я сухоруких хрестів та соковитих кущів калини, клякнувши в уголовії свіжого ще гробка, під розмірене, сумовите бамкання дзвону сивий, як голуб, отець Юлій молився...



Epilog

Тихо над горами.

Так тихо, що й чути, здається, як з неохмарених високих небес поміж буйне, розлоге віття навколошнього пралісу легітно щідиться додолу й навсібіч розтікається соковито-зеленими схилами тепле ополудневе проміння. Стишив, притамував журливу мелодію хвиль поблизній, у рясному вільшнику захованій потічок, до прудкоплинної Чорнаньки згори невтомно збігаючи. І причайлося в темних гушаках чи й задрімало на годину-другу всюди-суще гірське птаство.

Безмов'я в Карпатах.

Німотно навколо.

І щó в цій глибокій, стаємніченій німоті наслухає, на кам'янистім узвишку самотня, протрухлим воринням обгорожена хатина під сірою гонтьяною крівлею, чиїх нечутних кроків сподівається — піді допитайся. А так пильно двома чистими віконцями вдолину дивиться, ніби туй-туй уже якогось не відчора-позавчора очікуваного мандрівця сюди занесе, ніби невипадковий мандрівець той вельми жаданим гостем конче ступить на її збитий поріг.

«Слава Йсу добрим людям! — крисаню повагом знявши, низько вклониться при одвірку, пишні вуса відтак розгладить і додасть: — Як гараздуєте? Чи дужі?»

«Слава навіki! — з таким же поклоном відповість немолода вже й наче раннім паморозком посріблена газдиня.— Та нівроку, і дужі-сьмо, і гараздуєм помалу... А ви не стійте, гостику любий, сідайте з дороги, відай, неблизької. Прошу до столу, прошу. Не погордуйте. Чим хата баґата...»

А під образами на столі, на обрусі вишиваному і хліб, мов сонечко ясне, світиться, і до хліба в тарелях — що Бог послав. Ще й корчажка, пугарчики збоку.

«Красно вам дякую, щастя би-сьте мали», — сяде гість-мандрівець на вишмульгану соснову лавицю, поглядом теплим газдиню овіє.

Та й спантеличаться обое, очі потуплять.
Чого б се враз?..

Але тихо у горах, аж моторошно. Ні кроків м'яких, обережних чуйне вухо поблизу не вловить, ні постать мандрівця жаданого віддалік не майне.

І мовчки сидить біля хати замислена газдиня, знічев'я смокче просмалену люльку та й, плечі худі сутулячи, звільна головою похитує. Ще вагота прожитих літ спину її не горбить, ще й на силі, Богу дякувати, почувається — нема, певне, грунника стрімкого, на який легким видрібцем без найменшого перепочинку не зійшла б. І тільки непрохана жура-задума, як сива осіння мряка, все частіше, все довше і довше карий погляд її застує. Та ще спомини... чимраз тяжкі й тривожніші спомини душу раниму троюдять.

«Як тобі ім'я, чічко?» — раптом видобувається з найпотаємнішої закутини пам'яті, гострим лезвом шарпас запитання. Так, ніби поруч стрункий легінь постав.

«Дзвенислава», — вже ледь було не зронила подумки мимовільну неправду. Втім, хутко себе осмикнувши, розтулила ще звабні, хоча й дрібними борозенками обрамлені вуста:

— Лейла я, Лейла. Чуєш мене, Іванку? — відповіла вголос. Та й здригнулась при тому, якось покрадьки оглянулася — ніхто, слава Богу, не почув її голосу.

Підсвідомим рухом засмаглої, вище ліктя оголеної руки Лейла висмикнула з рота саморобну цибушину й почала витрушувати з прохололої чащечки чорний попіл. Тонкі, ледь тримтячі пальці перегодя самі потяглися до розкладених долі, прив'ялих уже в'язок помічного від недуг, з непролазних пущ та високих полонинок принесеного зела. Неспішно перегорнули — одну, другу, третю... А мислі тим часом, неспокійні та щемкі, завиравали десь у глибині мозку, вихопились відтак на волю та й у далеке минуле свіжим вихорцем полинули.

Гай-гай, скільки ж то часу спливло шумовинням прудким, скільки сонячних і морозяних днів у небуття кануло, як у водокрутну вирву, а все здається, мовби зовсім недавно, десь тільки вчора звела її примхлива доля з легінем-гтуцулом, на всі гори красним. Лиш для того, певне, аби й щастя коротке, як блискавиці змиг, усім трепетним еством пізнала, і найчорніші хвилини болю нестерпного відтак пережила.

Свою долю, кажуть, і скакуном не обідеш.

Минулося, промайнуло щастя Лейліне та й більше не повторилось, а невидима рана у грудях довіку, відай, невигойна. Літо за літом, зима за зимою — нема

ради-розради, нема жодного зілля на той невгамовний біль.

Заплюючі повіки Лейла — та й ніби нинішнє, доперва пережите її відтворюється.

...Вискочила з промоклого від негоди лісу, коня забрьоханого на покаті зупинила — гуде тривожний, монотонний дзвін удолині, мурящийся біля східницької церковці ледів видимий крізь липуче мряковиння зігнаний гайдуками натовп. Ні дошаного помосту на майдані церковному, ні страшного ката з гострою сокирою напоготові не вихопить напружений Лейлін погляд — марно й силкуватися. А серце у грудях — воно ж непомильне — гучніш лиховісного дзвону Лейлі гупає: там Чорного легіня на страту виводять! Іванка!..

«Йой, та чого ж я стала? Швидше, швидше туди! — буйним вогнем забурлило у скalamученій свідомості, душу обпалило. — О Пресвята Маріє, не одвернися, не допусти!..»

Ще тільки було намірилась коня до галопу шпаркого спонукнути, як гевкнув розкотистий постріл десь за її спину, а по хвилинці й другий лісову безгомінь розкрай. Урвалося вдолині бамкання дзвону.

На мить лише від несподіванки заціпенівши, враз усім тілом стрепенулась Лейла, одним неусвідомленим поривом вистрибнула з сідла й наосліп щодуху помчала на ті постріли, розлунъ од яких ішце гасла в ізворах.

«Іва-а-а!» — підхопили холодні гори її нестяжний, відчайдушний оклик.

І стишились...

Що несло її у той бік — знало тільки серце дівоче. Як раптом, неначе з розгону вдарившись об невидиму стіну, зупинилася: мало не назустріч їй кількома гуртиками, по троє-четверо, прожогом вибігли на узлісся оружні легіні та й з голосними окриками неоглядки оручили пустилися. Десь там і загримотила невдовзі гарячона, нестихаюча й на хвильку стрілянина. Відтак оглушливий, гучніший грому небесного вибуху мрячне повітря, і землю струснув. З такою силою рвонути могла, відай, лих бербениця з порохом.

Надривно біля церкви заіржали схарапуджені коні, ще надривніше розляглися людські голоси.

Сколотився майдан...
Двадцять тривожних літ пролетіло звітоді. Якраз ниніки двадцять. Гей-гей... І не судилося більше увидіти Іванку. Не судилося.

...Глухо зітхнувши, Леїла байдужим поглядом обводить чисте тіснувате обійстя, мимохіть пучками тягнеться до прив'язаного на поясі кашшука та й щіпкою запашного тютюнцю-самосаду поволі натоптусь люльку. Ще доню свою домів не час виглядати — либонь, як се часто тепер буває, аж під вечір повернеться. Схвильована, весела, тільки й овіє Леїлу сяйною усмішкою і без жодного слова на хвильку їй до грудей припаде. А що на мислі має, де та з ким цілий день гуляла — її таємниця, годі й допитуватись. Така вже вона, красуня Дзвінка, й нічого не вдієш тут.

Раз тільки вдалося Леїлі сяку-таку мізерію либонь випадково вивідати. Власне, лиш те, про що й сама котрий уже тиждень здогадувалася.

— Маєш легінника, доню? — якомога лагідніше спітала якось, саме коли Дзвінка, новий сардачок на плечі кинувши, впоготові була за поріг чкурунти.

— Маю, — ніби й не завагалась доня.

— Де ж?

— В Урічі, мамко.

— А хто він?

— Ей, колись приведу, самі увидите. — Причинила двері за собою — та й уся розмова...

Коли вже і легкі ворітця за Дзвінкою ляснули, взялась Леїла до ворожби. Таки ж не стрималася від кортячки дізнатись нарешті, що, який звабник-легінь причарував її гордовиту одиначку? Еге, причарував.

У бляшанці над свічкою віск розтопила, на водицю свячену під тиху молитву злила.

Господи Ісусе! — вражено над тарелем за скроні скочилась. Було ж від чого і стороپіти: химерні скололі розливки воску творили їй на воді... образ Чорного легіння, Іванка! Не повірила очам своїм, зажмурилася, тричі до біжничка перехрестилася. Але й після цього з тареля на неї тереновим поглядом дивився — ну капка ж до капки! — Іван.

«Чи день для ворожби геть невдалий випав, чи сила нечиста якась на перешкоді? — рішуче пломінець погасивши, набік повідсовувала своє ворожбитське причандалля. — Хіба іншого разу ще спробувати».

Однак і досі бозна й чому не зважилася...

— Ха-ха, чи не боягузко ти? — ущипливий дівочий сміх зненецька обірвав невеселі Леїлині мислі. — Ходи вже, ходи, не впирайся, мов під гору цапок.

На тобі! Се ж Дзвінка на плаїку до хвіртки їхньої мало

не силоміць якогось легінника за собою тягне. Той, видко, і справді нерішуче ступає на обійстя чуже. Щось ніби намагається сказати Дзвінці, сюди-туди головою крутить. Але Дзвінка, здається, і слова од нього вчути не хоче, тільки й смикає за рукав:

— У мене мамка лагідна, добра, бучком не пригостить, — шпичку за шпичкою далі сипле.

— А я того й не лякаюсь, — врешті здобувся легінь на ледь чутну відповідь і ступив-таки за відчинену хвіртку.

Тут і заклякла у здиві Леїла. Чи не примарилось її? Чи не привид се, прости Господи, біля неї спинився?..

Але ж ні, чемно барвисту крисаньку знімає:

— Слава Ісусу Христу! — непідробний, щирій голос вкінець спантельчив мовби причавлену до ослінчика Леїлу. — Здоров'я вам і гараздів!

А Леїла мовчить. Вуста її наче враз покам'яніли — не ворухнутися...

— Слава навіки! — по довгій хвилині замішання розгублена Дзвінка замість матері легінню відповіла. Та й однезручності безладно забігала пальцями по зgrabній сардині. На що зважитись далі, певно, не відала.

Їй і на гадці, вочевидь, не було, що увиділа мати очима, заплющеними. А перед Леїлою, як два десятки років тому, Чорний легінь стояв. І ніяк не могла зібратись на силі, аби подумки сказати собі: це ж омана.

Втім, здригнулася:

— Ти звідки, легіннику гожий?

— З Уріча, — ні в сих ні в тих кашлянув.

— Як ся називаєш?

— Іваном охrestили.

— Іваном?! — затремтіла уся, зібгальсь Леїла. Відтак довго, аж надто довго спромагалась на подальше слово. — Чий же ти син?

— Гані Паньчишиної. Не знаєте?..

— А вітець твій?

— Нема, — потупився легінь. — Пішов у гори з чорними хлопцями. Давно, я й не пам'ятаю... А повідала мені моя неня, що на ватажка Довбуша як дві краплі води скожий був. Теж Іваном вітця... Іваном Дубленичем звали. Може, колись домів іще повернеться...

Та й знову запало мовчання. Нестерпно довгє. І легінник зніяковілій з постільця на постіл тупцював, і Дзвінка розгубленим поглядом не знала, на чому й спинитись. Аж поки Леїла, сухі губи врешті облизавши, якимось кволим помахом руки на лежачу поряд колоду вказала:

— Присядьте-но, дітки любі, та й послухайте.—
Голос її здригався, щось ніби заважало їй говорити.—
Кохаетесь, голуб'ята?.. Кохайтесь, кохайтесь, се раз
у житті буває. Тільки раз. І довіку щасливі будьте. А я...
Донині в собі таємницю ховала-м. Відай, саме зараз
про неї сказати час... Дзвінко,— звела стомлені очі.—
Знай уже відтепер, най і легінк твій знає...— Ще хвиль-
ку повагалась.— Ти доњка... Івана Довбуша. Так-так,
його...

По Лейліній смугліяві щоці, мокрий слід залишаючи,
велика слюза додолу котилася.

Нижник І. Й.
H60 Чорний легінь: Іст.-пригод. роман: Для серед-
та ст. шк. віку / Худож. оформлені. І. А. Вишинг-
ського.— К.: Веселка, 1994.— 156 с.: іл.
ISBN 5-301-01578-8

Стрімкий та відважний, мов гірський орел, красивий, мов
зусібчині гори, стоїть під смерекою легінь, схожий на опришка
Олексу Довбуша. Хто він — брат, двійник славнозвісного месника?
Котиться слава красем... Аж ось до легіння поспішає дівчина-
красуня, зачарована матір'ю на зраду...

Читач не лише отримає відповіді на ці питання, а й, спо-
дівасмось, з насолодою захопиться цим гостросюжетним
історико-пригодницьким романом, запам'ятася колоритні постаті
країн, самобутність їхніх традицій, звичаїв, мови, побуту, мальов-
ничої природи Карпат.

Н 4803640201—030 Б3—2.23.93.
206—94

ББК 84.4УКР6

Літературно-художнє видання

Нижник Ігор Йосипович

Чорний легінь

**ІСТОРИКО-
ПРИГОДНИЦЬКИЙ РОМАН**

Для середнього та старшого
шкільного віку

Художнє оформлення
Вишневського Ігоря Аркадійовича

Художній редактор Д. П. Цвягіжник
Технічний редактор Т. В. Остапецька
Коректори С. В. Городюк, Т. М. Васильєва

Здано на виробництво 27.01.93. Підписано до друку 17.05.93.
Формат 84×108^{1/2}. Папір друкарський № 2. Гарнітура таймс.
Друк високий. Умови друк. арк. 8,40. Умови фарб.-відб. 8,82.
Обл.-вид. арк. 9,26. Тираж 30 000 пр. Зам. 3-54.

Видавництво літератури «Веселка»,
254655, Київ, МСП, Мельникова, 63.

Книжкова фабрика імені М. В. Фрунзе,
310057, Харків-57, Донець-Закаржевського, 6/8.

Шановні читачі!

У видавництві «Веселка»
протягом 1993 року для вас
вийде друком низка таких цікавих книжок:

Антоненко-Давидович Б. СЛОВО МАТЕРІ.

Популярна повість, що дала називу збірці, твір
«Смерть», який понад півстоліття був під арешт
том, та «Сибірські новели» складають цю книжку.

Биків В. ЗНАК БІЛМ.

Повість, в якій по-новому розкрито тему війни,
глибоко психологічно показано трагедію люді-
ни, що опинилася під молотом фашизму і кувал-
дою сталінізму.

Винниченко В. РАБ КРАСИ.

Збірка оповідань одного з найвидатніших
українських письменників початку ХХ століття.

Крим'якевич І. БУЛО КОЛИСЬ В УКРАЇНІ.

Науково-популярні оповідання відомого істори-
ка, академіка, чиє ім'я тривалий час замовчува-
лось, а також художні твори, які талановито
розвіповідають про нашу минувшину.

Підмогильний В. МІСТО.

Психологічний роман талановитого українського письменника, розстріляного на Соловках. В оповіданнях, що ввійшли до збірки, змальовуються тонкі порухи людської душі.

Уважно стежте за надходженням цих видань до книжкових магазинів. Придбайте їх, і ви пізнаєте багато корисного для себе.

Видавництво «Веселка»